Małgorzata Gutowska-Adamczyk

Scenarzystka
Dziennikarka
Teatrolożka
Pisarka

fot. Tatiana Jachyra

TEATROLOŻKA
Akademia Teatralna w Warszawie
Wydział Wiedzy o Teatrze

SCENARZYSTKA
„Tata, a Marcin powiedział” / „Na Wspólnej” / „Pokój na czarno”

DZIENNIKARKA
Miesięcznik „Nowaja Polsza”

PISARKA
„110 ulic” / „Niebieskie nitki” / „220 linii” / „Serenada, czyli moje życie niecodzienne”

O MNIE
Biograficznie minszczanka
Teoretycznie historyk teatru
Praktycznie współwłaścicielka firmy
Epizodycznie nauczycielka
Hobbystycznie kolekcjonerka
Sporadycznie dziennikarka
Optymistycznie autorka
Statystycznie mieszkanka Warszawy
Chronicznie żona Wojciecha
Histerycznie matka Macieja i Piotra

fot. Agnieszka Bohdanowicz

BIOGRAFIA

Z wykształcenia historyk teatru, z powołania: pisarka. Autorka kilkunastu powieści i kilkudziesięciu scenariuszy. Nauczycielka języka polskiego i łaciny oraz współwłaścicielka firmy.

Scenarzystka serialu „Tata, a Marcin powiedział…” oraz „Mariola, moje krople”, który nigdy nie doczekał się realizacji. Twórczyni bestsellerowej „Cukierni Pod Amorem”, z której napisaniem czekała prawie ćwierć wieku.

Matka dwóch synów (Maciej – komik oraz Piotr – kompozytor) i żona jednego męża (Wojciech Adamczyk, reżyser teatralny i filmowy, m.in. twórca „Rancza”). Pełna ciepła i spontaniczności, z poczuciem humoru, zdrowym dystansem do siebie i ciekawością dla ludzi.

Kolekcjonuje dziwne nazwiska i filiżanki do kawy, ceni dobrą kuchnię, amatorsko uprawia ogród. Uwielbia psy i książki.

Te ostanie kupuje paczkami i wciąż uważa, że czyta za mało.

fot. Tatiana Jachyra

PUBLIKACJE / WYWIADY / BLOG

KLIKNIJ W PRZYCISK

„Literatura jest sexy”
literaturajestsexy.pl / WYWIAD PDF.

„Obserwator Gutowski”
cvforart.com / PUBLIKACJA PDF.

„Kalendarze”
cvforart.com / WYWIAD PDF.

„Bez wspomnień nie istnieję”
cvforart.com / WYWIAD PDF.

„Głównie wstaję od komputera”
cvforart.com / WYWIAD PDF.

