Szanowni Państwo.

Przed nami czas wiosennych porządków, które nie ominą też miejskich ulic, skwerów i chodników. W wielu miejscach naszego miasta pojawią się nowe drzewa, kwiaty i krzewy. Pierwsze drzewa zobaczymy na Starym Rynku gdzie przygotowywane jest już dla nich miejsce.

Ruszają kolejne miejskie inwestycje. Szczególnie widoczne jest to już w rejonie ulic Królewieckiej i Bulwarnej. Przed nami budowa ulic Jagiellońskiej i Grzeszaka. Przygotowujemy też dokumentacje projektowe ul. Wesołej, łącznika ul. Mrozowskiej z ul. Łąkową oraz ulicy łączącej ul. Siennicką z nowym osiedlem przy ul. Klonowej.

Zakończona została budowa bloku socjalnego przy ul. Chełmońskiego. Prowadzenie racjonalnej i przejrzystej polityki w zakresie przydziału mieszkań socjalnych i komunalnych powoduje, że uda nam się rozwiązać problemy mieszkaniowe niemal wszystkich osób wpisanych dotychczas na listy mieszkaniowe. Są to głównie rodziny wielodzietne, osoby samotnie wychowujące dzieci, osoby niepełnosprawne, w każdym przypadku wymagające pomocy. Mieszkania w nowym bloku przyznawane są na okres 5 lat tym rodzinom z listy mieszkaniowej, których dochód na osobę nie przekracza 760 zł. Nie mniej jednak na rozwiązanie nadal czekają problemy mieszkańców baraków na Serbinowie, ul. Żwirowej, ul. Stankowizna, czy innych podobnych miejsc.

Mińska kultura w tym roku nie zapadła w sen zimowy. Krystyna Janda, Janusz Gajos, Marek Piekarczyk z laureatami the Voice of Poland to tylko część z bogatej zimowej oferty miejskich instytucji. Kiedy dołożymy do tego organizowane przez Nowy Dzwon koncerty Jerzego Połomskiego, czy zespołu Dżem stwierdzimy, że Mińsk Mazowiecki to prawdziwe miasto z kulturą.

Decyzją Ministra Obrony Narodowej z 5 marca 2014, w Mińsku Mazowieckim w dniach 10 -11 maja odbędą się centralne, krajowe obchody 15-lecia wstąpienia Polski do NATO. Uroczystości z udziałem Prezydenta RP Bronisława Komorowskiego, wielu znamienitych gości z całego świata oraz AIR SHOW, jakiego jeszcze mińskie niebo nie widziało, przyciągną do naszego miasta i na lotnisko w Janowie dziesiątki tysięcy widzów z całej Polski. Przewidujemy bardzo poważne utrudnienia w ruchu lokalnym i tranzytowym, za co Państwa serdecznie przepraszam. Postaram się zorganizować wszystkim chętnym autobusowy, komercyjny transport na lotnisko tak, aby jak największa liczba mińszczan mogła cieszyć się pięknymi pokazami. W samym zaś mieście będziemy mieli w tym czasie dwa dni wspaniałych koncertów i wystawy najnowszego sprzętu wojskowego. Już dziś serdecznie zapraszam wszystkich na to historyczne wydarzenie.

Burmistrz Miasta
Marcin Jakubowski

W numerze:

Z ŻYCIA MIASTA - str. 4 - 7
- Burmistrz na medal
- Spotkanie z kombatantami
- Milionowy klient MOSiR
- Po konsultacjach RPO
- Zdanie obowiązków komendanta OSŻW
- XV Liga Piłki Nożnej Halowej

TEMAT NUMERU - str. 7
- Debata Społeczna w Mińsku Mazowieckim

KULTURA - str. 8 - 18
- Z imprez MDK
- W Miejskiej Bibliotece Publicznej
- Muzeum Ziemi Mińskiej
- CHÓR MTM koncertowo
- Sukces muzyków z GM nr 2
- Folklor jest OK

SPRAWY SPOŁECZNE - str. 19
- Konferencja „Przemoc w rodzinie i jej skutki”
- Ostatkowe prezenty

OŚWIATA - str. 20 - 22
- Stuknęła nam setka!
- Wytańczyć marzenia
- Laureaci i finaliści konkursów z SP nr 5
- Niezwykły apel

SPORT - str. 23 - 25
- Ferie zimowe MOSiR
- Turniej Karate Kyokushin
- Grand Prix Polski w Brazylijskim Jiu Jitsu
- Puchar Polski Taekwon-Do ITF

URZĄD MIASTA INFORMUJE - str. 26 - 33
- Wydział Inwestycji
- Co nowego w inwestycjach miejskich
- Rekrutacja do miejskich placówek oświatowych
- Uchwały podjęte na Sesji Rady Miasta
- Informacja Wydziału Gospodarki Przestrzennej i Nieruchomości
- Informacje Wydziału Spraw Obywatelskich
- Oferta Mińskiego Punktu Informacyjno - Konsultacyjnego na 2014r. - MKRPA
- Informacja Wydziału Gospodarki Komunalnej
- PSZOK Mińsk Mazowiecki

ORGANIZACJE - str. 34
- Klub Dawnych Motocykli - MAGNET

Z wizytą u pierwszego mińszczanina urodzonego w 2014 roku

„Narodziny dziecka zawsze wzruszają i są wielkim wydarzeniem dla całej rodziny. Chwila ta tym bardziej zapada w pamięć, jeśli maleństwo przychodzi na świat jako pierwsze w danym roku.” - napisał Burmistrz Marcin Jakubowski w liście gratulacyjnym dla pp. Joanny i Mateusza Gniado, którym 1 stycznia w mińskim szpitalu na świat przyszedł syn Miłosz - pierwszy mińszczanin urodzony w 2014 roku.

Z tej okazji w czwartek, 20 lutego burmistrz Marcin Jakubowski odwiedził nowego mieszkańca miasta i jego rodziców w ich rodzinnym domu, przywożąc ze sobą prezenty, wśród których znalazł się m.in. bon podarunkowy o wartości 500 zł ufundowany przez panią Hannę Golec właścicielkę Specjalistycznego Sklepu Dziecięcego TIK-TAK.

Miłosz jest drugim dzieckiem państwa Gniado, w domu czekała na niego 6-letnia siostra Nicola, uczennica „Zerówki” przy Szkole Podstawowej Nr 6.

Szczęśliwym rodzicom gratulujemy, a małemu Miłoszowi życzymy beztroskiego i zdrowego dzieciństwa oraz wiele miłości i radosnych dni.

(red.) fot. z arch. UM

www.facebook.com/MiastoMinskMazowieckie

Burmistrz na medal

4 lutego w Pałacu Mostowskich miało miejsce uroczyste spotkanie, podczas którego Burmistrz Marcin Jakubowski został wyróżniony medalem „Za zasługi dla Policji".

Minister Spraw Wewnętrznych uhonorował nimi jedenastu przedstawicieli instytucji wspierających i współpracujących ze stołeczną Policją. Komendant Stołeczny Policji złożył gratulacje i podziękował wyróżnionym za owocną współpracę i zaangażowanie w poprawę bezpieczeństwa.

http://www.policja.waw.pl/portal/pl/1/27780/Uroczyste_slubowanie_i_odznaczenia.html

(red.) fot. z arch. UM

Spotkanie Burmistrza z Kombatantami

Na poniedziałek, 3 marca b.r. burmistrz Marcin Jakubowski zaprosił do magistratu przedstawicieli środowisk kombatanckich oraz przewodniczącego Powiatowej Rady ds. Kombatantów płk. Tomasza Górnego.

Podczas spotkania omówiono bieżącą współpracę miasta z organizacjami kombatanckimi i przedyskutowano kształt kalendarza miejskich uroczystości patriotycznych.

(red.) fot. z arch. UM

Milionowy klient MOSiR

20 stycznia 2010 roku nastąpiło oddanie do użytku budynku Aquaparku Miejskiego z lodowiskiem przy ul. Wyszyńskiego 56 w Mińsku Mazowieckim. Czas szybko mija i po 4 latach użytkowania pojawił się w naszych progach MILIONOWY klient obiektu.

22 lutego rodzina Łabuckich (Edyta, Sławomir, Natalia i Patrycja) została uhonorowana kwiatami i karnetem na całodzienny, rodzinny pobyt w kompleksie MOSiR. Cztery lata pracy to czas podsumowań - rok 2010 zakończył się dla nas wynikiem blisko 219 tysięcy osób, rok 2011 to blisko 240 tysięcy, rekordowy jak dotychczas rok 2012 i 250 tysięcy i zakończony niedawno rok 2013 to 244 tysiące osób. Pomimo otwarcia podobnych obiektów w Garwolinie, Wołominie i Siedlcach klienci odwiedzają nas wciąż licznie, za co serdecznie dziękujemy.

Mamy nadzieję, że zmiany w funkcjonowaniu i pracy obiektu, których dokonujemy często po Państwa sygnałach, podnoszą jakość oferowanych usług i komfort korzystania. To, kiedy pojawi się dwumilionowy klient zależy od Państwa, tak więc zapraszamy do jak najczęstszego korzystania z dobrodziejstw Aquaparku.

