mim

ISSN 1507-4447 | BEZPŁATNA GAZETA SAMORZĄDOWA | NUMER 4 / 286 KWIECIEŃ 2020

229. ROCZNICA OBCHODÓW
KONSTYTUCJI 3 MAJA
STR. 5

MASECZKI DLA MIŃSZCZAN
STR. 7

ŚWIĘTO 7. PUŁKU UŁANÓW LUBELSKICH
STR. 19

SPIS TREŚCI

AKTUALNOŚCI – str. 4 -13

Komputery dla szkół
Dzień Pamięci Ofiar Zbrodni Katyńskiej
Koncert „POTRET PRAWDZIWEGO POLAKA"
Straż Miejska seniorom
Maseczki dla mińszczan
Ponadnarodowa mobilność uczniów
SP nr 1 w Hiszpanii
Salezjańskie liceum teatralnie
La Flaca w Indonezji
Krzysztof Rusiecki z wystawą w Siedlcach

KULTURA – str. 14 - 25

Muzeum Ziemi Mińskiej
Miejski Dom Kultury
Miejska Biblioteka Publiczna
Miejska Szkoła Artystyczna

SPORT – str. 26 - 27

7. GRAND PRIX POLSKI W BJJ
Aleksandra Polkowska
- srebrną medalistką Mistrzostw Polski Juniorek

Z PRAC RADY MIASTA – str. 28

URZĄD INFORMUJE – str. 28 - 31

Drodzy Czytelnicy,

mam nadzieję, że wkrótce będziemy mogli wydać naszą gazetę w tradycyjnej formie regularnie. Tymczasem zapraszamy do lektury relacji z wydarzeń, które odbyły się jeszcze przed wybuchem pandemii.

A przed nami kolejne wydarzenie, które odbędzie się w przestrzeni wirtualnej. Zapraszamy na obchody 229. rocznicy Konstytucji 3 Maja. W niedzielę 3 maja na stronie internetowej i profilu miasta na portalu Facebook zamieścimy wystąpienie burmistrza i wypowiedzi parlamentarzystów skoncentrowane wokół idei patriotyzmu. Swoją wiedzę historyczną będzie można sprawdzić rozwiązując quiz internetowy. Dla najmłodszych przygotowaliśmy instrukcję i szablony do przygotowania kotylionu. Z opisu obrazu Jana Matejki będzie można dowiedzieć się, kto i dlaczego został przedstawiony na obrazie Konstytucja 3 Maja 1791. Niektóre z wymienionych materiałów zamieszczamy już w tym wydaniu gazety.

W kwietniu otrzymaliście Państwo maseczki sfinansowane z budżetu miasta. Mamy nadzieję, że przydały się na początek okresu obowiązku zakrywania ust i nosa. Dziękujemy wszystkim z Państwa, którzy z uśmiechem i życzliwością witali wolontariuszy.

Z pozdrowieniami
Katarzyna Łaziuk

Szablon do wykonania kotylionu znajduje się na stronach:15-18

STOPKA REDAKCYJNA: GAZETA SAMORZĄDOWA MIM

WYDAWCA:
Samorząd Miasta
Mińsk Mazowiecki
05-300 Mińsk Mazowiecki,
ul. Konstytucji 3 Maja 1,
tel. 25 759 53 31,
fax 25 758 40 25,
e-mail: info@umminskmaz.pl

REDAKTOR NACZELNA:
Katarzyna Łaziuk

SKŁAD:
Piotr Wojciechowski

FOTO NA OKŁADCE:
z archiwum UM MM,
Rafał Szczepankowski

DRUK:
Zakłady Graficzne
„TAURUS" Roszkowscy Sp. Z O.O.,
Kazimierów, ul. Zastawie 12,
05-074 Halinów,
tel. 22 60 41 64-66
www.drukarniataurus.pl

Redakcja zastrzega sobie prawo do zmian i skrótów w nadesłanych tekstach.

Gazeta Samorządowa MIM dostępna jest także w wersji elektronicznej na stronie internetowej miasta **www.minsk-maz.pl.**

Szanowni Państwo,

życie w czasie epidemii niewiele ma wspólnego z normalnością. Mimo to, miasto stara się funkcjonować tak, jak dotychczas i zaspokajać wszystkie podstawowe potrzeby mieszkańców. W kwietniu dostarczyliśmy mieszkańcom 25 000 maseczek wielorazowych, które zakupiliśmy jeszcze przed wejściem w życie obowiązku zakrywania ust i nosa. Mam nadzieję, że choć w niewielkim stopniu maseczki te pomogą Państwu w codziennych czynnościach, chroniąc zarówno Was, jak i osoby w waszym otoczeniu. Na początku miesiąca miasto zakupiło 100 laptopów dla najbardziej potrzebujących uczniów nieposiadających żadnego sprzętu do zdalnej edukacji. Dzisiaj można powiedzieć, że wszystkie dzieci w naszym mieście są przygotowane i realizują obowiązek nauki w sposób zdalny dzięki wielkiemu poświęceniu nauczycieli i dyrektorów szkół. Zdalnie funkcjonują również w ograniczonym zakresie przedszkola, codziennie przesyłając rodzicom pomysły organizowania czasu i prowadzenia zajęć z najmłodszymi mińszczanami. W sposób zdalny przeprowadziliśmy też rekrutację do mińskich przedszkoli i szkół podstawowych. Nieocenione w czasach pandemii okazały się narzędzia, których używamy w naszym mieście od dawna. Dziennik elektroniczny, aplikacja 4 Parents, kontakt telefoniczny i mailowy oraz media społecznościowe pozwalają nam na załatwianie większości spraw. Również moje wirtualne spotkania z Państwem cieszą się ogromną popularnością, za co bardzo dziękuję. W czasie epidemii pamiętamy o przedsiębiorcach. Miasto nie pobierze czynszu od kupców dzierżawiących pawilony na targowisku. Wszyscy mińscy przedsiębiorcy mają przesunięty termin płatności podatku od nieruchomości za maj i czerwiec do końca września 2020 roku. W tym przypadku nie wymagamy składania żadnych wniosków i formularzy. Łagodzenie obostrzeń powoduje, iż od poniedziałku ponownie uruchamiamy w normalnym rozkładzie jazdy komunikacją miejską. Prawdopodobnie w połowie maja wrócą opłaty w strefie płatnego parkowania. Od 1 maja obowiązują też wyższe stawki za gospodarowanie odpadami. Podstawowa stawka od osoby miesięcznie wynosi 28 zł.

Nasze miasto realizuje projekt pn. „Human Smart City - inteligentne miasto współtworzone przez mieszkańców". W ramach projektu w Mińsku Mazowieckim planowane jest tworzenie przestrzeni publicznych przy udziale mieszkańców, przedstawicieli organizacji pozarządowych, przedsiębiorców, władz miasta i urzędników. Efektem finalnym będzie wykonanie pilotażowej przestrzeni w Dzielnicy I oraz przygotowanie dokumentacji projektowych dla realizacji czterech kolejnych przestrzeni. Zachęcam do włączenia się w te działania poprzez wypełnienie ankiety, którą znajdziecie Państwo na stronie internetowej miasta oraz na profilu projektu fb.com/HSCMMz. Dzięki temu programowi wspólnie zaprojektujemy miasto.

W niecodziennych okolicznościach epidemii przyjdzie nam świętować tradycję majowej jutrzenki. Od wielu lat spotykaliśmy się przy pomniku Konstytucji 3 Maja, by uczcić pamięć naszych przodków, którym udało się odnaleźć drogę do zrozumienia wzajemnych racji i przezwyciężenia uprzedzeń w imię troski o wspólne dobro. W 229. rocznicę uchwalenia Konstytucji 3 Maja zapraszam Państwa na stronę internetową urzędu oraz profile na portalach społecznościowych. Będzie quiz, projekt do samodzielnego wykonania kotylionu czy wypowiedzi parlamentarzystów.

Szanowni Państwo, dziękując za wyrozumiałość przy dostosowywaniu się funkcjonowania miasta i urzędu do realiów stanu epidemicznego, życzę Państwu, a w zasadzie nam wszystkim, by, w najbliższym czasie było już tylko lepiej.

Marcin Jakubowski

BURMISTRZ MIASTA MIŃSK MAZOWIECKI

Wraca komunikacja autobusowa

Burmistrz Miasta informuje, że w związku ze złagodzeniem obostrzeń epidemicznych komunikacja miejska od 27 kwietnia wraca do podstawowych rozkładów jazdy.

Aktualne rozkłady autobusów na stronie www.minsk-maz.pl.

red., fot. Rafał Szczepankowski

MOBILNY MIŃSK

Komputery dla szkół

Fundusze Europejskie Polska Cyfrowa | Rzeczpospolita Polska | Centrum Projektów Polska Cyfrowa | Unia Europejska Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego

Miasto Mińsk Mazowiecki złożyło wniosek o dofinansowanie zakupu komputerów przenośnych dla uczniów ze szkół podstawowych z terenu miasta Mińsk Mazowiecki w ramach projektu grantowego „Zdalna Szkoła – wsparcie Ogólnopolskiej Sieci Edukacyjnej w systemie kształcenia zdalnego".

Otrzymane dofinansowanie w kwocie 99 118,32 zł przeznaczono na zakup 56 komputerów przenośnych dodatkowo miasto przeznaczyło środki własne na zakup 44 sztuk. Łącznie zakupiono 100 komputerów przenośnych na kwotę 176 997,00 zł.