„Blog Guci”
blogguci.blogspot.com / BLOG

fot. Magdalena Galiczek

KSIĄŻKI

2002 110 ulic

2005 Niebieskie nitki 2006 220 linii

2007 110 ulic

2007 Serenada, czyli moje życie niecodzienne

2008 13. Poprzeczna

2009 Wystarczy, że jesteś

2010 Jak zabić nastolatkę (w sobie)?

2010 Cukiernia Pod Amorem cz.1 Zajezierscy

2010 Cukiernia Pod Amorem cz.2 Cieślakowie

2011 Mariola, moje krople

2011 Cukiernia Pod Amorem cz.3 Hryciowie

2012 Serenada, czyli moje życie niecodzienne 2 wydanie

2012 Małgorzata Gutowska-Adamczyk rozmawia
z czytelniczkami Cukierni Pod Amorem

2012 Opowieści Pana Rożka

2012 Paryż, miasto sztuki i miłości w czasach belle epoque

2012 Podróż do miasta świateł. Róża z Wolskich (tom I)

2013 Podróż do miasta świateł. Rose de Vallenord (tom II)

2015 Fortuna i namiętności. Klątwa

2015 Kalendarze

2016 Fortuna i namiętności. Zemsta

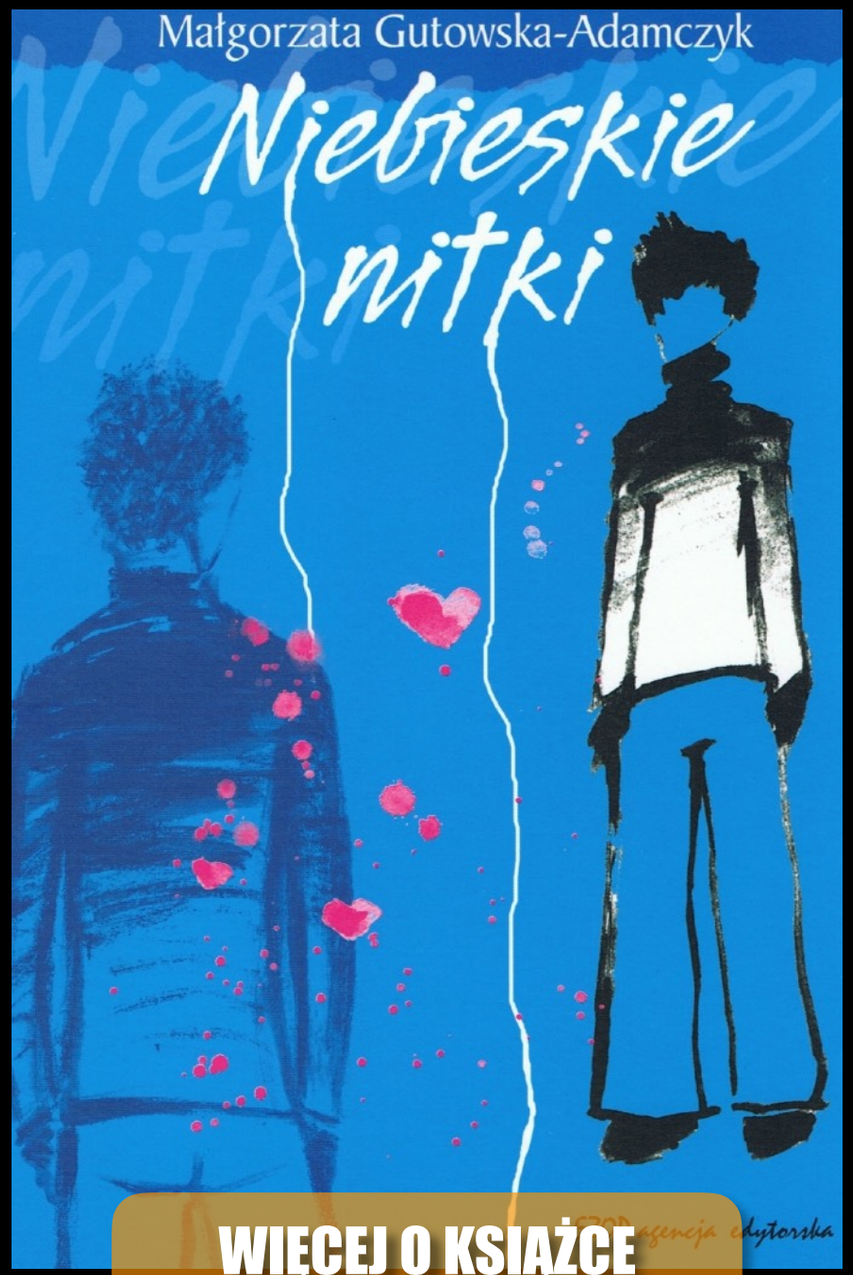
2017 Cukiernia Pod Amorem. Ciastko z wróżbą

2018 Cukiernia Pod Amorem. Dziedzictwo Hryciów

2019 Cukiernia Pod Amorem. Jedna z nas

2020 Osiedle Sielanka. Nieznajoma

„Niebieskie nitki”



WIĘCEJ O KSIĄŻCE
LUBIMYCZYTAC.PL

Szesnastoletnia Linka nie umie się pogodzić z rozwodem rodziców. Czuje, że ojciec ją zdradził, a z matką nie może się dogadać. Na domiar złego musi się przeprowadzić do zrujnowanego dworku babci i prababci.

W pełnym życzliwości i ciepłych wspomnień otoczeniu Linka próbuje na nowo poukładać sobie życie. Ale czy serdeczność najbliższych kobiet wystarczy? Wrażliwa dziewczyna szuka ukojenia w sztuce, nieoczekiwanym wsparciem staje się korespondencja ze sławnym pisarzem. Wirtualną znajomość z tym intrygującym mężczyzną nawiązuje także matka Linki...