E. Gągol
fot. z arch. MOSiR

Po konsultacjach RPO

W poniedziałek, 3 marca b.r. burmistrz Marcin Jakubowski wziął udział w konsultacjach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego na lata 2014 – 2020, które odbyły się w Siedlcach.

Jako jedyny z samorządowców zaprezentował problemy komunikacyjne, z jakimi borykają się mieszkańcy miasta Mińsk Mazowiecki. Prezentacja burmistrza dotyczyła konieczności eliminacji „wąskich gardeł" komunikacyjnych na ul. Sosnkowskiego, obciążonego przejazdu kolejowego na ul. Siennickiej, konieczności skomunikowania z miastem rozbudowywanego osiedla na Anielinie oraz prężnie rozwijającej się strefy przemysłowej w obrębie ul. Dźwigowej. Burmistrz wyraził nadzieję, że przedstawienie problemów Zarządowi Województwa Mazowieckiego przyczyni się do szybszej realizacji przebudowy ul. Siennickiej,a w dalszej perspektywie do opracowania koncepcji obwodnicy Mińska Mazowieckiego po stronie południowej.

(red.) fot. z arch. UM

Zdanie obowiązków komendanta

22 stycznia odbyło się uroczyste zdanie obowiązków komendanta Oddziału Specjalnego Żandarmerii Wojskowej w Mińsku Mazowieckim.

Pułkownik Tomasz Połuch zdał obowiązki i został wyznaczony na stanowisko komendanta Oddziału Specjalnego Żandarmerii Wojskowej w Warszawie.

W uroczystości uczestniczyli m.in.: komendant główny Żandarmerii Wojskowej, komendant – rektor AON, przedstawiciele władz samorządowych, dowódcy jednostek i instytucji wojskowych oraz służb współpracujących na co dzień z oddziałem specjalnym, a także kadra kierownicza Żandarmerii Wojskowej, żołnierze i pracownicy mińskich jednostek ŻW oraz byli żołnierze formacji.

W swoim wystąpieniu gen. dyw. dr Mirosław Rozmus podkreślił, że Oddział Specjalny Żandarmerii Wojskowej w Mińsku Mazowieckim pod dowództwem płk. Połucha sprostał wielu bardzo ciężkim zadaniom. Generał Rozmus podziękował płk. Połuchowi za osiągnięcia podczas pełnienia obowiązków komendanta oddziału, wszystkim żołnierzom i pracownikom jednostki złożył najlepsze życzenia.

Pułkownik Połuch podziękował żołnierzom i pracownikom wojska za pracę i trud włożony w codzienne obowiązki służbowe oraz życzył wszystkim wielu sukcesów w dalszej służbie i pracy. Podziękował również wszystkim udzielającym wsparcia i współdziałających z oddziałem.

Uroczystość zakończyła defilada pododdziałów.

kpt. Zbigniew Dobrzyński,
fot. chor. Piotr Głażewski

www.facebook.com/MiastoMinskMazowiecki

XV Liga Piłki Nożnej Halowej

2 lutego miał miejsce finał XV Ligi Piłki Nożnej Halowej o Puchar Starosty Mińskiego, Burmistrza Miasta Mińsk Mazowiecki oraz Komendanta Oddziału Specjalnego Żandarmerii Wojskowej.

Organizatorem turnieju było Towarzystwo Krzewienia Kultury Fizycznej „ALBATROS" przy współpracy ze Starostwem Powiatu Mińskiego, Urzędem Miasta Mińsk Mazowiecki i Oddziałem Specjalnym Żandarmerii Wojskowej.

W turnieju uczestniczyło 12 drużyn, a po grach eliminacyjnych pozostało 8 najlepszych. Pierwsze miejsce zajęła drużyna GROSPOL, która jest po raz pierwszy posiadaczem Pucharu. To potwierdza, że konwencja Ligi cały czas się sprawdza. Poziom był bardzo wysoki i wyrównany.

Skład zwycięskiej drużyny GROSPOL Mińsk Mazowiecki:

1. Jacek WÓJCICKI - bramkarz
2. Piotr WYCISŁOWSKI - kapitan
3. Dominik SKORZA
4. Paweł WYCISŁOWSKI
5. Piotr JAGUŚCIK
6. Tomasz MARKOWICZ
7. Piotr RASZTAWICKI
8. Maciej GAŁĄZKA
9. Maksymilian STAWICKI

Utytułowani turnieju:

* Król Strzelców - Konrad PAWLAK - 28 bramek - RADEX
* FAIR PLAY - GROSPOL
* Najlepszy Zawodnik Ligi - Dominik SKORZA - GROSPOL
* Najstarszy Zawodnik Ligi - Mirosław OSTROWSKI - OSTROPOL
* As Bramki - Grzegorz CZAP - KORSARZE

(red.) fot. z arch. UM

Odsłonięcie tablicy Jędrzeja Śniadeckiego

W ramach obchodów jubileuszu 100-lecia Szpitala Powiatowego w Mińsku Mazowieckim zorganizowana została uroczystość mająca na celu przypomnienie i uczczenie znanego lekarza, chemika, biologa i publicysty Jędrzeja Śniadeckiego, który od 1953 r. jest Patronem Szpitala Powiatowego w Mińsku Mazowieckim. Jubileusz 100-lecia Szpitala Powiatowego jest objęty Honorowym Patronatem Prezydenta RP.

W dniu 24 stycznia 2014 r. przy głównym wejściu do Szpitala odsłonięto tablicę poświęconą pamięci Jędrzeja Śniadeckiego. Przecięcie wstęgi poprzedziła uroczysta msza święta, którą w zabytkowej kaplicy szpitalnej celebrowali Biskup Pomocniczy Diecezji Warszawsko - Praskiej Marek Solarczyk oraz Proboszcz Parafii pw. Narodzenia Najświętszej Maryi Panny w Mińsku Mazowieckim Marek Sędek.

Dyrektor Samodzielnego Publicznego Zespołu Opieki Zdrowotnej w Mińsku Mazowieckim, Mieczysław Romejko, witając gości, przypomniał postać Jędrzeja Śniadeckiego. Podkreślił również, że rok 2014 będzie rokiem szczególnym dla Szpitala, wypełnionym ważnymi wydarzeniami rocznicowymi. Wśród uczestników uroczystości znaleźli się m.in. Starosta Miński Antoni Jan Tarczyński, Wicestarosta Krzysztof Płochocki, Burmistrz Miasta Mińsk Mazowiecki Marcin Jakubowski, Wójt Gminy Mińsk Mazowiecki Antoni Piechoski, były dyrektor szpitala dr Janusz Sobolewski, przewodniczący Stowarzyszenia „Nasz Szpital" Czesław Gągol, autor płaskorzeźby przedstawiającej patrona Szpitala Powiatowego Marek Laudański, a także przedstawiciele firmy Wołkiewicz s.c. w Mrozach, która wykonała tablicę. W uroczystości udział wzięli także pracownicy szpitala powiatowego, przedstawiciele rodziny byłego dyrektora Szpitala dr Juliana Grzeszaka oraz przedstawicielki Zgromadzenia Sióstr Franciszkanek Rodziny Maryi, które przez wiele lat opiekowało się chorymi w mińskiej placówce służby zdrowia.

Specjalnymi gośćmi uroczystości były przedstawicielki białoruskiej Kolczuńskiej Szkoły Średniej, przy której funkcjonuje jedyne jak dotąd Muzeum Jędrzeja Śniadeckiego, Wicedyrektor Tatiana Dawidowicz oraz nauczyciel malarstwa Irena Szawerda. Podczas swego dwudniowego pobytu w powiecie mińskim odwiedziły Zespół Szkół im. M. Skłodowskiej - Curie oraz Zespół Szkół Zawodowych nr 2 im. Powstańców Warszawy, gdzie poza wymianą doświadczeń o charakterze pedagogicznym i dydaktycznym, rozmawiano także o możliwych kierunkach przyszłej międzynarodowej współpracy ze szkołą w Kolczunach.

Jedną z płaszczyzn współpracy może być pamięć o Jędrzeju Śniadeckim, który część swego życia spędził w powiecie oszmiańskim na terenie dzisiejszej Białorusi i pochowany został w rodzinnym grobowcu we wsi Horodniki, położonej nieopodal Kolczun. Grobowiec rodziny Śniadeckich objęty jest opieką przez nauczycieli i młodzież z Kolczuńskiej Szkoły Średniej, a od 2004 r. w szkole funkcjonuje Muzeum Historyczno-Krajoznawcze, poświęcone pamięci tego znakomitego uczonego. Kolczuńskie Muzeum nawiązało również współpracę z Muzeum Juliusza Słowackiego w Krzemieńcu na Ukrainie.