Zakup sprzętu został dofinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020. *red., fot. z arch. UM MM*

Dzień Pamięci Ofiar Zbrodni Katyńskiej

W 80. rocznicę Zbrodni Katyńskiej upamiętniamy ofiary mordu popełnionego wiosną 1940 r. przez funkcjonariuszy sowieckiego NKWD na Polakach więzionych w obozach specjalnych w Kozielsku, Starobielsku i Ostaszkowie.

Oddajemy cześć ofiarom mordu dokonanego przed 80 laty na kilkunastu tysiącach polskich oficerów przez sowieckich oprawców. Upamiętniamy 96 ofiar katastrofy lotniczej pod Smoleńskiem, która miała miejsce w 70. rocznicę zbrodni katyńskiej i zabrała przedstawicieli państwa polskiego, którzy na pokładzie samolotu Tu-154M udali się do Katynia, by swoją obecnością oddać hołd pomordowanym oraz przypomnieć światu o zbrodni, która przez dziesiątki lat była okryta zmową milczenia.

red.

Zapraszamy do zapoznania się z treścią okolicznościowego wystąpienia
Burmistrza Miasta Marcina Jakubowskiego
z okazji **229. ROCZNICY UCHWALENIA KONSTYTUCJI 3 MAJA.**

Szanowni Państwo.

Od niemal trzydziestu lat 3 maja w Mińsku Mazowieckim spotykaliśmy się wszyscy pod pomnikiem pierwszej w Europie konstytucji. Przy dźwiękach orkiestry dętej w obecności pocztów sztandarowych oddawaliśmy hołd twórcom polskiej myśli demokratycznej. Przeżywaliśmy wspólnie wielkie święto polskiej demokracji, ciesząc się i wiwatując.

Dzisiaj zmuszony jestem zwracać się do Państwa w zupełnie inny sposób, w zupełnie innej formie, patrząc z niepokojem na to, co dzieje się dookoła. Epidemia koronawirusa zamknęła nas wszystkich w domach i przewartościowała nasze dotychczasowe życie.
229 lat temu bohaterskimi patriotami byli posłowie sejmu czteroletniego, którzy dali nam pierwszą w naszej historii ustawę zasadniczą. Dzisiaj współczesnymi bohaterami, patriotami naszych czasów są lekarze i pielęgniarki, ratownicy medyczni, pracownicy szpitali, służby epidemiologiczne, policjanci, strażnicy miejscy, wolontariusze i ludzie dobrej woli, przedsiębiorcy walczący o byt swoich firm i utrzymanie miejsc pracy, ale też wszyscy, którzy stosują się do trudnych, często bardzo restrykcyjnych, nowych reguł życia w czasie pandemii.

Tak, dzisiaj zupełnie na nowo piszemy definicję pojęcia patriotyzm. Dla mnie patriota to nie tylko ten, który z karabinem w ręku walczy o wolność swojej ojczyzny, to nie tylko ten, który swoją ciężką pracą buduje jej dobrobyt. To nie tylko ten, który z myślą o swoich rodakach podejmuje ciężkie, często niepopularne decyzje. Patriotą jest każdy z nas, dla którego ważne jest dobro drugiego człowieka. Każdy, kto stawia interes i bezpieczeństwo społeczności ponad swój własny interes i bezpieczeństwo. Marek Edelman mówił o Ojczyźnie jako o mieszkaniu, w którym się żyje, domu, przed którym stoi drzewo albo nie stoi, podwórku. I piątce czy dziesiątce przyjaciół. To jest ojczyzna. Co to jest patriotyzm? To przywiązanie do tego drzewa, domu, podwórka i paru znajomych.

Nie szumne hasła, nie deklaracje bez pokrycia, nie manifestowanie swojego patriotyzmu na pokaz. Miłość do Ojczyzny to tworzenie społeczności opartej na wzajemnym szacunku, tolerancji, empatii, bezinteresowności. Mińsk Mazowiecki to miasto patriotów. Możemy być dumni, że żyjemy wśród ludzi tak dojrzałych i otwartych na innych. Ludzi świadomych swojej trudnej czasami historii i patrzących jasno w przyszłość. Na mińskim pomniku widnieją słowa „Wszelka władza społeczności ludzkiej początek swój bierze z woli narodu". Ta część preambuły Konstytucji 3 Maja jest dziś wyjątkowo wymowna i jeśli będziemy jej wierni, to mimo tych trudnych teraz czasów, będziemy mogli z nadzieją patrzeć w przyszłość. Pamiętajmy więc - władza z woli narodu. Nigdy na odwrót.

Dziękuję mieszkańcom naszego miasta, którzy wywiesili flagi państwowe. Mińsk Mazowiecki jest dzisiaj prawdziwie biało-czerwony, a Państwa gest jest niewątpliwie przejawem patriotyzmu.

Marcin Jakubowski
Burmistrz Miasta Mińsk Mazowiecki

Koncert „POTRET PRAWDZIWEGO POLAKA”

Koncert Orkiestry Dętej Miasta Mińsk Mazowiecki, który odbył się w niedzielę 23 lutego, w sali MSA, jak zwykle przyciągnął tłum słuchaczy spragnionych kulturalnych doznań. Przez wiele lat muzycy orkiestry oraz dyrygent Marcin Ślązak zdążyli przyzwyczaić publiczność do zaskoczeń. Nie inaczej było tym razem - bo nie dość, że zaprezentowano nowy repertuar, to koncert zagrali ubrani w nowe mundury.

Koncerty tematyczne, które już od lat prezentuje mińska orkiestra, najwyraźniej się sprawdzają, o czym świadczy entuzjastyczna reakcja słuchaczy i rosnące grono wiernych fanów. Tym razem orkiestra podjęła próbę muzycznego przedstawienia portretu samych Polaków. Na początku koncertu dyrygent zadał publiczności pytanie, czy można muzycznie zobrazować ich przywary i zalety. Podkreślił, że choć Polacy są „dumnym i wspaniałym narodem, to może warto się choć trochę pośmiać z własnych wad, żeby nie popaść w samozachwyt”.

W efekcie podczas koncertu można było wysłuchać utworów, które ilustrują wiele obecnych wśród Polaków cech, takich jak pomysłowość, oryginalność, brawura, ale też czasem przeciętność. Publiczność wysłuchała m.in. polskich kompozycji „Kocham cię życie” czy “Warszawskie tango”, ale też uniwersalnego „Mission impossible” czy piosenki „Bo życie kabaretem jest”.

Partie wokalne wykonali Karolina Świętochowska, Basia Majewska oraz Piotr Miller. Wszyscy oni są absolwentami MSA, a zarazem wizytówką Mińska, zwłaszcza gdy swoje umiejętności wokalne prezentują na ogólnopolskich konkursach i festiwalach.

Marcin Ślązak, fot. z arch. MOD

Straż Miejska seniorom

Od miesiąca nasi strażnicy miejscy służą pomocą w dostarczaniu na terenie miasta paczek żywnościowych do najbardziej potrzebujących seniorów.

Na prośbę dyrekcji Domu Dziennego Pobytu w Mińsku Mazowieckim komendant Straży Miejskiej Anna Kwiatkowska odpowiedziała bez wahania. Raz w tygodniu funkcjonariusze SM wraz z żołnierzami Obrony Terytorialnej dostarczają żywność do kilkunastu mieszkań. Teraz, w czasie epidemii, jest to tym bardziej ważne, że powinniśmy chronić starszych mieszkańców przed zakażeniami CoV i zachęcać ich do pozostania w domach.

#minskmaz dajerade

Maseczki dla mińszczan

W trosce o bezpieczeństwo mieszkańców burmistrz Marcin Jakubowski postanowił o zakupie ze środków budżetu miasta 25 tys. wielorazowych maseczek. Producent, czyli firma BARTEK, dostarcza je do urzędu partiami, dlatego dystrybucja na terenie miasta odbywa się cyklicznie 1-2 razy w tygodniu i zakończy się 30 kwietnia.

Maseczki dostarczane są według zasady, że tam, gdzie zameldowana jest tylko jedna osoba, w skrzynce pocztowej znajdzie się jedna maseczka. Tam, gdzie zameldowane są dwie lub więcej osób, w skrzynce będą dwie maseczki. Przeznaczone są one dla osób niewykonujących zawodów medycznych, a uszyte są z bawełny wzbogaconej jonami srebra. Tkanina zawiera certyfikat STANDARD 100 by OEKO-TEX. Pracowników urzędu wspierają w dystrybucji strażacy z OSP Kędzierak i OSP Mińsk Mazowiecki oraz harcerze z Hufca ZHP „Mazowsze". Decyzję o zakupie maseczek burmistrz podjął zanim w całym kraju postanowiono wprowadzić obowiązek zasłaniania ust i nosa.

red., fot. z arch. UM MM

Ponadnarodowa mobilność uczniów SP nr 1 w Hiszpanii

Szkoła Podstawowa nr 1 im. Mikołaja Kopernika od października 2019 r. do marca 2020 r. realizowała projekt "Ponadnarodowa mobilność uczniów" finansowany przez Europejski Fundusz Społeczny w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój (PO WER) w IV Osi Priorytetowej Innowacje społeczne i współpraca ponadnarodowa, działanie 4.2 Programy mobilności ponadnarodowej.