"Niebieskie nitki" to pełna uroku opowieść o przyjaźni, potrzebie miłości i akceptowaniu własnych wyborów.

2010-2011 / 2017-2019 LATA

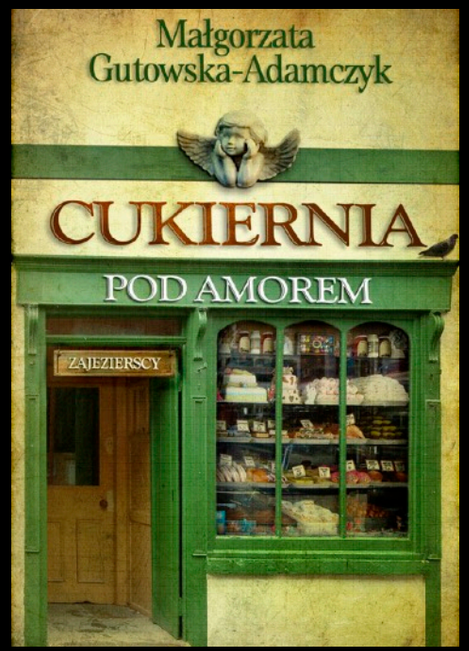
WYBRANE DZIEŁA

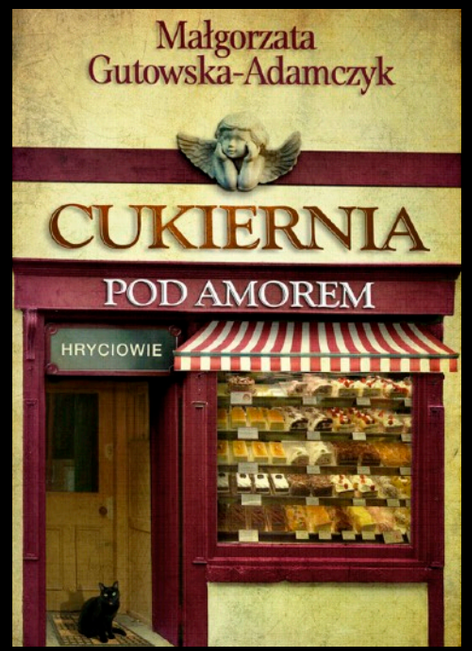
„Cukiernia Pod Amorem”

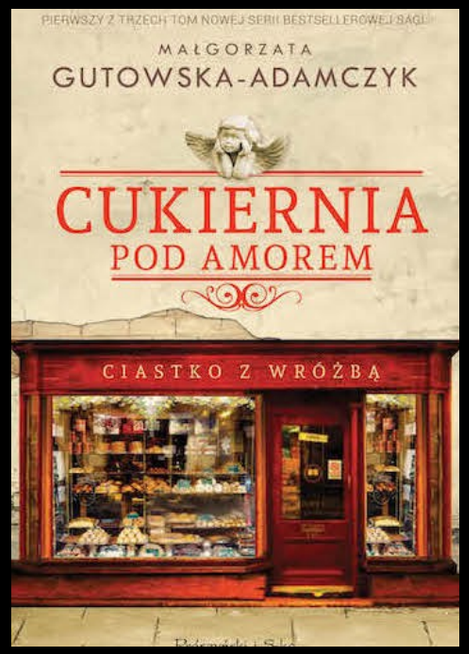
Powieść dla dorosłych w sześciu tomach.