Starostwo Powiatowe w MM
fot. z arch. Powiatu Mińskiego

Debata Społeczna w Mińsku Mazowieckim /04.02.2014r./

Pierwsza w tym roku debata społeczna poświęcona poprawie bezpieczeństwa publicznego odbyła się w Mińsku Mazowieckim w auli Zespołu Szkół nr 1 im. Kazimierza Wielkiego. W debacie wzięło udział kilkaset osób, a gośćmi specjalnymi byli: Wojewoda Mazowiecki Jacek Kozłowski, Komendant Stołeczny Policji nadinspektor Dariusz Działo i Zastępca Komendanta Stołecznego Policji inspektor Dariusz Pergoł. Gospodarzem spotkania był Komendant Powiatowy Policji młodszy inspektor Robert Żebrowski, który omówił postulaty z poprzedniej debaty i przedstawił skalę zagrożeń w różnych dziedzinach. Na pytania mieszkańców odpowiadali między innymi Starosta Miński Antoni Jan Tarczyński oraz Burmistrz Mińska Mazowieckiego Marcin Tomasz Jakubowski.

Mińsk Mazowiecki w tym roku był miejscem pierwszej debaty społecznej w Garnizonie Stołecznym, realizowanej w ramach policyjnego programu „debaty społecznie na terenie województwa mazowieckiego". Przedsięwzięcie to miało służyć zacieśnieniu więzi z mieszkańcami oraz lokalnymi społecznościami, a także zaktywizować różne środowiska, służby oraz instytucje do pracy na rzecz poprawy bezpieczeństwa publicznego. Wyróżnieniem dla Powiatu Mińskiego, Miasta Mińsk Mazowiecki oraz Komendy Powiatowej Policji w Mińsku Mazowieckim było właśnie zorganizowanie debaty społecznej na terenie działania mińskiej jednostki Policji.

Gośćmi specjalnymi, zaproszonymi do udziału w debacie byli: Wojewoda Mazowiecki Jacek Kozłowski, Komendant Stołeczny Policji nadinspektor Dariusz Działo oraz Zastępca Komendanta Stołecznego Policji inspektor Dariusz Pergoł. Przy stole prezydialnym zasiedli również: Komendant Powiatowy Policji w Mińsku Mazowieckim młodszy inspektor Robert Żebrowski, Starosta Miński Antoni Jan Tarczyński, a także Burmistrz Mińska Mazowieckiego Marcin Tomasz Jakubowski.

Moderatorem i prowadzącym debatę był młodszy inspektor Piotr Idzikowski Naczelnik Wydziału Prewencji Komendy Stołecznej Policji. To właśnie on rozpoczął debatę, omawiając jej założenia i zasady jakie miały podczas niej obowiązywać.

Wszyscy przybyli mogli wziąć udział w ankietowaniu i zapoznać się z materiałami dotyczącymi stopnia realizacji wniosków z poprzedniej debaty społecznej, wyświetlanymi podczas prezentacji multimedialnej, przed wejściem na aulę.

Policjanci przygotowali między innymi stolik informacyjno konsultacyjny, gdzie można było porozmawiać z kierownikiem rewiru dzielnicowych mińskiej Komendy aspirantem Sebastianem Mataskiem oraz towarzyszącym mu jednym z dzielnicowych starszym sierżantem Michałem Rutkowskim. Policjanci odpowiadali na wszelkie pytania zainteresowanych osób, udzielali też porad dotyczących konkretnych sytuacji, związanych między innymi z przemocą w rodzinie.

Obok policyjnego stolika podobne stanowisko przygotowała Straż Miejska i Urząd Miasta w Mińsku Mazowieckim. Zastępca Komendanta Straży Miejskiej Anna Kwiatkowska oraz inspektor społeczny Sandra Gałązka również udzielały nie tylko porad związanych z funkcjonowanie urzędu, ale też udzielały odpowiedzi z zakresu profilaktyki uzależnień i działań podejmowanych przez Straż Miejską w Mińsku Mazowieckim.

W mińskiej debacie powiatowej udział wzięło kilkaset osób pragnących podzielić się swoimi sądami, opiniami, sugestiami w kwestiach związanych z bezpieczeństwem. Tematy poruszane przez uczestników dotyczyły szczególnie bezpieczeństwa w ruchu drogowym, a także bezpieczeństwa w miejscu zamieszkania. Oprócz policjantów odpowiedzi na pytania przybyłych na debatę, udzielali w zakresie własnych kompetencji Starosta i Burmistrz.

Komendant Powiatowy Policji przedstawił wszystkim zgromadzonym stan realizacji wniosków i postulatów z poprzedniej debaty, gdzie na 15 postulatów złożonych w 2012 roku, policjantom udało się zrealizować 13. Jak podkreślił Komendant Robert Żebrowski, wszystkie sugestie, które były przekazane przez mieszkańców są brane pod uwagę przy planowaniu policyjnych służb oraz określaniu zadań policjantom.

Debatę podsumował Wojewoda Mazowiecki Jacek Kozłowski, który podkreślił wagę tego przedsięwzięcia, jakim jest organizacja spotkań ze społeczeństwem. Policjanci kończąc debatę zapewnili, że wszystkie postulaty będą analizować i realizować we wszystkich dziedzinach, które dotyczą działań Policji we współpracy z podmiotami, które mogą również mieć swój udział i wkład w poprawie bezpieczeństwa publicznego.

Policjanci zamieszczają w tym materiale sprawozdanie z realizacji wniosków z poprzedniej debaty społecznej w celu zapoznania się z tym materiałem wszystkich zainteresowanych osób.

Daniel Niezdropa
fot. z arch. UM

www.facebook.com/MiastoMinskMazowiecki

Z IMPREZ MDK

M:DK MIŃSK MAZOWIECKI

Mińsk Mazowiecki z lotu ptaka

W galerii Miejskiego Domu Kultury zorganizowaliśmy wystawę prac młodego, mińskiego studia fotograficznego - qmphotostudio. Autorzy zdjęć chcieli pokazać Mińsk Mazowiecki z ciekawej i niedostępnej dla większości perspektywy, czyli „z lotu ptaka".

Bal u Salomona

W 109. rocznicę urodzin Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego 23 stycznia zaprosiliśmy na spektakl „Bal u Salomona" w wykonaniu Ireny Jun. Aktorka od 1972 roku związana jest z Teatrem Studio, prowadzi Jednoosobowy Teatr Ireny Jun oraz wykłada na Akademii Teatralnej w Warszawie. Współpracowała między innymi z Józefem Szajną i Jerzym Grzegorzewskim. Jest uznawana za jedną z najlepszych wykonawczyń dzieł beckettowskich.

„Bal u Salomona" to jeden z najbardziej hermetycznych i osobistych utworów Gałczyńskiego. Tekst niezwykle zawiły, przeplatany rozmaitymi metaforami, wyszukanymi zestawieniami słów i skojarzeniami. Wyśniony bal, którego wspomnienie zostało zapisane przez poetę podczas jednej nocy, jest bardzo enigmatyczny i momentami niezrozumiały. Wyobraźnia autora przenosi nas do sal fantastycznego pałacu. Charyzmatyczny król Salomon, zaprasza gości, ale sam na balu się nie pojawia. Służby pałacowe witają licznie przybyłych i prowadzają po mieniących się przepychem pałacowych wnętrzach. Gości ogarnia fala dręczących oczekiwań. Muzyka, wyrafinowane zapachy i alkohole wzmagają tęsknotę, rozbudzają wyobraźnię. Wszyscy zaczynają być świadkami tajemniczych zdarzeń. Każdy z gości marzy o spotkaniu z Salomonem – bądź co bądź jednym z najmędrszych ludzi – mędrcem, który zapewne zna odpowiedź na wszystkie nurtujące ich pytania. Czas upływa, goście zatopieni w spreparowanych na tę okoliczność dekoracjach, aromatach i muzyce walca o Taorminie nie wiedzą czy śnią, czy też sami są już tylko postaciami w głowie śniącego cały ten bal – Króla, albo poety.

Dobranoc bluesowa

Ben Prevo to, jak podaje The Irish Times, jeden z najbardziej utalentowanych muzyków na świecie. Gitarzysta, wokalista i kompozytor. Urodził się i dorastał na Manhattanie. Pierwsze lekcje gry na gitarze pobierał już w wieku lat czterech. Debiutował jako siedemnastolatek. Koncertuje zarówno w Stanach Zjednoczonych, jak i w Europie. Styl artysty to mieszanka soulu, bluesa, rockabilly i wpływów Jimmi Hendrixa. Ben jest mistrzem gitarowej frazy, przejmujących riffów, standardy natomiast wykonuje z niebywałą elegancją.

Na polskiej trasie koncertowej Ben Prevo występuje w składzie Ben Prevo - gitara, wokal, Łukasz Gorczyca - gitara basowa, Tomek Dominik - perkusja.

Miński przystanek artysty odbył się w ramach organizowanej przez Miejski Dom Kultury Dobranocy Bluesowej 25 stycznia.