Projekt „Europa to My i nasze małe ojczyzny - tożsamość kulturowa w świetle tożsamości europejskiej" był odpowiedzią na zainteresowanie uczniów i ich rodziców możliwościami finansowania wyjazdów zagranicznych. Na jego reali-

zację szkoła otrzymała dofinansowanie w wysokości 120 181 zł. W ramach projektu grupa 18 uczniów pod opieką 4 nauczycieli spędziła tydzień w Hiszpanii w celu odbycia zajęć wspólnie z uczniami IES (Institute of Secondary Education) Miguel de Cervantes w Sewilli.

Zasady uczestnictwa i proces rekrutacji w projekcie odbywały się w oparciu o Regulamin rekrutacji uczestników projektu. Wybrano zakładaną liczbę uczestników mobilności, stosując zasady równych szans i niedyskryminacji. Wyznaczone przez dyrektora koordynatorki projektu wzięły udział w wizycie przygotowawczej w Sewilli, podczas której podpisano umowy z instytucją przyjmującą, przygotowano wzory potrzebnej dokumentacji oraz dopracowano zajęcia pod względem merytorycznym.

Każdy z uczestników projektu wziął udział w zorganizowanych przez szkołę zajęciach przygotowujących do mobilności, które obejmowały: zajęcia językowe, kulturowe, merytoryczne, pedagogiczne. Uczniowie przed zajęciami wypełnili ankietę określającą poziom kompetencji kluczowych przed mobilnością, a zajęcia w tym zakresie rozpoczęły się w połowie października. W trakcie warsztatów językowo-kulturowych uczestnicy projektu odkrywali historię i kulturę Hiszpanii, Andaluzji i Sewilli wraz z zagranicznymi wolontariuszami z Fundacji EBU. Dzięki warsztatom, które prowadzone były w języku angielskim, przełamywano bariery i doskonalono umiejętność komunikacji w języku obcym. Zajęcia prowadzone były w kilku blokach tematycznych poświęconych historii, zabytkom, kulturze, kuchni oraz językowi. W trakcie kolejnych zajęć przygotowano kartki świąteczne dla młodzieży i pracowników szkoły hiszpańskiej, tłumaczono życzenia na język angielski, przygotowano list do młodzieży w Sewilli, prezentację multimedialną (quiz na temat Polski i symboli narodowych), film o naszym mieście i szkole. W ramach zajęć przygotowujących do mobilności odbyły się warsztaty kulinarne, które przeprowadziła dla nas warszawska restauracja CASA PABLO.

Pobyt w Hiszpanii odbył się w dniach 29.02.-7.03. W ramach mobilności edukacyjnej 18 uczniów i 4 nauczycieli wzięło udział w zajęciach merytorycznych i warsztatach oraz wycieczkach edukacyjnych związanych z tematyką projektu organizowanych wspólnie ze szkołą przyjmującą. Wszystkie działania realizowane były wspólnie z rówieśnikami z placówki goszczącej (z klasy hiszpańsko-angielskiej), a językiem komunikacji był angielski. Zrealizowane działania wpisały się w podstawę programową obydwu placówek oraz były skorelowane z codziennymi zajęciami szkoły goszczącej. Zgodnie z założeniami projektu poszczególne dni mobilności odbywały się pod różnymi hasłami. W czasie zajęć merytorycznych uczniowie prezentowali przygotowane filmy i prezentacje multimedialne o swoich miastach, szkołach, zainteresowaniach. Pierwsze dni pobytu w Sewilli wykorzystano na wycieczki krajoznawcze do Gibraltaru, Kadyksu i Carmony.

Projekt SP nr 1 wpisał się w zasadę zrównoważonego rozwoju, umożliwiając uczniom osiągnięcie takich rezultatów, jak: zdobycie nowych praktycznych umiejętności, uzyskanie nowych kwalifikacji językowych uczestników, poszerzenie umiejętności korzystania z technologii informacyjnych i komunikacyjnych, zdobycie umiejętności pracy w zespole międzynarodowym porozumiewającym się w języku obcym, poszerzanie horyzontów, zwiększenie motywacji do dalszej nauki, wzrost obowiązkowości i zdyscyplinowania, poznanie historii i kultury Hiszpanii, wypracowanie postawy tolerancji dla odmiennych zwyczajów i zachowań. Uczniowie czują, że stali się bardziej pewni siebie i przekonani o swoich umiejętnościach, potrafią współpracować z osobami z innych środowisk i kultur, potrafią lepiej adaptować się w nowych sytuacjach, stali się bardziej tolerancyjni w stosunku do innych osób i zachowań oraz bardziej ciekawi i otwarci na nowe wyzwania.

Więcej na naszej stronie internetowej www.sp1kopernik.pl

oprac. na podst. mat. szkolnych

Salezjańskie liceum teatralnie

W dniach od 6 do 8 marca 2020 r. w Salezjańskim Liceum Ogólnokształcącym w Mińsku Mazowieckim odbył się Przegląd Inicjatyw Teatralnych. W tym roku wydarzenie, organizowane przez naszą rodzimą szkołę, zyskało ogólnopolski zasięg. W spotkaniu bowiem wzięły udział młodzieżowe teatry (z poziomu szkoły średniej i wyższej) działające przy placówkach salezjańskich w Sokołowie Podlaskim, Ostródzie, Legionowie, Łodzi, Bydgoszczy, Oświęcimiu oraz teatr ITP z Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego.

Festiwal otworzyła grupa teatralna Do Trzech Razy Sztuka z Mińska Mazowieckiego, która pod opieką Diany Gajc-Piątkowskiej przygotowała inscenizację dramatu Stanisława Wyspiańskiego pt. „Wesele". Tego samego dnia wieczorem widzowie zgromadzeni w sali gimnastycznej szkół salezjańskich zaaranżowanej specjalnie na ten weekend na salę widowiskową mogli zobaczyć jeszcze autorską sztukę teatru Plaudite z Sokołowa Podlaskiego pt. „Chodź ze mną" wyreżyserowaną przez Ewę Artych, wykonany przez teatr Beznazwy z Łodzi spektakl „To tylko zabawa" w reż. Dominiki Ślifierskiej oraz zagraną po angielsku przez aktorów z teatru Winnica z Oświęcimia i utrzymaną w konwencji teatru szekspirowskiego komedię o tytule Dr. „Sooney's medicine" opartą na utworze Moliera „Lekarz mimo woli", a wyreżyserowaną przez Różę Grzywacz. Sobotnie popołudnie zachwycało nie mniejszą różnorodnością repertuaru scenicznego. Grupa teatralna z Oratorium Dominiczek z Bydgoszczy zaprezentowała wzruszającą historię pt. „Jasne światło" na podstawie tekstu M. Kobierskiego. Ponownie wystąpił teatr Winnica z Oświęcimia, który tym razem w języku polskim odegrał sztukę „Nie porzucaj nadziei" wyreżyserowaną przez Różę Grzywacz na podstawie dramatu „Król wschodzącego słońca" A. Piekarzewskiego. Teatr Po Prostu z Legionowa wystawił jednoaktówkę

A. Dembończyka pt. „Kandydatki" w reż. P. Pawlaka. Do łez wzruszył widzów teatr TAW z Ostródy, prezentując sztukę M. Prześlugi pt. „Jak jest?" w reż. Szymona Szypczyńskiego. Druga odsłona teatru Beznazwy z Łodzi, który zdążył zachwycić widownię swymi umiejętnościami ekspresji aktorskiej poprzedniego wieczora, to adaptacja moralitetu J. Iwaszkiewicza pt. „Kwidam". Jej wyreżyserowania podjęła się licealistka Zuzanna Kluszczyńska. Prezentację młodzieżowej twórczości scenicznej w sobotni wieczór zwieńczył spektakl teatru ITP z Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II pt. „Zazdrośnice", będący adaptacją prozy Erica Emmanuela Schmitta w reż. M. Lacha.

Podczas tego trzydniowego wydarzenia można było obejrzeć przedstawienia o różnorodnej tematyce, stylistyce i na różnym poziomie wykonania. Wszystkie grupy łączyło jednak jedno - zaangażowanie. Każdy widz mógł zauważyć, że uczestnikom przeglądu zależało na jak najlepszym zaprezentowaniu swojej pracy.

Warto wspomnieć, że prezentacja spektakli w ramach PIT-u była wydarzeniem otwartym, więc przyciągnęła także wielu gości spoza szkoły salezjańskiej. Podczas zamkniętej części wydarzenia uczestnicy mieli okazję wziąć udział w warsztatach teatralnych oraz w profesjonalnej sesji zdjęciowej. Zajęcia z takich dziedzin, jak retrospekcja, emisja głosu, scenografia, ruch sceniczny, improwizacja prowadzili profesjonalni instruktorzy, m.in. aktor Maurycy Wolf, scenograf powiązana z Warszawskim Centrum Pantomimy Agnieszka Magiera-Zielińska, aktorka i performerka współpracująca z festiwalem Ciało/Umysł Paulina Szczęsna oraz kompozytor i dyrygent Michał Śmigielski.

Młodzież, która miała okazję uczestniczyć w wydarzeniu, zgodnie twierdzi, że to, co zostanie na zawsze w jej głowach i sercach, to wspaniała atmosfera, młodzieńcza pasja, serdeczność i radość wynikająca ze wspólnych działań kulturalnych. Za rok mińska grupa teatralna z salezjańskiego liceum będzie reprezentowała swoją szkołę na Przeglądzie Inicjatyw Teatralnych w Łodzi.

