

Scenariusz dla oddziału przedszkolnego - grupa dzieci 5-6 letnich

Tytuł: „Czy znam swoje miasto?”

Autor: Anna Książak

Przedszkole Miejskie Nr 1 w Mińsku Mazowieckim

Cel ogólny: Budzenie tożsamości regionalnej poprzez wprowadzanie dziecka w świat kultury, obyczajowości i tradycji własnej miejscowości i regionu.

Cele operacyjne dziecka:

- potrafi wskazać na mapie swoją miejscowość
- rozpoznaje zabytki w swoim mieście
- rozpoznaje wybrane miejsca w swoim mieście
- odczytuje proste wyrazy
- poprawnie formułuje wypowiedzi

1. Zabawa „Witam wszystkich, którzy...” dzieci, które czują się powitane machają ręką.

Nauczyciel wywołuje, np.:

- witam wszystkie dzieci, które mieszkają przy ulicy Kościuszki,
- witam wszystkie dzieci, które mieszkają przy ulicy Pięknej,
- witam wszystkie dzieci, które chodzą na basen,
- witam wszystkie dzieci, które chodzą do grupy III,
- witam wszystkie dzieci, które chodzą do Przedszkola nr 1,

2. N. zaprasza dzieci w podróż – zabawa w pociąg: „Jedzie pociąg z Warszawy do.... Mińska Mazowieckiego”

- dzieci szukają na mapie Warszawy
- z pośród rozrzuconych na dywanie wyrazów szukają wyrazu „Warszawa”

Z Warszawy wyruszamy kolorowym, nowym i szybkim pociągiem do.... ojej drogowskaz został połamany przez silny wiatr, musimy go naprawić...

3. Składanie z części całości – praca w 4-osobowych grupach, powstaje drogowskaz z wyrazem: Mińsk Mazowiecki - naklejanie powstałego drogowskazu na kartkę.

- umieszczenie szablonu z nazwą miasta na mapie

4. Czyli wracamy do naszego miasta, naszego domu.

Ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza B. Szelańskiej „Moja miejscowość”.

Nauczyciel mówi wiersz, a dziecko powtarza - fragment tekstu:

Da, do, du, da, do, da, w pięknym domu mieszkam ja!

Ile bloków stoi w mieście!
Jedne duże, inne małe.
Ten jest żółty, tamten szary,
A te obok- całkiem białe.
Mkną ulicą samochody;
Wszędzie pełno zakamarków.
By odpocząć od hałasu,
Zawsze można iść do parku
Da, do, du, da, do, da, w pięknym domu mieszkam ja!

5. Stacja Mińsk Mazowiecki - nasz dom. Prezentacja ilustracji przedstawiających perony, pociągi i budynek PKP.

6. Zabawa ruchowa - miejsca w Mińsku Mazowieckim.

Dzieci spacerują po dywanie, nauczyciel prezentuje ilustracje, zdjęcia przedstawiające charakterystyczne budynki, pomniki, miejsca znane dzieciom ze spacerów i wizyt. Zadaniem dzieci jest zauważenie czy nazwa i zdjęcie są zgodne czy też nie. Jeśli zgodne - dzieci siadają po turecku i klaszczą w dłonie, a jeśli nie - stoją na jednej nodze.

- wybieranie przez dzieci ilustracji, swobodne wypowiedzi na ich temat, przyklejanie ich na kartki z powstałymi drogowskazami - praca w zespołach.

7. „Pomniki w naszym mieście” – wypowiedzi dzieci: „co to jest pomnik”, „po co tworzy się pomniki”. Nauczyciel przedstawia zdjęcia wybranych pomników znajdujących się w Mińsku Mazowieckim. Omawia wybrane pomniki, przybliża historię ich powstania.

8. „Luneta” - dzieci patrzą przez rolkę po papierze i opowiadają co widzą podczas następujących czynności:

- jesteśmy w parku co widzimy...
- lecimy nad miastem samolotem...
- leżymy na trawniku w ogrodzie przedszkolnym...
- wyglądamy przez okno w swoim pokoju...

9. „Zabawa z niciami” - układanie kompozycji ze sznurka i kolorowych nici. Dzieci układają ze sznurka kontury wybranego przez siebie pomnika, wspólnie odgadują co przedstawiają prace kolegów.

10. Zajęcia kończą się oceną dzieci, które stoją przy odpowiednim kartoniku: słońeczko – podobało mi się, słońeczko zastonięte chmurką – trochę mi się podobało, chmurka – nie podobało mi się.

Załącznik do Regulaminu Konkursu na scenariusz zajęć pod hasłem Mińsk
Mazowiecki – nasze miasto

Mińsk Mazowiecki, dn. 30.11.2020

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że napisany przeze mnie scenariusz nie narusza dóbr i praw osób trzecich oraz że posiadam pełnię praw autorskich do wykonanej pracy i przenoszę je na Organizatora w zakresie niezbędnym do jej publikacji i/lub innego rozpowszechniania. Jednocześnie oświadczam, że przenoszę nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe do wykonanej pracy na rzecz Organizatora na następujących polach eksploatacji: druku w dowolnej liczbie publikacji i w dowolnym nakładzie, udostępniania jej w Internecie oraz w postaci innych utrwań będących formą promocyjnych działań Organizatora.

Anna Książak