Królowa Śniegu

Po raz kolejny mieliśmy okazję przenieść się w cudowny świat bajek. A wszystko za sprawą aktorów Teatru Królewskiego Muzeum Pałacu w Wilanowie, którzy pobudzili wyobraźnię małych

Z IMPREZ MDK

M:DK MIŃSK MAZOWIECKI

i dorosłych widzów opowiadając niezwykłą historię o ciepłej miłości Kaja i Gerdy i o zimnej miłości Czarodzieja i Królowej Śniegu. Cały muzyczno-plastyczny pełen emocji spektakl utrzymany był w klimacie pięknej muzyki gitary elektrycznej i gry marionetek. Twórcy spektaklu, wraz z publicznością, próbowali odpowiedzieć na pytanie: Jaka jest Królowa Śniegu?

Seans spirytystyczny

W 151. rocznicę urodzin Marii Rodziewiczówny chcieliśmy przybliżyć postać zapomnianej już nieco pisarki. W związku z tym zaprosiliśmy na spotkanie z …duchem Rodziewiczówny. Seans spirytystyczny w ramach cyklu Literatura dla wszystkich poprowadziła Bożena Abratowska.

Kocham Pana Panie Sułku

„Kocham pana, panie Sułku" to spektakl stworzony na podstawie jednego z najpopularniejszych słuchowisk radiowych w Polsce. W latach 1973-2000 wyemitowano 294 odcinki tej radiowej sagi.

8 Lutego w Miejskim Domu Kultury gościliśmy bohaterów słuchowiska: Panią Elizę - Martę Lipińską, Pana Sułka - Krzysztofa Kowalewskiego oraz gościnnie Andrzeja Ferenca. Akompaniował Marian Szałkowski.

W większości odcinków jedynymi bohaterami cyklu są tytułowy pan Sułek – niezbyt inteligentny, wieczny uczeń szkoły podstawowej oraz rencistka pani Eliza, która jest jego opiekunką. Czas w tych słuchowiskach płynie zgodnie z rzeczywistym, zatem między pierwszym a ostatnim odcinkiem cyklu mija prawie

30 lat. Niewiele jednak się zmienia: pani Eliza wciąż jest rencistką, pan Sułek mimo podeszłego już wieku wciąż jest uczniem szkoły podstawowej, pani Eliza wciąż bez wzajemności kocha się w Sułku, oboje wciąż mieszkają w rozlatującym się byłym chlewiku gajowego Maruchy i ledwo wiążą koniec z końcem, pani Eliza wciąż powtarza „Kocham pana, panie Sułku", a Sułek odpowiada „Cicho, wiem!".

Calineczka

Utrzymana w konwencji Andersena wzruszająca opowieść prostej kobiety i małej dziewczynki: dwóch bohaterek patrzących na świat „różnymi oczyma". Dźwięki płynące z fortepianu w jakiś niepojęty sposób połączyły te dwie postaci. Ten artystyczny eksperyment miał na celu przybliżyć twórczość H. Ch. Andersena jako refleksję nad niejednoznacznością otaczającego nas świata, w którym przegląda się nasza rzeczywistość.

Muzyka, taniec, śpiew, rytm, słowo i improwizacja, a przy tym mnóstwo postaci – bohaterów baśni Andersena - to wszystko znalazło się w jednym interaktywnym spektaklu w wykonaniu Teatru Królewskiego Muzeum Pałacu w Wilanowie na który zaprosiliśmy 16 lutego.

Ferie w Pałacu

Tegoroczna formuła zajęć dla dzieci i młodzieży spędzających ferie w mieście uległa pewnym modyfikacjom. Mając na uwadze sugestie i prośby rodziców, podjęliśmy decyzję o zmianie dotychczasowego regulaminu odnośnie formy zapisywania dzieci na zajęcia. Według nowych zasad jedno dziecko można było zapisać na trzy dni zajęć, a w przypadku wolnych miejsc na następne dni. Charakter zajęć umożliwiał nam przyjęcie 40 dzieci na każdy dzień. Zajęcia miały charakter warsztatowy i odbywały się wyłącznie w pałacu. Nowa formuła spotkała się z pozytywnym odbiorem zarówno dzieci, jak i rodziców. Ponieważ artystyczne zajęcia pozaszkolne w MDK cieszą się ogromną popularnością, zależało nam aby zainteresowane nimi dzieci miały szansę skorzystania chociażby z kilku z nich. I ten cel został osiągnięty. Program warsztatów był bardzo urozmaicony, tak aby zaspokoić różnorodne zainteresowania uczestników.

W sumie w zajęciach udział wzięło 68 dzieci w wieku 6-12 lat. Średnio w warsztatach każdego dnia udział brało 19 dzieci. Spotkania odbywały się od poniedziałku do piątku, od godz. 10 do 14. Każdego dnia odbyły się dwa rodzaje zajęć.

Nasza feryjna propozycja wyglądała następująco:

- „Zimowe poruszenie" - warsztaty taneczne, podstawy tańca nowoczesnego, street dance zaprezentował instruktor

www.facebook.com/MiastoMinskMazowiecki

Akademii Artystycznej Dance & Voice Palace MDK Marcin Kozioł. Dzieci opanowały krótki układ taneczny.

▫ „Do-re-mi-fa – śpiewam ja" - warsztaty wokalne prowadzone instruktora Akademii Artystycznej Dance & Voice Palace MDK Martę Kozioł. Dzieci uczyły się znanej piosenki, którą na zakończenie zajęć zaprezentowały na scenie.

▫ „Artystyczna przygoda" - warsztaty plastyczne prowadzone przez instruktorów plastyki MDK Elżbietę Dunajewską i Michała Skrzyńskiego. Zadaniem uczestników było stworzenie autoportretów naturalnych rozmiarów.

▫ „Pobawmy się w aktora" - warsztaty teatralne prowadzone przez aktora Stanisława Górkę. Dzieci poznały smak występów na scenie, pracy z głosem i ciałem.

▫ „Przytulaki" - warsztaty lalkarskie prowadzone przez Katarzynę Obłozę, twórczynię rękodzieła. Każdy uczestnik własnoręcznie wykonał maskotkę łosia.

▫ „Czarodziejski dźwięk gitary" - warsztaty gitarowe prowadzone przez muzyka Bartłomieja Albera. Dzieci mogły posłuchać i samemu spróbować grać na różnych typach gitar.

▫ Fascynujący świat fizyki oraz Fascynujący świat chemii – to fantastyczne pokazy naukowe zorganizowane przez firmę Mobilna Nauka. Uczestnicy zobaczyli eksperymenty i doświadczenia, m.in. kolorowe efekty reakcji chemicznych, błyskawice i grzmoty. Sami mogli spróbować pompować balon bez dmuchania, za to z użyciem octu i sody, zbudować własny silnik oraz „dotknąć" prąd. Wszystkie eksperymenty odbyły się oczywiście z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.

▫ „Czekoladowa szkoła" - warsztaty budowania historii z drewnianych klocków oraz dekorowania pierniczków. Instruktor Michał Malinowski przygotował dla dzieci lukier i wszelkie akcesoria oraz oczywiście pierniczki, które uczestnicy ozdabiali według własnych pomysłów.

▫ „Instrumenty dawnego świata" - prezentacja instrumentów muzycznych z różnych stron świata. Instruktor Jerzy Fiedoruk pokazał uczestnikom instrumenty, o których najmłodsi nie mieli pojęcia, pokazał również jak wydobywać dźwięki ze zwykłych przedmiotów.

▫ „Zróbmy sobie teatr" - warsztaty teatralne prowadzone przez Marka Dindorfa. Dzieci obserwowały i uczyły się gry lalkami.

▫ „Hopsala" - fitness na wesoło, dzieci bawiły się w sali zabaw zorganizowanej w MDK na „dmuchańcach" i domkach do skakania.

▫ „Tańcowała igła z nitką" - warsztaty hafciarskie prowadzone przez instruktora MDK Elżbietę Sieradzką. Dzieci otrzymały gotowy zestaw hafciarski – wzór do wyszycia, płótno, igły oraz potrzebne nici.

▫ „Jak kurka pazurkiem" - warsztaty kaligrafii. Instruktor Lech Żurkowski pokazał dzieciom trudną sztukę pięknego pisania. Dzieci próbowały pędzelkami cieniować litery.

▫ „Modelowy świat" - warsztaty modelarskie poprowadził instruktor MDK Michał Skrzyński. Dzieci pod okiem opiekunów stworzyły kartonowe modele zwierząt i samolotów.

▫ „Na raz, na dwa…" - warsztaty taneczno – fitnesowe poprowadziła instruktorka hip-hopu Agata Gańko.

▫ „Artystyczna przygoda" - warsztaty plastyczne prowadzone przez instruktorów MDK Elżbietę Dunajewską i Michała Skrzyńskiego. Dzieci wykonały kolorowe lampiony.

▫ „Poklatkowo" - warsztaty animacji filmowej. Pod okiem instruktora Magdaleny Bryll dzieci nakręciły filmanimowany.

▫ „Baśniowa podróż" - bal karnawałowy dla dzieci. Uczestnicy brali udział w animacjach i konkursach z nagrodami, które zostały ufundowane przez MDK.