Pełna fotorelacja z przeglądu dostępna na stronie szkół salezjańskich: salezjanieminsk.pl

Tekst: Oliwia Grzyb
fot.: Przemysław Piątkowski

La Flaca w Indonezji

W ramach wymiany kulturalnej i tanecznej Studio Tańca La Flaca zostało zaproszone w lutym do Indonezji.

Jakub Chocholski razem ze swoimi asystentami: Kacprem Sarną, Inez Smugą i Adrianną Melcher w dniach 19-22 lutego poprowadzili intensywne warsztaty taneczne w Gigi Art of Dance w Dżakarcie, obecnej stolicy Indonezji, przygotowując choreografię, która pod koniec marca została zaprezentowana przez tancerzy w Ciputra Artpreneur Theatre podczas Family Dance Day w Dżakarcie.

Wszystko to za sprawą Gianti Giadi - dyrektora artystycznego, choreografa i właścicielki Gigi Art Of Dance oraz Gigi Foundation w Dżakarcie, którą Jakub Chocholski miał okazję poznać w ostatnie wakacje podczas intensywnego kursu dla nauczycieli tańca w Broadway Dance Center w Nowym Jorku.

Organizatorzy zadbali również o to, aby tancerze mogli poznać kulturę Indonezji. Oprócz zajęć tanecznych mińszczanie zdążyli zobaczyć kilka ważnych miejsc w Dżakarcie, na wyspie Java i Bali oraz spróbować lokalnej kuchni. Po nawiązaniu współpracy La Flaca z niecierpliwością oczekuje odwiedzin indonezyjskich przyjaciół w Polsce i w Mińsku Mazowieckim.

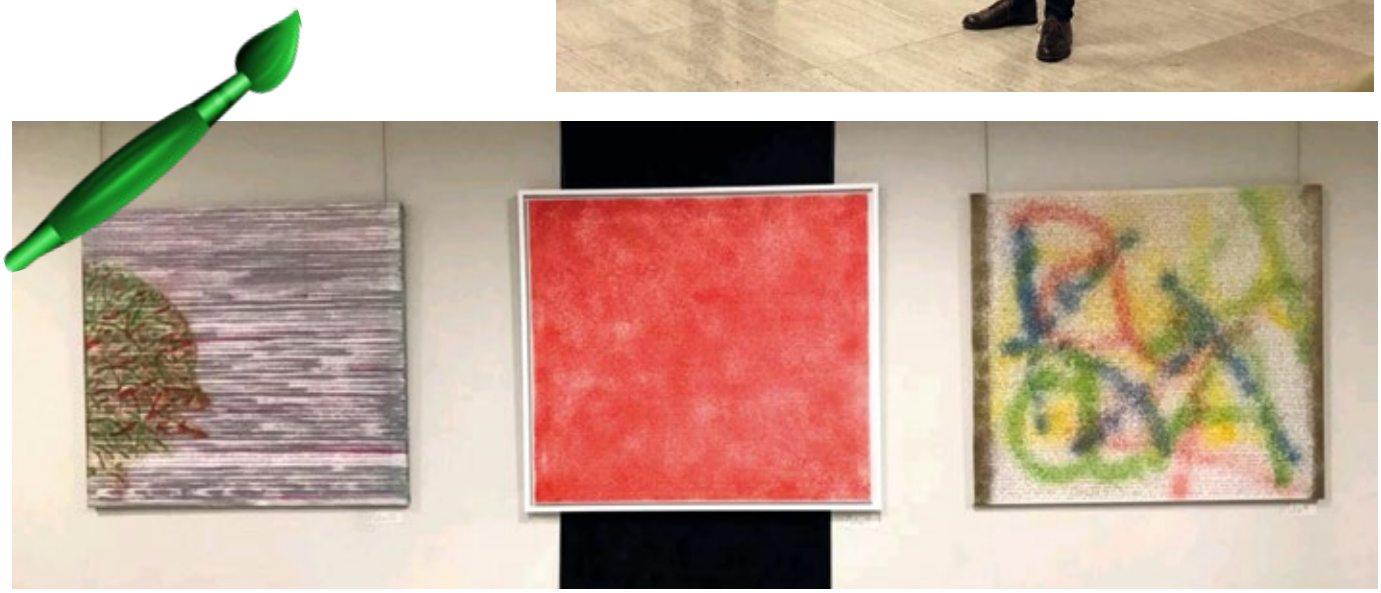
mat. Studia La Flaca
fot. z arch. studia

Krzysztof Rusiecki z wystawą w Siedlcach

10 marca w Pracowni Sztuki Uniwersytetu Przyrodniczo–Humanistycznego w Siedlcach odbył się wernisaż prac mińskiego artysty, nauczyciela Miejskiej Szkoły Artystycznej Krzysztofa Rusieckiego.

Wystawa zatytułowana „ROZDZIAŁ I obrazy pisane" prezentuje emblematy, czyli prace w formie literacko-obrazowej. Ta mało wykorzystywana obecnie forma pojawiła się już w XVI wieku. Artyści łączyli słowo i obraz, dając szansę odbiorcom dzieł lepszego poznania i zrozumienia świata. Krzysztof Rusiecki w swoje prace wpisuje myśli odnoszące się do piasku, który jest treścią i formą tworzonych obrazów.

fot. z arch. Krzysztofa Rusieckiego



Wernisaż wystawy
Współczesny exlibris polski
1918 – 2018
ze zbiorów Mieczysława Bielenia

Na wernisaż u muzeum gościło właściciela kolekcji Mieczysława Edwarda Bielenia, warszawskiego bibliotekarza, księgarza, bibliofila, znawcę i jednego z najbardziej uznanych kolekcjonerów ekslibrisu w Polsce. Odznaczony m.in. Złotym Krzyżem Zasługi, odznaką Zasłużony dla Kultury Polskiej, Buławą Hetmana Polskich Kolekcjonerów Exlibrisu.

Mieczysław Bieleń opowiedział o swojej bogatej kolekcji, o tym, czym jest exlibris i jaka jest jego historia, odpowiadając na wszystkie pytania publiczności i oprowadzając jednocześnie po wystawie.

Jak co roku Muzeum Ziemi Mińskiej realizuje i współrealizuje projekty, których celem jest budowanie tożsamości lokalnej jednocześnie przekazywaniem informacji o ważnych zdarzeniach historycznych związanych z miastem.

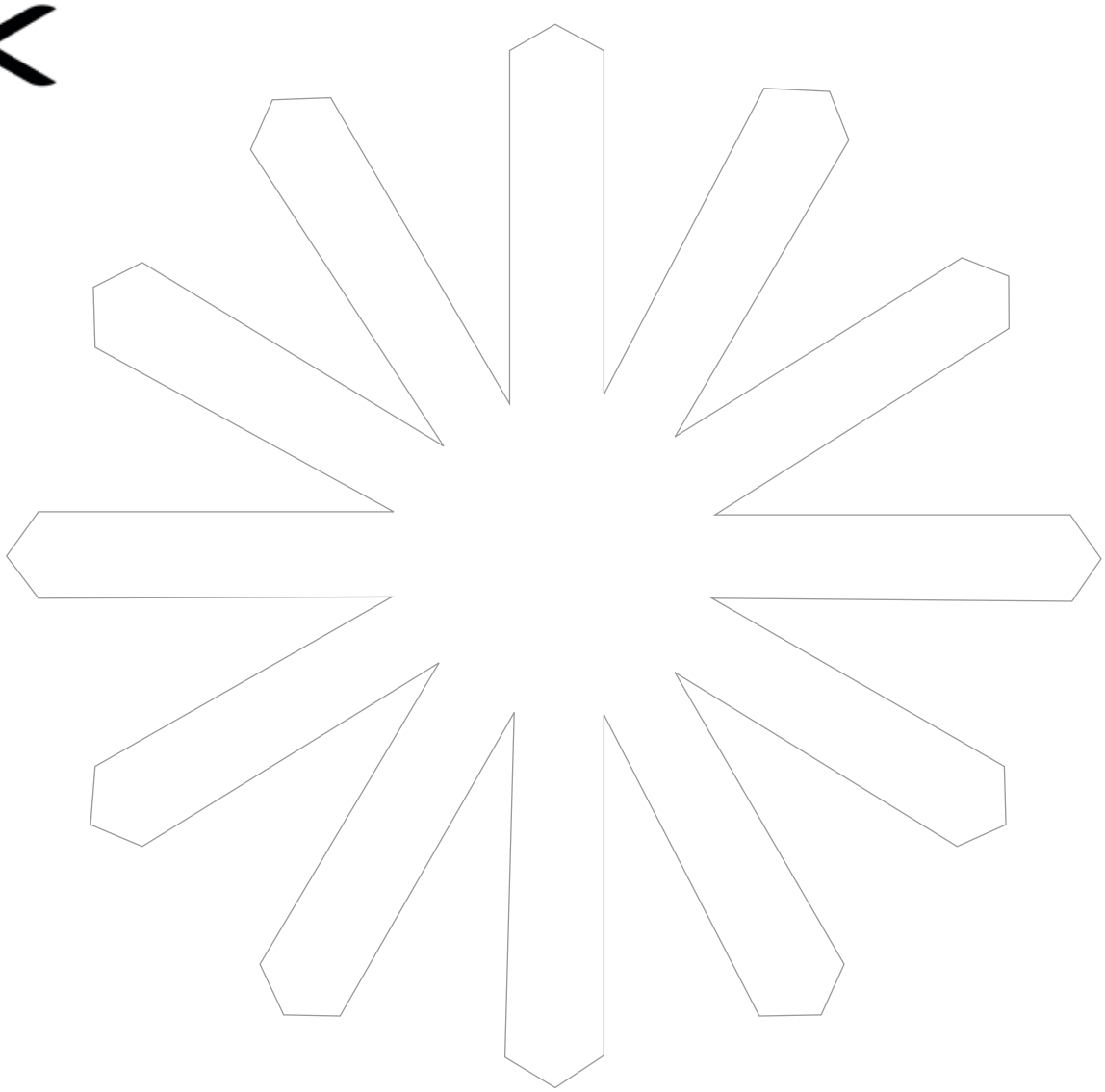
Wśród nich będą: Warkot, Święto Pułkowe 7. PUL, Targowiska handlowe (Stragan Sendomierski, Targ Janowy, Kupieckie Mensko), Memoriał im. Feliksa Rawskiego, Noc Muzeów, wydarzeia jednorazowe jak wystawy, koncerty, sztuki teatralne czy działalność wydawnicza, lekcje muzealne, warsztaty dla dzieci i młodzieży o różnej tematyce, W ofercie MZM pozostają te, które cały czas cieszą się popularnością m.in. zegarmistrzowskie, archeologiczne, pozłotnicze, biżuteryjne, szycie kapci muzealnych, a z nowości na początek kaligraficzne.