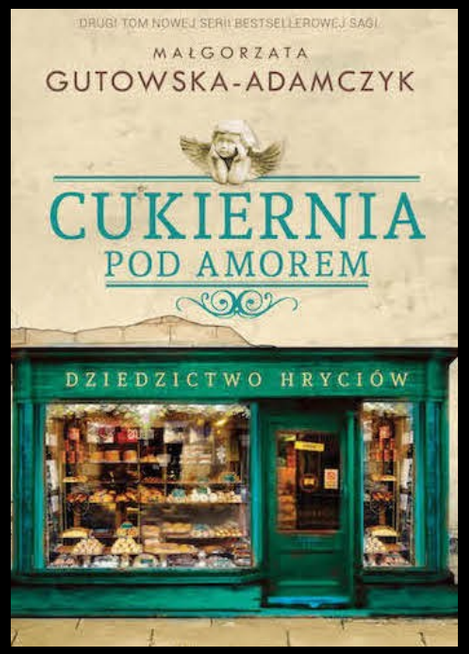
„Gutowo jest najbardziej moje ze wszystkich opisywanych przeze mnie miast. Dotychczas tworzyłam powieści współczesne, które rozgrywały się w prawdziwych miastach: Warszawie, Grajewie, Mińsku Mazowieckim. Teraz poszłam o krok dalej: stworzyłam miejsce od podstaw. Umieściłam je na mapie, dałam mu historię i mieszkańców. To fascynujące, jaką władzę ma autor!”

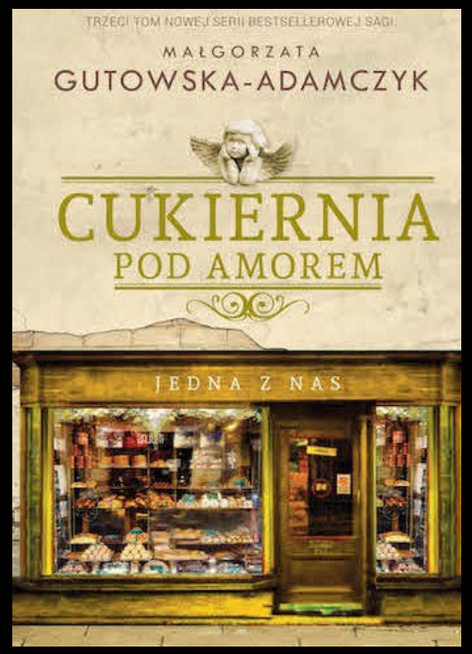
CUKIERNIA POD AMOREM
cukierniapodamorem.pl











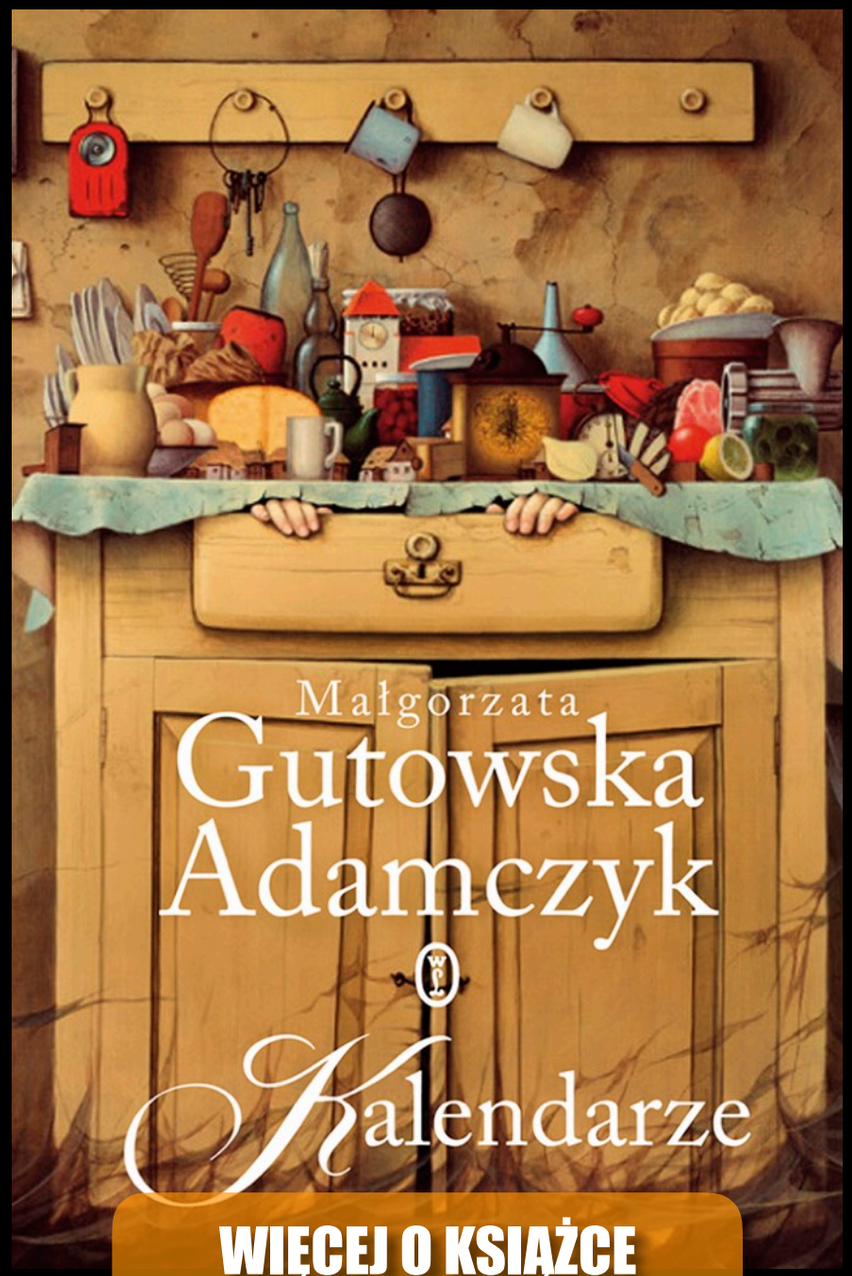
Więcej informacji o każdej z części sagi po **kliknięciu w okładkę**.