Chopin narysowany

W MDK postanowiliśmy uczcić 204. rocznicę urodzin Fryderyka Chopina organizując rodzinne warsztaty plastyczne „Narysuj Chopina". Po nich odbył się koncert fortepianowy w wykonaniu Mariusza Adamczaka.

Agnieszka Boruta
fot. z arch. MDK

W MIEJSKIEJ BIBLIOTECE Publicznej

Wielki Gajos!

Jeden z najznakomitszych polskich aktorów, który nieczęsto bierze udział w spotkaniach, dla nas zrobił wyjątek! 6 marca gośćmi biblioteki byli Elżbieta Baniewicz oraz bohater biografii jej autorstwa – Janusz Gajos. Napięcie rosło już przed spotkaniem, na które publiczność przybyła nader licznie! Atmosfera była wspaniała, rozmawiano o aktorstwie, rolach teatralnych i filmowych; Janusz Gajos opowiadał anegdoty, które były entuzjastycznie przyjmowane przez publiczność. Mówił o tym, jak ważna jest dla aktora świadomość ciała, ile można wyrazić samą jego postawą. Z dystansem do siebie i humorem wspominał egzamin do szkoły teatralnej, opowiadał też o swojej fotograficznej pasji. Wydana przez Wydawnictwo Marginesy książka „Gajos" Elżbiety Baniewicz, z pochodzenia mińszczanki, ukazuje kolejne kreacje wybitnego aktora. A jak nam powiedział Janusz Gajos: nieistotne, czy gram pisarza czy hydraulika – gram przede wszystkim człowieka!

Miejska Biblioteka Publiczna, fot. z arch. MBP

www.facebook.com/MiastoMinskMazowiecki

W MIEJSKIEJ BIBLIOTECE Publicznej

Z Małgorzatą Rejmer do Bukaresztu

Swoją fascynacją Bukaresztem, miastem zaskakującym różnorodnością i sprzecznościami, podzieliła się z czytelnikami MBP Małgorzata Rejmer, która odwiedziła nas 29 stycznia. Za książkę „Bukareszt. Kurz i krew" autorka otrzymała Nagrodę „Newsweeka" im. Teresy Torańskiej. Małgorzata Rejmer mieszkała w Bukareszcie, który według niej „jest jak wrzątek albo kipiel, wzburzony i zmętniały", ma tam przyjaciół, przeprowadziła wiele rozmów ze znajomymi i nieznajomymi. Opowiadała o śladach, jakie skomplikowana rumuńska historia odcisnęła na Bukareszcie – mieście naprędce budowanych blokowisk. Zachowały się jednak również ślady dawnego Bukaresztu, co widać było na zdjęciach pokazujących miasto kiedyś i dziś…

Po Mińsku z przewodnikiem

Gdzie wybrać się na spacer, a gdzie na rower? Co trzeba zobaczyć? Jakiej imprezy nie przegapić? O walorach turystycznych naszego miasta opowiadali w bibliotece autorzy przewodnika historyczno-turystycznego „Mińsk Mazowiecki" – Janusz Kuligowski, historyk, badacz dziejów Mińska i okolic, oraz Joanna Janicka, prezes mińskiego Oddziału PTTK, autorka publikacji z zakresu turystyki regionalnej. Spotkanie odbyło się 13 lutego, poprowadził je Leszek Celej, dyrektor Muzeum Ziemi Mińskiej.

Z przewodnikiem w ręku możemy np. pójść na spacer śladami wyznań, tropami Andriollego lub Piotra Skrzyneckiego albo odwiedzić mińskie zaułki Jana Himilsbacha. Znajdziemy w nim m.in. dzieje miasta, spacerownik, trasy wycieczek rowerowych i samochodowych, kalendarz imprez. W bibliotece wystąpiły laureatki Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego Dzieci i Młodzieży – Angelika Wichrowska i Natalia Majewska. Spotkaniu towarzyszyła wystawa prac plastycznych Krzysztofa Jagodzińskiego z Chmielewa „Wizje Przewizje".

Eryk Ostrowski i tajemnice „Wichrowych Wzgórz"

O dramatycznych losach rodzeństwa Brontë i o tym, ile prawdy może być w legendzie o trzech genialnych siostrach, opowiadał z pasją Eryk Ostrowski,

W MIEJSKIEJ BIBLIOTECE Publicznej

autor książki „Charlotte Brontë i jej siostry śpiące", który spotkał się z czytelnikami 18 lutego. Kto naprawdę napisał słynną powieść o sile miłości i namiętności wśród bezkresnych wrzosowisk, po których hula wiatr? Czy autorką „Wichrowych Wzgórz" jest rzeczywiście Emily Brontë, czy może raczej jej brat Branwell i siostra Charlotte? Tajemnice plebanii w Haworth okazały się mroczne i wciągające; do dziś nie przestają pasjonować niezliczonych czytelników, a do miejsca uważanego za pierwowzór powieściowych Wichrowych Wzgórz przyjeżdżają tłumy…

Ferie w krainie Lalaland

Jak zabawa, to zabawa… Ferie w MBP były wesołe, roztańczone, kolorowe i cieszyły się ogromnym zainteresowaniem! W bajkowej krainie Lalaland dzieci rysowały, wycinały, przygotowywały plakaty, brały udział w konkursach, a nawet… szyły. Nie lada wyzwaniem było przebranie się za postać z czytanej na głos książki. Zajęcia prowadzone były przez pracowników biblioteki i wolontariuszy z Fundacji EBU. A był to dopiero początek feryjnych atrakcji. Młodzi widzowie z wypiekami na twarzy oglądali pokazy filmów w Kinotece, zaś nie mniej liczną i pełną entuzjazmu widownię przyciągnął pełen przygód spektakl „Igraszki smoka" w wykonaniu Teatru Lalek PINOKIO (19 lutego). Znakomicie bawiono się na sobotnich międzykulturowych karnawałowych imprezach „Dookoła świata" prowadzonych przez wolontariuszy z Portugalii i Hiszpanii z Fundacji EBU (15 i 22 lutego). Były tańce, przygotowywanie barwnych masek, wspólne robienie smakołyków z Półwyspu Iberyjskiego, malowanie buzi i mnóstwo dobrej zabawy.

Z okazji setnej rocznicy urodzin Tove Jansson, autorki słynnych „Muminków", Oddział dla Dzieci przygotował „Warsztaty plastyczne w Dolinie Muminków" (26.02). A już dzień później przyszedł czas na wielki Bal w Dolinie Muminków: wspólne tańce w rytmach ulubionych dziecięcych przebojów, konkursy, malowanie buzi, pyszny muminkowy tort oraz pizzę! Nie zabrakło pokazu fantastycznych przebrań i losowania nagród. Można też było zrobić sobie zdjęcie z Muminkiem, jego Mamą, Małą Mi i Włóczykijem.

Na wszystkie imprezy w bibliotece tradycyjnie wstęp był wolny.

Już wkrótce…

W piątek, 28 marca startuje dwudniowa, druga już impreza z cyklu „Fantastyczna Biblioteka" organizowana przez Mińską Gildię Fantastyki i MBP. W planach m.in. gry planszowe, konkursy, spotkanie autorskie.

W kwietniu zapraszamy na poruszający monodram Stanisławy Celińskiej „Księga Hioba" w kościele pw. Narodzenia Najświętszej Maryi Panny.
Również w kwietniu będziemy gościć znaną już mińszczanom Mariolę Pryzwan, która opowie o swojej nowej książce „Bursztynowa dziewczyna. Anna Jantar we wspomnieniach".

Miejska Biblioteka Publiczna, fot. z arch. MBP

www.facebook.com/MiastoMinskMazowiecki

Muzeum Ziemi Mińskiej

MZM w lutym

Okrągłostołowo

Jak już zapowiadaliśmy, rok 2014 w kalendarzu Muzeum Ziemi Mińskiej upłynie w znacznej mierze pod znakiem okrągłych rocznic. Pierwszą z nich było 25-lecie Okrągłego Stołu. MZM przypomniało mińszczanom o tym zdarzeniu – przełomowym dla najnowszej historii Polski, niezależnie od tego, jak dziś oceniają je różne strony sporu publicznego – za pośrednictwem ulicznego happeningu. W piątek 7 lutego przez cały dzień wokół fontanny przy rondzie gen. Hallera stały tworzące okrąg krzesła z karteczkami, na których widniały nazwiska czołowych uczestników obrad z 1989 roku. Wtopiona w miejski pejzaż instalacja przyciągała uwagę oraz prowokowała do komentarzy. A nawet do drobnych, również utrzymanych w happenerskim duchu, demonstracji politycznej niezgody na porozumienia sprzed ćwierćwiecza.

Chopin jeszcze raz

A już dwa dni później, w niedzielę 9 lutego, w murach willi hrabiny Łubieńskiej kolejny raz rozbrzmiała muzyka fortepianowa – i nie tylko, bo w koncercie udział wzięły także skrzypce – autorstwa Fryderyka Chopina. Była to kontynuacja wydarzenia zainicjowanego w styczniu przez Joannę Nowik z Miejskiej Szkoły Artystycznej. Oprócz jej uczniów wystąpili również podopieczni Pawła Hruszwickiego z klasy kameralistyki wokalnej. Naszych artystów wsparły ponadto posiłki z Siedlec – z tamtejszego studium wokalnego pod kierownictwem Justyny Kowyni - Rymanowskiej.