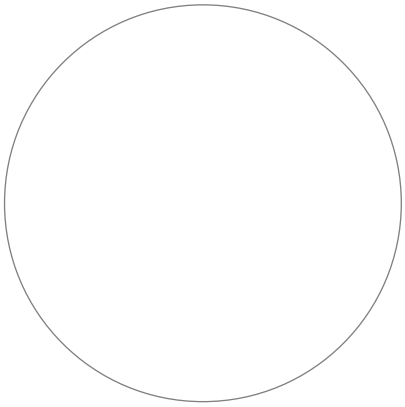
Nie zabraknie również wydarzeń, jakich dotąd nie było.

Wśród nich „Projekt 600 – impresje malarskie", którego celem jest stworzenie oryginalnej kolekcji obrazów wykonanych przez artystów związanych z miastem. Kolekcja upamiętniająca rocznicę nadania praw miejskich miastu Mińsk Mazowiecki. Całe wydarzenie będzie zwieńczone uroczystą wystawą w roku jubileuszowym. Zapraszamy artystów do udziału w projekcie.

Zapraszamy do obserwowania zapowiedzi naszych wydarzeń i do udziału w nich.

MZM, fot. z arch. muzeum





Święto 7. Pułku Ułanów Lubelskich

zdjęcia i artykuły w gazetach polskich sprzed 1939 roku

Muzeum Ziemi Mińskiej nieprzerwanie skupuje czasopisma z XIX i początków XX wieku, które zawierają informacje o naszym mieście i o miejscowościach leżących w granicach dzisiejszego powiatu mińskiego.

W trakcie przygotowywania jest tom II wydawnictwa „Mińsk Mazowiecki i okolice – w gazetach polskich z lat 1832-1939 ze zbiorów Muzeum Ziemi Mińskiej". W związku z odwołanymi uroczystościami Święta Pułkowego przedstawiamy zdjęcia i artykuły o tym wydarzeniu przed 1939 roku.

fot. z arch. MZM

M:DK
MIŃSK MAZOWIECKI

Detektyw Szkiełko na tropie

Detektyw Szkiełko to utytułowany tropiciel przestępców, poszukiwacz zaginionych przedmiotów i osób oraz specjalista od najtrudniejszych nawet zagadek. Jednakże nawet i on potrzebuje czasem pomocy w śledztwie – pomocy młodych, bystrych i szybkich umysłów, które potrafią połączyć najbardziej niepowiązane ze sobą fakty.

Takie osoby – z nutką detektywistyczną we krwi, przybyły do MDK 16 lutego na spektakl w wykonaniu Teatru Itakzagramy i zajęły się tajemniczym zaginięciem, pomagając Detektywowi Szkiełko rozwiązać kolejną sprawę w jego karierze.

Przełamując mity

Kolumbia, co by nie mówić, pierwsze skojarzenia ma nie najlepsze. Te stereotypy od wielu lat łamie dziennikarz i podróżnik Tomasz Słodki. Podczas spotkania w MDK 21 lutego pokazał filmy nagrane w Kolumbii i najciekawsze miejsca, które należy w tym kraju odwiedzić.

Opowiadał o bezpieczeństwie i historii, zaprezentował najpopularniejsze potrawy kolumbijskie oraz życie zwykłych ludzi. Spotkanie przeplatane było muzyką, filmami oraz czytaniem książki, ponieważ Tomasz Słodki to również muzyk, filmowiec i autor wielu reportaży i blogów.

Wielkie Damy Piosenki

Lucy & Tom to duet muzycznych i życiowych podróżników, łączących wielobarwny głos i dźwięk gitary elektrycznej. Mezzosopranistka zjawiskowo śpiewająca muzykę rozrywkową oraz wrażliwy i ambitny gitarzysta blues-rockowy. W swoich muzycznych poszukiwaniach sięgają po utwory zarówno Bizeta i Ravela, jak i Dalidy, Joe Dassin'a, a nawet Bowie'go. Ich niepowtarzalny styl jest kolażem osobistych fascynacji teatrem, sztuką, kabaretem, muzyką jazzową, klasyczną, rockową i bluesową. Podczas koncertu „Wielkie damy piosenki" zaprezentowali piosenki z repertuaru gwiazd światowych i polskich estrad - Hanki Ordonówny, Édith Piaf, Marleny Dietrich, Peggy Lee, Violetty Villas, Dalidy, Saori Yuki, Miny i Miry Kubasińskiej. Wszystkie utwory wykonane były

w oryginalnych językach. Muzycy snuli opowieść o wielkich damach światowej i polskiej estrady, kobietach, które w poszukiwaniu miłości, gotowe były zrezygnować z kariery. Zatapiając się w ich czasem zabawnych, czasem dramatycznych historiach, publiczność usłyszała o ich miłosnych i życiowych

Ceramiczne impresje

7 marca instruktorzy MDK zaprosili na rodzinne warsztaty ceramiczne, podczas których dzieci i rodzice tworzyli obrazki inspirowane sztuką, podróżami i wyobraźnią. Z materiałów, takich jak ceramiczne płytki, kolorowe kamyczki, łupki, drewno, farby i wiele innych tworzono ozdobne kompozycje. Podczas warsztatów uczestnicy poznali również technikę azulejos, którą wykorzystali do zdobienia płytek.

„Nie ma" żalu

Justyna Szafran z piosenkami Agnieszki Osieckiej spotkała się dawno i to już po śmierci poetki. Od czasu premiery spektaklu „Nie żałuję" w reżyserii Jerzego Satanowskiego w Teatrze Atelier w Sopocie minęły 22 lata.

Szafran stawiała wtedy pierwsze kroki na teatralnej scenie. Po ogromnym sukcesie na Przeglądzie Piosenki Aktorskiej dostała propozycję wystąpienia w tym spektaklu ze wspaniałymi muzykami. Po latach Szafran wróciła do tych kompozycji, jak sama tłumaczy „po wielu przejściach życiowych inaczej je widzę, słyszę... ten koncert to swego rodzaju powrót do przeszłości". Podczas koncertu zatytułowanego „Nie ma", który w MDK odbył się 8 marca, publiczność usłyszała piosenki z płyty „Dziękuję za świat" w nowych aranżacjach Rafała Karasiewicza i Kuby Olejnika.

Agnieszka Boruta, fot. z arch. MDK

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

Spotkanie z Pawłem Piotrem Reszką

27 lutego gość biblioteki – Paweł Piotr Reszka, autor książki „Płuczki", opowiadał o procederze rozkopywania mogił zamordowanych w obozach w Bełżcu i Sobiborze w poszukiwaniu „żydowskiego złota". Dowiedzieliśmy się, że rozkopywanie grobów rozpoczęło się tuż po zlikwidowaniu przez nazistów obozu zagłady w Bełżcu w 1943 roku. Nie były to incydenty, ale proceder, który trwał przez lata niemal na masową skalę.

Na poszukiwanie „żydowskiego złota" chodzili mieszkańcy pobliskich wsi i przyjezdni – ojcowie i synowie, matki i córki, sąsiedzi, mężczyźni, kobiety i dzieci. Ludzkie prochy zmieszane z ziemią przepłukiwali w rzece lub specjalnie wykopanych dołach, tzw. płuczkach. Autor rozmawiał z tymi, którzy brali udział w „gorączce złota", a także z ich potomkami.

Powiedział też, że skala zobojętnienia i przyzwolenia na uprawianie tego procederu wprost poraziła go podczas opracowywania tej książki. Nie chciał jednak osądzać swoich rozmówców. Bardziej interesowały go odpowiedzi na pytania, m.in. co kierowało kopaczami oraz jak w ogóle jest możliwe, że nie widzieli w masowych grobach mogił, w których leżą zmarli ludzie, tylko traktowali je jak okazję do zarobku? Lektura książki „Płuczki" nasuwa wiele trudnych pytań i zmusza do refleksji na temat ludzkiej moralności i etycznych granic.