„Kalendarze”

Powieść Małgorzaty Gutowskiej-Adamczyk zabiera nas w podróż do małego podwarszawskiego miasta i mazowieckiej wsi, ukrytych w nich wspomnień, obrazów, wrażeń i ludzi.

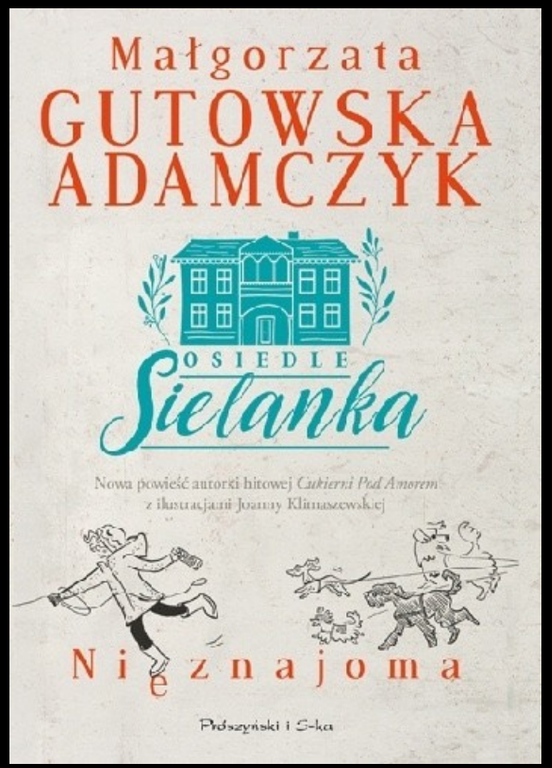
Dorosła kobieta – której synowie opuszczają właśnie rodzinne gniazdo – opowiada historię dziewczynki i odkrywa piękno zwyczajnych rzeczy. Rozmowa przy stole, rodzinna wyprawa pociągiem do sąsiedniej miejscowości, uścisk dłoni najbliższych. Potrafiły przynieść wielką radość i były – może wciąż są – na wyciągnięcie ręki.

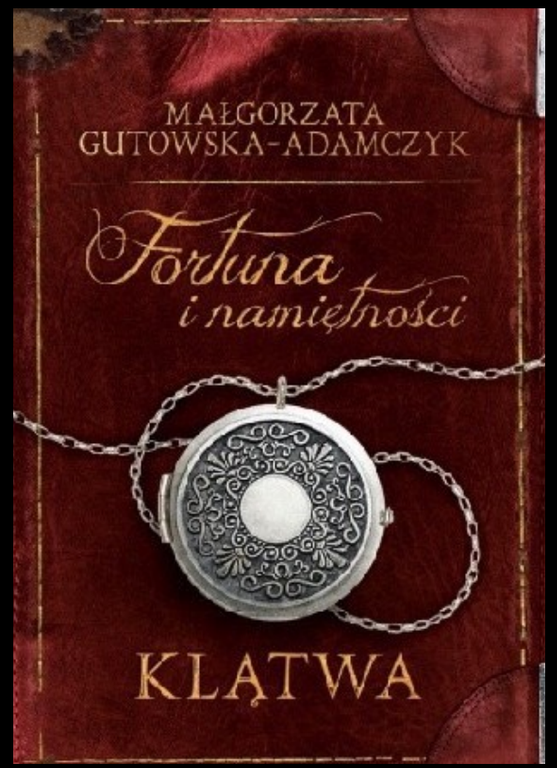
Kalendarze to mądra opowieść, która pokazuje, że spokojne i z pozoru nudne życie potrafi być wielkim darem