W programie koncertu znalazły się flagowe pozycje z dorobku chopinowskiego, a także kilka poświęconych wybitnemu kompozytorowi wierszy. Ramię w ramię ze stawiającymi pierwsze kroki na scenie adeptami stanęli absolwenci MSA. Publiczność po raz kolejny nie zawiodła, zaś wykonawcy – nawet ci najmłodsi – nie wydawali się szczególnie stremowani. W każdym razie świetnie panowali nad emocjami.

Być może muzealne prezentacje kształtujących się muzycznych talentów zagoszczą na dłużej w pakiecie muzealnych imprez.

Spacery z historią

„Mińsk Mazowiecki, przewodnik historyczno turystyczny" to kolejny wydawniczy projekt wspierany przez Muzeum Ziemi Mińskiej. Jego autorami są: Janusz Kuligowski – znany badacz mińskich dziejów – oraz Joanna Janicka – prezes mińskiego oddziału PTTK. W czwartek 13 lutego w Miejskiej Bibliotece Publicznej odbyła się promocja wydawnictwa. Poprowadził ją dyrektor MZM Leszek Celej, który przeprowadził rozmowę z autorami. Imprezę uświetniły ponadto laureatki Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego Dzieci i Młodzieży – Angelika Wichrowska i Natalia Majewska z Gimnazjum Miejskiego Nr 3 – a także wystawa plastyczna Krzysztofa

Jagodzińskiego z Chmielewa pod tytułem „Wizje Przewizje". Autor – eks-strażak – pojawił się zresztą osobiście i zachęcał do wpadania na herbatę i pogawędkę.

Wyprawa taka może być znacznie przyjemniejsza z promowanym przewodnikiem w ręku lub na desce rozdzielczej. Stanowi on bowiem kompleksowe kompendium wiedzy zarówno o geografii, jak historii czy kulturze. I to od chwili lokacji miasta aż po III RP. Joanna Janicka zaproponowała kilka atrakcyjnych tras spacerowych, rowerowych i samochodowych, a Janusz Kuligowski opatrzył je kontekstem historycznym.

Ważne miejsce na kartach zajmuje kalendarium stałych imprez w Mińsku. Joanna Janicka podkreślała, iż dziś to właśnie kultura bardzo często jest wabikiem przyciągającym turystów w dane miejsce. A Mińsk przecież dorobił się już kilku wydarzeń o randze ogólnopolskiej. Choćby zapoczątkowanego przez MZM festiwalu im. Jana Himilsbacha. Taki informator to pozycja obowiązkowa we wszelkich nowoczesnych przewodnikach – przekonywała szefowa mińskiego PTTK.

Oprócz tego w „Przewodniku…" znajdziemy informacje o ludziach zasłużonych dla miasta, o miejscach pamięci narodowej i zabytkach. A także – rys historii Mińska w języku angielskim. A podczas czwartkowej promocji padły zapowiedzi, że wydawnictwo będzie aktualizowane i doczeka się kolejnych edycji. Już w tej chwili można je nabyć w mińskich księgarniach oraz instytucjach kultury.

W krainie buddyzmu

„Malarze mińscy" to projekt, w którego ramach Muzeum Ziemi Mińskiej od lat katalogu dorobek artystów z naszego powiatu, jak również tych, którzy z ziemią mińską jedynie się zetknęli, pozostawiając tu swoje malarskie ślady. Takim przykładem jest choćby Władysław Podkowiński, który przyjeżdżał do Woli Rafałowskiej malować plenery. W tym roku w MZM otwarta została kolejna wystawa monograficzna, stanowiąca owoc tego projektu. 25 lutego w siedzibie muzeum odbył się wernisaż prac Małgorzaty Lucyny Kłoszewskiej pt. „Kraina znikąd".

Autorka jest absolwentką wydziału grafiki i malarstwa łódzkiej ASP. „Kraina…" to zbiór prac malarsko rysunkowych powstałych w ostatnim półroczu. Są one inspirowane sztuką buddyjską i estetyką Wschodu.

- Moją własną interpretacją artystyczną – powiedziała Kłoszewska – jest technika, w jakiej te prace zostały wykonane. Jest to połączenie na papierze suchej pasteli i farby akrylowej. To metoda wymagająca, ale zestawienie matu z rozświetlającą błyszczącą farbą przypomina inkrustowane buddyjskie rzeźby, a zarazem kojarzy się z malarstwem na tkaninie.

Doznaniom wizualnym towarzyszył koncert muzyki z regionu Himalajów wykonany przez zespół Radio Samsara z Warszawy na orientalnych instrumentach. Można było również degustować smaki – na przykład energetyzującą herbatę z masłem z jaka. Cieszyła ponadto doskonała frekwencja.

Pamiętamy o Wyklętych

Dwa dni po egzotycznych wycieczkach a w przededniu kolejnego Dnia Żołnierzy Wyklętych Muzeum Ziemi Mińskiej zorganizowało spotkanie z Adamem Borowskim. Podczas stanu wojennego był on członkiem założonej przez Kornela Morawieckiego Solidarności Walczącej i działaczem podziemnego ruchu wydawniczego. W III RP pozostał wierny tej działalności i stworzył oficynę Volumen. Pod koniec XX wieku wydawnictwo to rozpoczęło zbieranie wszelkich dostępnych informacji o Żołnierzach Wyklętych, czego owocem był obszerny album pod tytułem. „Żołnierze wyklęci. Antykomunistyczne podziemie zbrojne po 1944 roku".

Jego trzecia, znacznie poszerzona edycja ukazała się pod koniec ubiegłego roku i o niej właśnie opowiadał Borowski w MZM w tłusty czwartek. Na ponad siedmiuset stronach formatu A4 znajduje się ponad półtora tysiąca zdjęć, w tym tych najbardziej dramatycznych, robionych podczas egzekucji albo przez funkcjonariuszy UB, albo przez Rosjan.

Ukazany na nich poziom bestialstwa jest przerażający. Pokazują zwłoki odarte z mundurów, najczęściej w bieliźnie albo poszarpanych cywilnych ubraniach, porozrzucane pod płotami lub ścianami. Adam Borowski opowiedział o procesie tworzenia książki, jednocześnie dogłębnie omawiając zagadnienia związane z tym trudnym etapem najnowszej historii naszego kraju – historii wciąż pełnej białych plam.

Publikacja zawiera również wątki mińskie. Przede wszystkim ten najważniejszy, związany z terenami Mrozów, gdzie została dokonana akcja UB przeciwko oddziałowi NSZ/NZW por. Zygmunta Jezierskiego „Orła". Ten aspekt wraz z Borowskim szerzej rozwinął Robert Prusiński, jeden z szefów działającego w Mrozach Szwadronu Kawalerii w Barwach 7 Pułku Ułanów Lubelskich.

A wkrótce

MZM współorganizuje kolejne święto 7. Pułku Ułanów Lubelskich – w tym roku rozpisane na dwa dni. 22 marca w muzealnym Dziale 7 Pułku Ułanów Lubelskich przy ul. Sosnkowskiego 4, o godzinie 19:00 capstrzyk ułański połączony z odsłonięciem pozostałych popiersi dowódców pułku i okolicznościowym koncertem, a 23 marca Msza Święta i pokazy na Starym Rynku.

Marcin Królik
fot. z arch. MZM, Marcin Szczepankowski
(plakat na okładce gazety)

www.facebook.com/MiastoMinskMazowiecki

CHÓR MTM KONCERTOWO

Manufaktura Dźwięku

Dziewiętnastego stycznia oktet wokalny Manufaktura Dźwięku pod przewodnictwem Emila Ławeckiego wykonał koncert kolęd i piosenek świątecznych w kaplicy pw. św. Michała Archanioła.

Zespół naprawdę dobrze przygotował ten repertuar – tydzień później zdobył zaszczytne III miejsce na VI Festiwalu Kolęd i Pastorałek Kolędowe Serce Mazowsza w Siedlcach. Na początku słuchacze mieli możliwość usłyszeć jeszcze raz bardzo radosną nowinę w utworze „Chrystus Pan się narodził", gdzie tekst napisał nasz narodowy wieszcz Juliusz Słowacki, a muzykę Kazimierz Wiłkomirski. Kolejną kolędą którą wykonał oktet, był utwór tego muzyka, opowiadający o przybyciu Trzech Mędrców, zwanych popularnie Królami „Wędrowali trzej królowie". Potem zabrzmiała dobrze znana i lubiana ludowa kolęda: „Oj, maluśki, maluśki".