Gimnastyka Słowiańska

29 lutego Czytelnia Miejskiej Biblioteki Publicznej zaprosiła kobiety na wykład o słowiańskiej gimnastyce. O sile i energii pochodzącej z tych ćwiczeń opowiadała Ewa Jurkowska – pasjonatka, która chętnie dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem w tym zakresie, a na co dzień prowadzi zajęcia w „Ja. Szkole Jogi i Samorozwoju".

Słowianie mieli własny system praktyk duchowych i ćwiczeń fizycznych. Co więcej, zasady tej aktywności fizycznej przetrwały u naszych sąsiadów i podbijają ich serca. Według Giennadija Adamowicza, autora książki „Słowiańska gimnastyka czarownic", system ćwiczeń wymusza prawidłową pracę gruczołów i właściwe zarządzanie gospodarką hormonalną. Ćwiczenia są bardzo proste, a jednocześnie bardzo skuteczne. Uwzględniają maksymalne potrzeby kobiecego ciała. Przekonałyśmy się o tym w czasie wykładu, wspólnie budząc nasze ciała i umysły do działania.

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

Rozmowa o wychowaniu

4 marca w ramach cyklu „Rozmowy przy wspólnym stole" w Czytelni biblioteki odbył się wartościowy dialog na temat „Wychowania". W wydarzeniu wzięła udział grupa młodzieży - ósmoklasistów z klas 8a i 8d ze Szkoły Podstawowej nr 3 w Mińsku Mazowieckim. Amelia, Iza, Zuzia, Magda, Bianka i Maja spotkały się z innymi mińszczanami w bibliotece. Temat okazał się doskonałym pretekstem do poruszenia ważnych kwestii związanych z tym, jak świat postrzegają ludzie w różnym wieku, z różnych środowisk, z różnymi doświadczeniami życiowymi. Okazało się, że można wymienić się poglądami przy pełnym szacunku do odmienności zdania drugiej osoby. Możliwe było wzajemne słuchanie się i podkreślanie tego, co ważne dla każdego rozmówcy.

Przy okazji wychowania w sposób naturalny pojawiły się też inne zagadnienia, m.in. dotyczące roli mediów, które kształtują współczesną młodzież, systemu oświaty, który nie jest taki, jaki być powinien, problemu uzależnienia od nowoczesnych technologii. Z pewnością udział w rozmowie przy wspólnym stole był ciekawym doświadczeniem i mądrze spędzonym czasem. Moderatorem spotkania była Magdalena Mól – Kierownik Czytelni MBP.

Mińska Liga Rummikub – pierwsza kolejka

W tym roku biblioteka dołączyła do oficjalnych rozgrywek Rummikub pod nazwą „Mińska Liga Rummikub". Za każdy turniej uczestnicy zdobywają punkty za wygrane partie, które liczą się do generalnej klasyfikacji danej ligi. Na koniec zwycięży ten, który zdobędzie najwięcej punktów. Za zwycięstwo w lidze trzech graczy z pierwszych miejsc otrzyma nagrody rzeczowe od TM Toys.

7 marca odbyła się pierwsza kolejka gry. Chętnych do wspólnej zabawy nie zabrakło. Gracze byli w różnym wieku - od kilkulatków do seniorów. Dziękujemy wszystkim uczestnikom za udział w zmaganiach turniejowych i zapraszamy na kolejne spotkania w następujących terminach:

- 27 czerwca, godz. 13:00
- 10 lipca, godz. 18:00

Regulamin, zasady gry oraz szczegóły wydarzenia dostępne są na stronie internetowej i profilu FB biblioteki. Terminy mogą ulec zmianie z uwagi na stan epidemiczny w Polsce.

MBP, fot. z arch. biblioteki

Wydarzenia

w Miejskiej Szkole Artystycznej

Koncert uczniów MSA w mińskim oddziale ZNP

4 marca uczniowie i pedagodzy szkoły zostali zaproszeni do siedziby Związku Nauczycielstwa Polskiego w Mińsku Mazowieckim. Seniorzy uroczyście obchodzili Dzień Kobiet.

Młodzi artyści zagrali swoje utwory na pianinie, gitarze, akordeonie, skrzypcach i flecie. Życzenia dla kobiet odczytał uczeń Maksymilian Abramowski, a wiersz o wiośnie zaprezentowała uczennica Anna Puścian:

„Gdzie jest wiosna”

Wiosna, wiosna już tuż, tuż.
Płaszcz słomiany spada z róż,
Pączki ma już każdy krzak -
To jest wiosny pierwszy znak.
Drugi znak - zielony liść.
Na wycieczkę czas już iść.
Biegać łąką ile tchu,
Szukać wiosny
Tam i tu.
Złotych blasków
Chyba sto
Wpadło na
Strumyka dno
Żaby budzą się ze snu.
- gdzie jest wiosna?
A, już tu.
W każdej bruździe,
Koleinie,
Jakaś strużka
Wody płynie,
Wszędzie ćwierka jakiś ptak-
To jest też
Wiosenny znak
Na podwórku
Już hałasy,
Wszystkie dzieci
Grają w klasy.
A jak grają?
Zobacz, jak
To jest wiosny
Piąty znak.
Takich znaków
jest ze dwieście.
W każdym mieście
Patrz uważnie
Tu i tam,
To je znajdziesz
Wszędzie sam.

Występ młodych artystów został nagrodzony brawami i słodkim upominkiem.

Oprac. na podst. mat. Joanny Nowik

Sukces uczennicy MSA na Festiwalu Klas Instrumentów Dętych

V Świętokrzyski Festiwal
Klas Instrumentów Dętych
Szkół Muzycznych I i II stopnia

Dyplom

za zdobycie
wyróżnienia
otrzymuje
Aleksandra Kruszewska
flet - kat. 3-I
Miejska Szkoła Artystyczna I st. im. R. K. Domagały w Mińsku Mazowieckim
nauczyciel: Beata Kierzkowska

JURY:

Kielce
5-9 marca 2020r.

W dniach 5–8 marca odbył się w Kielcach ogólnopolski V Świętokrzyski Festiwal Klas Instrumentów Dętych Szkół Muzycznych I i II stopnia. Miejską Szkołę Artystyczną w Mińsku Mazowieckim reprezentowała uczennica klasy szóstej fletu poprzecznego Beaty Kierzkowskiej – Aleksandra Kruszewska, która zdobyła wyróżnienie.

Na konkursie w kategorii szkół muzycznych I stopnia instrumentów dętych drewnianych zaprezentowały się takie instrumenty, jak flet, klarnet, saksofon, obój, fagot, a w jury zasiedli wybitni wykładowcy Akademii Muzycznych w Krakowie, Katowicach, Łodzi i Warszawie.

oprac. na podst. mat. Joanny Nowik

7. GRAND PRIX POLSKI W BJJ

W sobotę, 7 marca, w hali sportowej Szkoły Podstawowej nr 1 rozegrały się ogólnopolskie zawody brazylijskiego Jiu Jitsu. Do naszego miasta przyjechali zawodnicy i zawodniczki z następujących miast: Łodzi, Rzeszowa, Chorzowa, Poznania, Warszawy, Suwałk, Ełku, Szczytna, Łomży, Olsztyna, Radomia, Stalowej Woli, Grodziska Mazowieckiego, Piotrkowa Trybunalskiego, Białegostoku, Dębicy, Bytomia, Dębicy, Mławy, Ostrołęki, Lublina, Kielc, Gdyni, Gdańska, Bełchatowa, Zakrętu.

Organizatorem przedsięwzięcia był MKS MMA TEAM, Klub Walki Grappler i MOSiR Mińsk Mazowiecki. Pojedynki toczyły się na specjalnie do tego przygotowanych matach, których było 7. W sumie tego dnia rozegrano ponad 700 walk w 150 kategoriach wiekowych i wagowych. Nad prawidłowym przebiegiem wydarzenia czuwał skład sędziowski z międzynarodowym sędzią na czele - Marcinem Turemką. Impreza sportowa trwała od wczesnych godzin porannych, a ostatnie walki zostały zakończone tuż po godzinie 18.00. Wszyscy uczestnicy otrzymywali specjalnie przygotowany na tę okazję okazały, personalizowany medal, a zwycięzcy poszczególnych kategorii także cenne sportowe nagrody. Z okazji nadchodzącego Dnia Kobiet, każda z dziewcząt i pań otrzymała także pamiątkową bransoletkę BJJ. Emocji nie brakowało, zwłaszcza podczas starć najmłodszych zawodników. Licznie zgromadzeni rodzice gromko dopingowali swoje pociechy, których zmagania można było obserwować na mniejszej sali gimnastycznej mińskiego Kopernika. Tegoroczne Grand Prix Polski w BJJ utwierdziło organizatorów w przekonaniu, że te zawody sportowe należą do ścisłej czołówki turniejów brazylijskiego Jiu Jitsu w Polsce i na stałe wpisały się w kalendarz największych i najważniejszych wydarzeń sportowych w roku.

Wyniki zawodników KW Grappler. Złote medale zdobyli Aleksander Kozłowski, Ivan Novyk i Agata Lipska. Srebrne medale wywalczyli: Piotr Kozłowski, Laura Pachacz, Kacper Horoszko, Borys Mroczek, Jarosław Bodecki, Aleksandra Bodecka, Piotr Pióro, Zdzisław Raubo i Marcin Frankiewicz. Brązowe medale powędrowały do: Aleksander Wąsowski, Wojtek Krupa, Antoni Rosa, Monika Kozera, Filip Kosut, Wojtek Wocial, Jarosław Całka. W klasyfikacji drużynowej KW Grappler zajął 6. miejsce na 57 pozostałych klubów obecnych na turnieju.