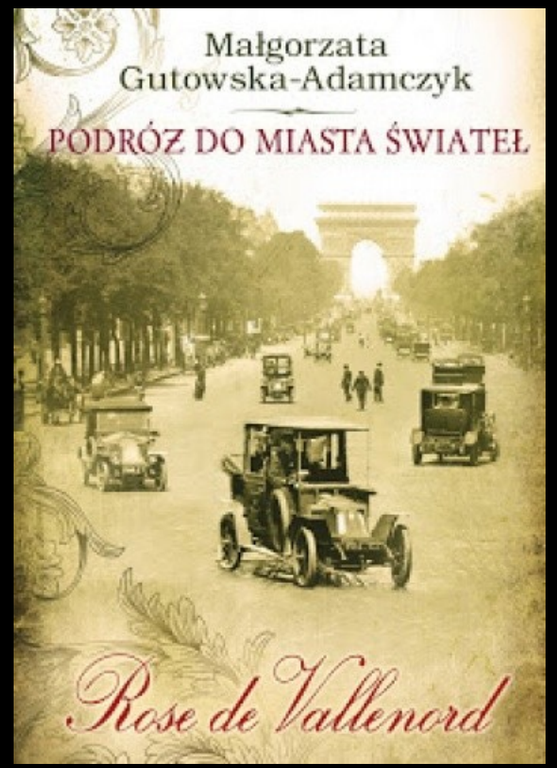


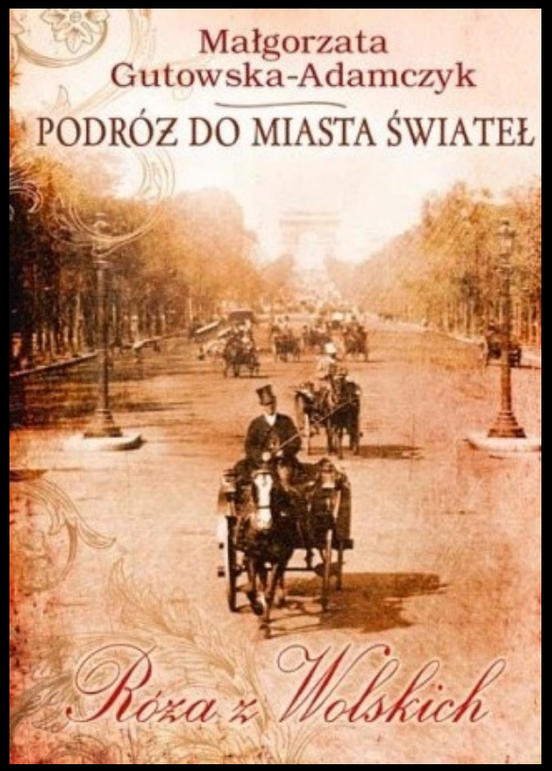
WIĘCEJ O KSIĄŻCE
LUBIMYCZYTAC.PL

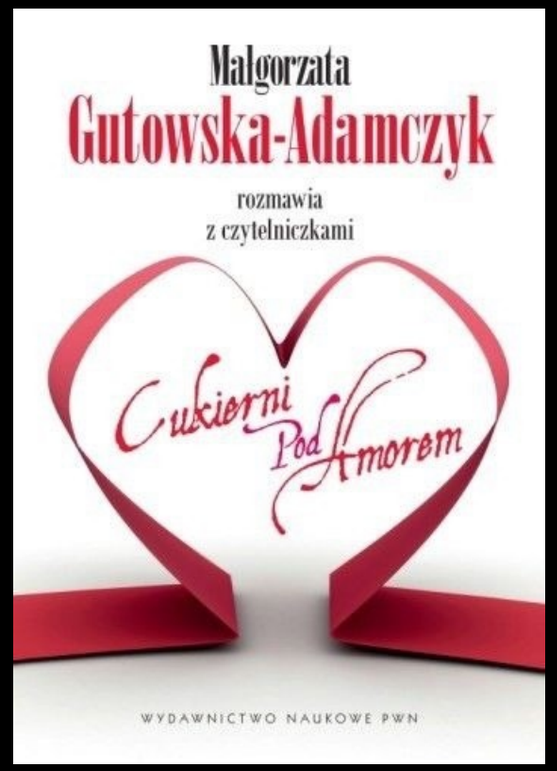
KSIĄŻKI ONLINE / KLIKNIJ W OKŁADKĘ



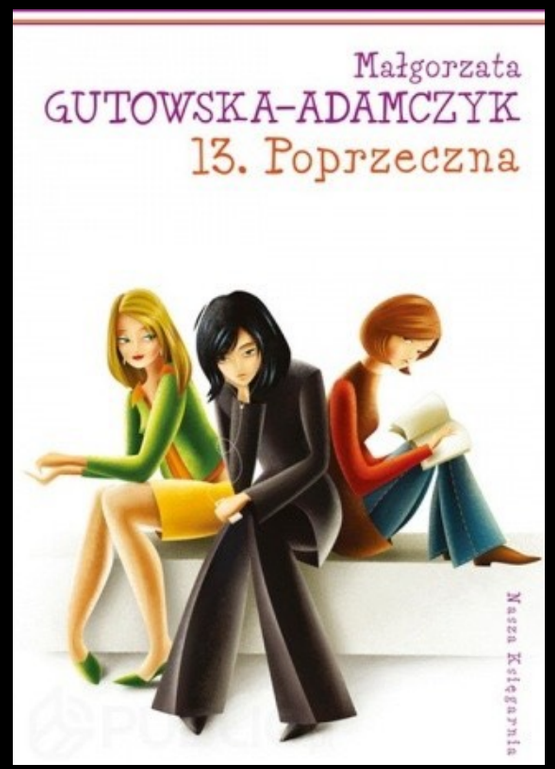


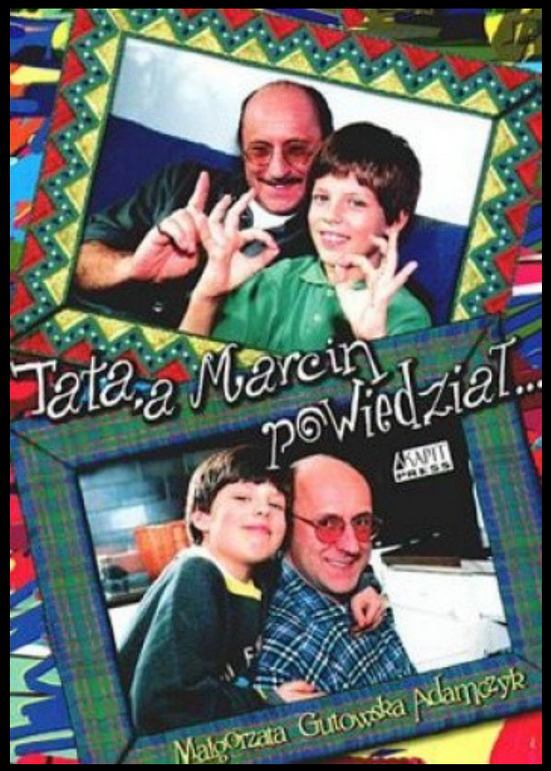






KSIĄŻKI ONLINE / KLIKNIJ W OKŁADKĘ





KONTAKT

fot. Robert Baka

600. ROCZNICA NADANIA PRAW MIEJSKICH

Design © Łukasz Gosławski
www.cvforart.com

Portfolio dla Ambasadora zrealizowano w ramach Obchodów 600-lecia nadania praw miejskich 1421-2021.

Małgorzata Gutowska-Adamczyk

MAIL m.gutowska.adamczyk@gmail.com