Następnie zebrani miłośnicy muzyki chóralnej zostali zabrani w małą podróż. Na początku wizyta na Ukrainie i kolęda ludowa, znana na całym świecie pod nazwą „Carol of the Bells", czyli „Szczedryk", który śpiewa się zwykle w szczedry weczir czyli w noc sylwestrową, a opowiada on, co jaskółka powie gospodarzowi w tę właśnie noc. Kolejno zabrzmiał utwór „Psalite" autorstwa niemieckiego kompozytora Michaela Praetoriusa, żyjącego na przełomie XVI i XVII w.

Potem słuchacze usłyszeli marzenie Irvinga Berlina o świętach Bożego Narodzenia (utwór „White Christmas"), gdzie wszystko byłoby pokryte białym puchem, który skrzypiałby pod nogami i wytwarzał niesamowity klimat tych niepowtarzalnych dni w roku.

Następnie Manufaktura Dźwięku wykorzystując muzykę Tadeusza Szeligowskiego i słowa Emila Zegadłowicza opowiedziała co dzieje się z figurą Chrystus Frasobliwego, nazywanego na południu Polski świątkiem, podczas pewnego styczniowego wieczoru, gdy przysypany jest „Pod okapem śniegu".

Koncert zespół zakończył dwoma przepięknymi i nastrojowymi pastorałkami - słowacką wersją angielskiej ludowej kolędy „Greensleves" – „Madona s dieťaťom", oraz „Niebo Cię zesłało" autorstwa Bożenny Fabiani i Pawła Łukaszewskiego. Zgromadzona publiczność długo oklaskiwała zespół, a ten odwdzięczył się powtórzeniem „Szczydryka". W odpowiedzi padły ciepłe słowa podziękowania i zaproszenie na kolejne koncerty od przedstawiciela Rady Parafialnej.

Rafał Ostrowski, fot. Piotr Gronek

Koncert Walentynkowy

Miłość, - w dzień świętego Walentego słowo odmieniane przez wszystkie przypadki. Jako że miłość w muzyce jest jednym z ulubionych tematów kompozytorów, wykonawcy koncertu przedstawili ją z różnych perspektyw, udowadniając, że nie przypadkowo św. Walenty jest patronem i osób zakochanych i psychicznie chorych.

Jako pierwszy wystąpił tenor Emil Ławecki. Naukę śpiewu rozpoczął w Miejskiej Szkole Artystycznej w Mińsku Mazowieckim w klasie kameralistyki wokalnej Pawła Hruszwickiego, kontynuował w Państwowej Szkole Muzycznej w Warszawie u Leszka Świdzińskiego, a w 2013 roku ukończył studia pierwszego stopnia na Wydziale Wokalnym Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie w klasie prof. Ryszarda Karczykowskiego. Obecnie kontynuuje naukę na studiach magisterskich. Brał udział w wielu kursach mistrzowskich i inscenizacjach operowych. Współpracuje z wieloma zespołami wokalnymi czy chórami. Jest współzałożycielem i dyrygentem Oktetu Wokalnego „Manufaktura Dźwięku".

Emil Ławecki opowiedział, jakie to przygody miłosne przeżywał jego dziad w arii Adama z operetki „Ptasznik z Tyrolu" autorstwa Karla Zellera - Gdy młodzieńcem był mój dziad…

Następnie wystąpiła śpiewająca sopranem Adrianna Ferfecka - laureatka mnogiej ilości ogólnopolskich i międzynarodowych konkursów wokalnych. W 2010 roku otrzymała stypendium prezydenta miasta Legnicy za szczególne osiągnięcia artystyczne, zaś rok później została laureatką stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Adrianna Ferfecka zaśpiewała o miłości zmysłowej bo „kto jej usta całuje ten wie…". Taki tytuł nosi aria tytułowej bohaterki opery „Giuditta" Franciszeka Lehára.

Kolejna artystka koncertu - Anna Koźlakiewicz opowiedziała, jak to jest z tą miłością u naszych zachodnich sąsiadów, w pieśni: Du zoltz de Kaiser meine zile zein, autorstwa Roberta Stolc'a z operetki Der Favorit.

Michał Dębiński, student III roku na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie, w klasie śpiewu prof. Włodzimierza Zalewskiego, na stałe współpracuje z takimi zespołami jak Capella Cracoviensis, La Tempesta czy Chór Polskiego Radia. Z tymi zespołami koncertował podczas wielu wyjazdów krajowych i zagranicznych, również w charakterze solisty. Michał Dębiński przedstawił miłość w sonetach Wiliama Szekspira do muzyki Tadeusza Birda. Subtelny obraz miłości spełnionej, aż po kres dni Emil Ławecki ukazał w pieśni Pietro Maskaniego Come col capo.

Niezwykła odmiana miłości do grobowej deski ukazana jest w operze Rigoletto Giuseppe Verdiego. Młoda niewinna Gilda zakochuje się w rozpustnym księciu Mantui. Ten udając, że jest biednym studentem, wykorzystuje ją i tak jak inne poprzedniczki - porzuca. Gilda mimo to, nie przestaje go kochać. A kiedy nad księciem wisi śmiertelne niebezpieczeństwo oddaje swe życie w zamian za ukochanego. Arii Gild wysłuchaliśmy w wykonaniu Anny Koźlakiewicz

Inna prawda o miłości zawarta jest w arii starego Cygana z opery Aleko Sergieja Rachmaninowa. Cygan ten miał kiedyś piękną żonę ale ich szczęście trwało krótko, zaledwie rok. Po tym czasie rzuciła go dla innego i uciekła z tamtym w świat. Taką smutną historię miłosną przedstawił bas Michał Dębiński

„Jak to się robi?" we Włoszech a dokładniej w Neapolu? Bierze się gitarę, idzie pod okno ukochanej i śpiewa serenady aż do skutku. Aż cię pokocha albo znienawidzi. Taką właśnie pieśń rodem z południa słonecznej Italii zaśpiewał Emil Ławecki. Serenada posiada prosty ale dobitny tytuł: Te volio Bene – Kocham cię. Czy metoda jest skuteczna? O to należy zapytać narzeczoną Emila.

Jedną z najpiękniejszych arii Giacomo Pucciniego zaśpiewała Anna Koźlakiewicz. Arię tę, można by zaliczyć do najbardziej zmysłowych i namiętnych arii tego kompozytora, gdyby nie fakt, że w oryginale śpiewana jest do Ojca, aby ten pomógł młodym kochankom pokonać przeciwności stojące na drodze do ich małżeństwa. Na szczęście cała historia kończy się happy endem…

Miłość czystą odnajdziemy również w Lunatyczce Vincenzo Belliniego. Arię księcia Rudolfa Vi ravviso brawurowo wykonał Michał Dębiński. Walc Musetty z jednej z najsławniejszych oper Giacomo Pucciniego Cyganeria wyśpiewała Adrianna Ferfecka, zbierając zasłużone, gromkie brawa słuchaczy.

Core 'ngrato, kolejna pieśń neapolitańska, skierowana do niewdzięcznej Katarzyny, która okazała się być głucha na miłosne serenady i odrzuciła zaloty W Neapolu w tej sytuacji młody kochanek ma dwa wyjścia. Zaśpiewać ostatnią pieśń, która być może, wzruszy nieczułe serce jego wybranki albo rzucić się w najbliższą górską przepaść. W roli tej wystąpił Emil Ławecki.

Utwory o miłości najlepiej brzmią w duecie. Pierwszy to - Là ci darem la mano z opery Don Giovanni w wykonaniu Adrianny Ferfeckiej i Michała Dębińskiego. Tytułowy bohater (de facto sławny don Juan) stara się uwieść w tej scenie piękną Zerlinę, a ona, pomimo tego że wieczorem wychodzi za mąż, odpowiada: Vorrei e non vorrei, czyli „chciałaby i boi się ..."

Następnie przenieśliśmy się na bal, gdzie po latach spotkali się dawni kochankowie i chociaż oboje mają już inne życie, to jak mówi przysłowie: „stara miłość nie rdzewieje…" W duecie operowym Tłumy fraków autorstwa węgierskiego kompozytora Imre Kalmana usłyszeliśmy Emila Ławeckiego i Annę Koźlakiewicz. Solistom akompaniowała na fortepianie Natalia Pawlaszek, studentka Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie, gdzie kształci się pod kierunkiem prof. Ewy Pobłockiej.

Artyści pożegnali słuchaczy operetkowym przebojem, który z całą pewnością można nazwać hymnem walentynkowego święta, koncertu, a dla niektórych nawet pieśnią przewodnią przez życie "Usta milczą dusza śpiewa" z operetki Wesoła wdówka Franciszka Lehara. Gorące oklaski zauroczonych słuchaczy oraz wspólne wykonanie tej ulubionej arii zakończyły ten wibrujący miłością wieczór.

Wieczór zorganizowało Mińskie Towarzystwo Muzyczne oraz Miejski Dom Kultury w Mińsku Mazowieckim.

MTM, MDK, fot. Piotr Gronek MTM

SUKCES MUZYKÓW Z GM NR 2

Zespół Wokalno-Instrumentalny z Gimnazjum Miejskiego nr 2 im. Jana Pawła II kierowany przez panią Magdalenę Jakubowską zajął III miejsce w IV Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Polskiej i Anglojęzycznej „OBeeBOK" organizowanym przez Białołęcki Dom Kultury w Warszawie.