Organizatorzy dziękują wszystkim, którzy przyczynili się do sukcesu, burmistrzowi Marcinowi Jakubowskiemu, staroście Antoniemu Janowi Tarczyńskiemu, przewodniczącemu Rady Powiatu Mirosławowi Krusiewiczowi oraz dyrektorowi MOSiR Robertowi Smudze.

Podziękowania kierowane są także do wszystkich klubowiczów, którzy poświęcili swój czas na pomoc w organizacji całego przedsięwzięcia. Bez takich sprawdzonych osób tak duża impreza sportowa nie byłaby możliwa.

mat. KW Grappler, fot. z arch. klubu

Aleksandra Polkowska - srebrną medalistką Mistrzostw Polski Juniorek

Aleksandra Polkowska, zawodniczka Uczniowskiego Klubu Sportowego Judo KONTRA w Mińsku Mazowieckim 6 marca powtórzyła swój ubiegłoroczny sukces zdobywając w Trzebnicy k/Wrocławia wicemistrzostwo Polski juniorek w wadze 48 kg.

Dzięki uporowi i ambicji Aleksandra juz 5 lat zdobywa medale dla naszego klubu. Trzy medale w Ogólnopolskiej Olimpiadzie Młodzieży i dwa medale w Mistrzostwach Polski juniorek.

Trener dziękuje zawodniczce, rodzicom, koleżankom i kolegom z Klubu, którzy jej pomagają w przygotowaniu się do startów i życzy dalszych sukcesów w karierze sportowej.

Zdzisław Wiącek, fot. z arch. klubu

Uchwały podjęte na sesjach Rady Miasta Mińsk Mazowiecki 8 i 27 kwietnia 2020 roku

Uchwały z 8.04.2020:

1. Uchwała Nr XVII.182.2020 Rady Miasta Mińsk Mazowiecki z dnia 8 kwietnia 2020 r. w sprawie wyboru metody ustalenia opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi i stawek opłat oraz zwolnienia w części z opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi właścicieli nieruchomości zabudowanych budynkami mieszkalnymi jednorodzinnymi kompostujących bioodpady stanowiące odpady komunalne w kompostowniku przydomowym;
2. Uchwała Nr XVII.183.2020 Rady Miasta Mińsk Mazowiecki z dnia 8 kwietnia 2020 r. w sprawie zmian w budżecie Miasta Mińsk Mazowiecki;
3. Uchwała Nr XVII.184.2020 Rady Miasta Mińsk Mazowiecki z dnia 8 kwietnia 2020 r. w sprawie zmiany Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Mińsk Mazowiecki na lata 2020 – 2030;
4. Uchwała Nr XVII.185.2020 Rady Miasta Mińsk Mazowiecki z dnia 8 kwietnia 2020 r. w sprawie zatwierdzenia zarządzenia porządkowego Burmistrza Miasta Mińsk Mazowiecki.

Uchwały z 27.04.2020:

1. Uchwała Nr XVIII.186.2020 Rady Miasta Mińsk Mazowiecki z dnia 27 kwietnia 2020 r. w sprawie przedłużenia terminów płatności rat podatku od nieruchomości wskazanym grupom przedsiębiorców, których płynność finansowa uległa pogorszeniu w związku z ponoszeniem negatywnych konsekwencji ekonomicznych z powodu COVID-19.
2. Uchwała Nr XIX.187.2020 Rady Miasta Mińsk Mazowiecki z dnia 27 kwietnia 2020 r. zmieniająca uchwałę w sprawie ustalenia strefy płatnego parkowania, wysokości stawek opłat za postój pojazdów samochodowych, wprowadzenia opłat abonamentowych, zryczałtowanych i zerowej stawki opłaty dla niektórych użytkowników dróg oraz wysokości opłaty dodatkowej i określenia sposobu pobierania tych opłat.

INFORMACJA DOTYCZĄCA PRZYZNAWANIA MEDALI ZA DŁUGOLETNIE POŻYCIE MAŁŻEŃSKIE

Zgodnie z art. 19 ustawy z dnia 16 października 1992 r. o orderach i odznaczeniach (Dz. U. z 2018r., poz. 400 ze zm.) Medal za Długoletnie Pożycie Małżeńskie stanowi nagrodę dla osób, które przeżyły 50 lat w jednym związku małżeńskim. Medal przyznawany jest przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej.

Organem uprawnionym do przedstawienia Prezydentowi RP wniosku w sprawie nadania medalu mieszkańcom miasta Mińsk Mazowiecki jest Wojewoda Mazowiecki.

Wniosek o nadanie Medalu za Długoletnie Pożycie Małżeńskie przedstawia się Prezydentowi RP nie wcześniej niż w roku kalendarzowym, w którym osoby proponowane do odznaczenia obchodzić będą 50. rocznicę zawarcia związku małżeńskiego. Czas oczekiwania na przyznanie medali trwa kilka miesięcy. Po pozytywnym rozpatrzeniu wniosku Kancelaria Prezydenta RP przesyła Jubilatom podpisany przez Prezydenta RP list gratulacyjny. Urząd Stanu Cywilnego po otrzymaniu medali powiadamia Jubilatów o planowanym terminie uroczystego wręczenia odznaczeń. Podczas uroczystości medale przyznane przez Prezydenta RP wręcza Burmistrz Miasta.

Organizacja uroczystości jubileuszowych nie podlega opłacie skarbowej. Osoby, które nie zgłaszały jubileuszu po przeżyciu wspólnie 50 lat i nie otrzymały medalu mogą zgłosić chęć otrzymania medalu od Prezydenta RP również później. Osoby przedstawiane do odznaczenia Medalem za Długoletnie Pożycie Małżeńskie muszą spełniać warunek niekaralności.

Urząd Stanu Cywilnego w Mińsku Mazowieckim występuje do Wojewody Mazowieckiego z inicjatywą (projektem wniosku) nadania medali w sytuacji, gdy zamieszkali na terenie miasta Mińsk Mazowiecki Jubilaci lub ich najbliższa rodzina zgłoszą zgodę na wystąpienie z takim wnioskiem.

Pary małżeńskie z Mińska Mazowieckiego, które zawarły związek małżeński w 1969 roku lub wcześniej i nie otrzymały Medalu za Długoletnie Pożycie Małżeńskie mogą zgłaszać się do Urzędu Stanu Cywilnego w Mińsku Mazowieckim w terminie do końca czerwca 2020 roku. Podany termin zgłoszeń wiąże się z określoną wyżej procedurą.

O terminie i szczegółach organizacji uroczystości wręczenia medali Jubilaci zostaną powiadomieni w zaproszeniu przesłanym listownie przez Urząd Stanu Cywilnego w Mińsku Mazowieckim.

Iwona Stawska
zastępca kierownika Urzędu Stanu Cywilnego

Zapowiada się lato bez fontann

Niestety, w najbliższym czasie nie zobaczymy kolorowych fontann w miejskim parku i nie schłodzimy się w kurtynach wodnych. Możliwe, że czeka nas taki cały sezon.

W piśmie przesłanym przez Głównego Inspektora Sanitarnego czytamy, że aerozol wodno-powietrzny może być dodatkowym nośnikiem dla wirusa. Dlatego nie zaleca się uruchamiania takich obiektów, jak fontanny czy kurtyny wodne. Szkoda braku pięknego widoku, jednak zdrowie i bezpieczeństwo mieszkańców są ważniejsze.

red. , fot. z arch. UM MM

GŁÓWNY INSPEKTOR SANITARNY

HŚ.BW.59.48.2020

Warszawa, dnia 21 kwietnia 2020

Wojewoda
- wszyscy -

Szanowni Państwo,

w związku z trwającą epidemią koronawirusa SARS-CoV-2 wywołującego chorobę COVID-19, jak również dynamiczną sytuacją w zakresie ogłaszania kolejnych etapów znoszenia ograniczeń oraz zbliżającą się korzystną aurą pogodową uprzejmie informuję, iż nie zaleca się uruchamiania fontann, ulicznych instalacji wodnych z wyrzucanymi na wysokość kilku metrów strumieniami wodnymi (fontanny typu „dry plaza") lub innych tego typu obiektów z uwagi na fakt, iż aerozol wodno-powietrzny może być dodatkowym nośnikiem dla cząsteczek wirusa.

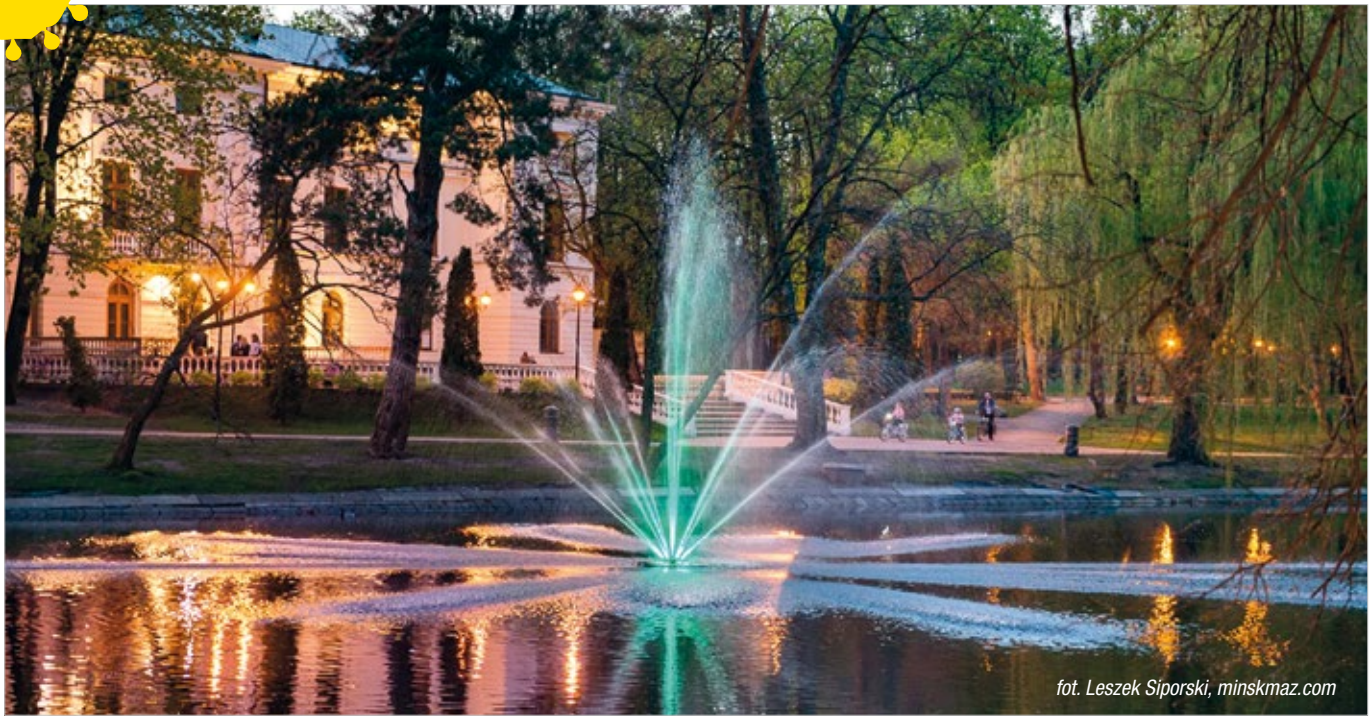
Z poważaniem

z up. Głównego Inspektora Sanitarnego
Grzegorz Hudzik
Zastępca Głównego Inspektora Sanitarnego

/dokument podpisany elektronicznie/

Do wiadomości:
PWIS – wszyscy
PPIS – wszyscy
PGIS - wszyscy

GŁÓWNY INSPEKTORAT SANITARNY
ul. Targowa 65 | 03-729 Warszawa
tel. +48 22 536 13 00 | fax +48 22 635 61 94
inspektorat@gis.gov.pl | www.gis.gov.pl



fot. Leszek Siporski, minskmaz.com

Informacja dot. stawek opłaty za gospodarowanie odpadami

Szanowni Państwo.
W związku ze znacznym wzrostem kosztów odbioru i zagospodarowania odpadów oraz obowiązkiem ich pokrycia dochodami pochodzącymi z opłat pobieranych od mieszkańców, na mocy Uchwały Nr VII.182.2020 Rady Miasta Mińsk Mazowiecki z dnia 8 kwietnia 2020 r. w sprawie wyboru metody ustalenia opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi i stawek opłat oraz zwolnienia w części z opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi właścicieli nieruchomości zabudowanych budynkami mieszkalnymi jednorodzinnymi kompostujących bioodpady stanowiące odpady komunalne w kompostowniku przydomowym (Dz. Urz. Woj. Maz. z 2020 r. poz. 4550), od dnia 1 maja 2020 r. stawki opłat za gospodarowanie odpadami komunalnymi wynoszą jak poniżej:

I. Dla nieruchomości, na których zamieszkują mieszkańcy:
28 zł za miesiąc, za mieszkańca - za gospodarowanie odpadami komunalnymi zbieranymi i odbieranymi w sposób selektywny
56 zł za miesiąc, za mieszkańca (stawka opłaty podwyższonej), jeżeli właściciel nieruchomości, na której zamieszkują mieszkańcy, nie wypełnia obowiązku zbierania odpadów komunalnych w sposób selektywny.

II. Dla właścicieli nieruchomości, na których nie zamieszkują mieszkańcy, a powstają odpady komunalne:

1. które są zbierane i odbierane w sposób selektywny:
1) za worek o pojemności 120 l – w wysokości 18,19 zł
2) za worek o pojemności 240 l – w wysokości 36,38 zł
3) za pojemnik o pojemności 1 100 l – w wysokości 58,20 zł
4) za pojemnik o pojemności 1 500 l – w wysokości 79,36 zł
5) za pojemnik o pojemności 2 000 l – w wysokości 105,81 zł
6) za pojemnik o pojemności 5 000 l – w wysokości 264,54 zł
7) za pojemnik o pojemności 7 000 l – w wysokości 370,36 zł,

2. jeżeli właściciel nieruchomości nie wypełnia obowiązku zbierania odpadów komunalnych w sposób selektywny (stawki opłaty podwyższonej):
1) za worek o pojemności 120 l – w wysokości 36,38 zł
2) za worek o pojemności 240 l – w wysokości 72,76 zł
3) za pojemnik o pojemności 1 100 l – w wysokości 116,40 zł
4) za pojemnik o pojemności 1 500 l – w wysokości 158,72 zł
5) za pojemnik o pojemności 2 000 l – w wysokości 211,62 zł
6) za pojemnik o pojemności 5 000 l – w wysokości 529,08 zł
7) za pojemnik o pojemności 7 000 l – w wysokości 740,72 zł. .

Jednocześnie informuje się, iż właściciele nieruchomości zabudowanych budynkami mieszkalnymi jednorodzinnymi, kompostujący bioodpady stanowiące odpady komunalne w kompostowniku przydomowym, zwolnieni są w części (10%) z opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi.

Aby skorzystać z powyższego zwolnienia, należy złożyć nową deklarację o wysokości opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi i oświadczyć w niej kompostowanie bioodpadów komunalnych w kompostowniku przydomowym.

Na wzrost kosztów, o których mowa na wstępie, miały wpływ m.in.:

1. zmiany przepisów prawa powszechnie obowiązującego, w szczególności w wyniku wejścia w życie ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. o zmianie ustawy o odpadach oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. poz. 1592) oraz ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zmianie ustawy o utrzymaniu czystości i porządku w gminach oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. poz. 1579) wpływających na zasady odbierania i zagospodarowania odpadów i koszt świadczenia usługi,

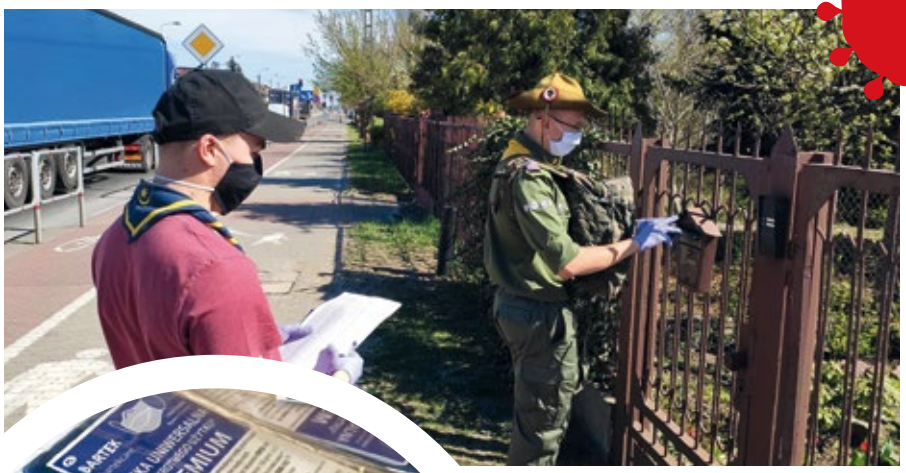
2. transport i zagospodarowanie odpadów w regionalnych instalacjach przetwarzania odpadów, których ceny w ostatnim czasie wzrosły dwu-, a nawet trzykrotnie,

3. rzeczywista ilość odpadów komunalnych wytwarzanych przez mieszkańców na terenie miasta Mińsk Mazowiecki, która w ciągu ostatnich kilkunastu miesięcy znacząco wzrosła,

4. wzrost minimalnego wynagrodzenia za pracę wypłacanego osobom wykonującym czynności związane z realizacją odbioru, zagospodarowania i transportu odpadów komunalnych.

Deklarację, o której mowa w komunikacie, można złożyć poprzez ePUAP lub osobiście, umawiając się wcześniej z pracownikiem Urzędu Miasta - tel. 25 759 53 61.

PODZIĘKOWANIE

Serdecznie dziękujemy **OSP Mińsk Mazowiecki** i **OSP Kędzierak, harcerzom Hufca ZHP „Mazowsze”** oraz **wszystkim wolontariuszom** za zaangażowanie w pomoc przy walce z epidemią. Dzięki waszemu wsparciu mogliśmy sprawnie i szybko dostarczyć mieszkańcom Mińska Mazowieckiego maseczki niezbędne w ograniczeniu zarażenia koronawirusem. Jesteśmy ogromnie wdzięczni za poświęcony czas oraz włożony wysiłek fizyczny. Doceniamy troskę i odpowiedzialność za zdrowie i bezpieczeństwo mieszkańców naszego miasta.

Dziękujemy w imieniu własnym i mińszczan.