Pierwszy etap konkursu muzycznego odbywał się w piątek 31 stycznia. Brało w nim udział ponad 150 uczestników z całej Polski – soliści, zespoły i duety. Walczono w dwóch kategoriach wiekowych – gimnazjum i szkoły ponadgimnazjalne. W każdej grupie wyłoniono pięciu finalistów, którzy konkurowali ze sobą w kolejnym etapie.

Sukces uczniów z gimnazjum papieskiego jest tym większy, że jako jedyny zespół konkurowali ze starszymi kolegami i koleżankami w kategorii duety/zespoły open. Poza tym zostali docenieni przez bardzo kompetentne jury, w którym zasiadali: Agnieszka Piotrowska-Hajduk, Mariola Napieralska, Przemysław Hindera, Iwona Pruger-Fiedorowicz, Katarzyna Jakóbczak-Drążek i Urszula Smoczyńska.

Laureatów szczególnie urzekła osobowość, wrażliwość, wiedza z dziedziny pedagogiki i metodyki muzyki pani Urszuli Smoczyńskiej, która nie szczędziła ciepłych słów, pochwał za pracę pani Jakubowskiej i jej podopiecznych. Prosiła, by pozdrowić gimnazjum przy Budowlanej i cały Mińsk, który jest jej szczególnie bliski (jest patronką Przedszkola Miejskiego nr 4).

Izabela Saganowska
fot. z arch. GM Nr2

www.facebook.com/MiastoMinskMazowieckie

FOLKLOR JEST OK

22 lutego minęła 200 rocznica urodzin Oskara Kolberga, folklorysty i etnografa, muzyka i kompozytora, badacza i dokumentalisty, wnikliwego obserwatora życia codziennego oraz autora monumentalnego i ponad 30-tomowego dzieła zatytułowanego "Lud. Jego zwyczaje, sposób życia, mowa, podania, przysłowia, obrzędy, gusła, zabawy, pieśni, muzyka i tańce".

Dzieło Kolberga do dnia dzisiejszego służy za niewyczerpane, a często i jedyne źródło wiedzy o świecie naszych przodków i przyczynia się do obserwowanego współcześnie odrodzenia różnych form kultury ludowej i jej przejawów, jak również zawartego w nich sposobu uczestnictwa w kulturze, opartego na poczuciu współtworzenia wspólnoty. Kolberg zgromadził gigantyczne archiwum dokumentujące wszelkie aspekty szeroko rozumianej kultury tradycyjnej, w tym zapisy muzyki. Badając folklor mazowiecki autor kilkakrotnie gościł w mińskim pałacu i tu powstała część opisów obyczajów dotycząca Mazowsza, zawarta w tomie 26 cz III.

Obchody zainaugurował krótki koncert na ligawie w wykonaniu Piotra Gronka. A po nim cykl krótkich filmów prezentujących zapomnianą kulturę muzyczną polskiej wsi. W nich zawarto unikatowe nagrania archiwalne dokumentujące dokonania ostatnich wiejskich muzykantów. Program poprowadził autor archiwum – prof. Andrzej Bieńkowski, etnograf, pisarz, malarz i profesorem na Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, gdzie prowadzi pracownię malarstwa i rysunku. Od lat 80. prowadzi badania etnograficzne w dziedzinie muzyki: poszukuje instrumentów, odnawia je, rekonstruuje dawne kapele wiejskie. Zgromadził prywatne archiwum etnograficzne, które zawiera tysiące nagrań audio, wideo oraz zdjęcia (też archiwalne) i instrumenty. Jest też prezesem Fundacji MUZYKA ODNALEZIONA, która bada, dokumentuje tradycyjną muzykę wiejską Polski, Ukrainy i Białorusi, zajmuje się archiwizowaniem i udostępnianiem zbiorów związanych z muzyką tradycyjną, będących w depozycie fundacji. Większość z nich stanowią archiwa Andrzeja Bieńkowskiego, to taśmy audio i video z nagrań terenowych, fotografie badacza oraz archiwalne, zbierane po wsiach.

Niejako z okazji rocznicy urodzin Maciej Fortuna – muzyk, kompozytor, producent, pedagog związany na co dzień z poznańską Akademią Muzyczną – wziął na warsztat najpiękniejsze pieśni ze wspomnianego monumentalnego dzieła Oskara Kolberga i przełożył je na bardziej współczesną, odświeżoną, a tym samym przystępną dla dzisiejszego słuchacza formę. Poza tradycyjnym instrumentarium (okaryna, bandura) w nowych aranżach usłyszeliśmy sporo elektroniki. Na program wieczornego koncertu złożyły się najpiękniejsze pieśni wybrane przez Macieja Fortunę z 33 tomów dzieła „Lud". Usłyszeliśmy „Obertasa od Turku" (Wielkopolska) „Lipka" z okolic Końskowoli (lubelskie) „Zosia" z Podhala, „Wiosna" z tekstem z Podhala i muzyką z Mazowsza, „Balladę" z Podhala oraz pieśń z Polesia w wykonaniu Mariny Terleckiej (Ukraina).Maciejowi Fortunie(trąbka) i Marinie(bandura) towarzyszył Andrzej Konieczny (perkusja i instrumenty elektroniczne)oraz Wojciech Świeca (gitara). Koncert "Kolberg Fortuny" to premierowy program zespołu.

A 23 lutego, w ramach drugiego dnia obchodów urodzin Oskara Kolberga, na scenie MDK-u odbył się spektakl „Polne Kwiatki". To monodram Stanisława Górki, w którym aktor przedstawia publiczności swoją interpretację wiejskiej arkadii, prostoty życia w zgodzie z naturą, mówi o rozkoszach życia z dala od miejskiego zgiełku. Muzykę do spektaklu skomponował Jerzy Derfel, teksty piosenek napisały Joanna Noemi Zasada oraz Lidia Gierwiałło, a autorem tekstu prozą jest Rafał Wojasiński. Po spektaklu aktor zaprosił publiczność do wspólnego wykonania pieśni ludowych. Tutaj zadziwili swymi wykonaniami: figlarnej Kozy Michał Skrzyński, oraz Spodobałaś mi się jakieś żytko żęła…, i Rano, rano, raniusieńko… Piotr Gronek.

Spektakl był znakomitym wstępem do koncertu Chóru Kameralnego Mińskiego Towarzystwa Muzycznego pod dyrekcją Tomasza Zalewskiego. Wykonał on utwory ludowe opracowane na chór przez wybitnych polskich kompozytorów: Chtóz tam puka Karola Szymanowskiego, Henryka Mikołaja Góreckiego cykl 5 miniatur muzycznych noszących wspólny tytuł Wieczór ciemny się uniża, zaczerpnięty ze źródeł muzyki kurpiowskiej, z lubelskiego W moim ogródeczku, oraz znany i lubiany Zielony mosteczek, piosenki: Tańcujże dziewczyno, U jezioreczka, opracowane przez Tadeusza Paciorkiewicza oraz utwór Henryka Osieńskiego Szła Kasieńka. Chórowi towarzyszył występ Piotra Gronka, specjalisty od śpiewu ludowego, który zaprezentował dawną pieśń Chtóż tam po komorze….

Podsumowaniem dwudniowych imprez były warsztaty tańca ludowego, prowadzone przez Grzegorza Ajdackiego ze stowarzyszenia „Dom Tańca", miłośnika muzyki tradycyjnej, instruktora i popularyzatora tańców ludowych, który zdobywa swoją wiedzę i umiejętności, ucząc się, m.in. od wiejskich tancerzy, czy z archiwalnych nagrań wideo. Warsztaty rozpoczęły się od nauki „chodzonego", a potem ochotnicy mogli zmierzyć się z „trójniakiem" i oberkiem. Obchody zamknęła finałowa potańcówka, do której przygrywała kapela Mazowszaki z okolic Mińska . Ligawa obwieściła zakończenie uroczystości…

Imprezie towarzyszyła wystawa stroju ludowego ze zbiorów Gimnazjum im. Oskara Kolberga w Kołbieli oraz wycinanek ludowych ze zbiorów Małgorzaty Belkiewicz.

Organizatorzy urodzin Oskara Kolberga - Miejski Dom Kultury oraz Mińskie Towarzystwo Muzyczne, a także wielce liczna grupa przybyłych widzów, słuchaczy oraz uczestników warsztatów i potańcówki zgodnie twierdzą: FOLKLOR JEST OK!

MTM i MDK
fot. T. Hryciuk, MDK

Konferencja „Przemoc w rodzinie i jej skutki”

Konferencja „Przemoc w rodzinie i jej skutki” w ramach realizacji zadań „Miejskiego Programu Przeciwdziałania Przemocy w Rodzinie oraz Ochrony Ofiar Przemocy na lata 2012-20166 w mieście Mińsk Mazowiecki”

Przemoc, w tym przemoc w rodzinie głównie w stosunku do dzieci i kobiet jest niewątpliwie bardzo niepokojącym zjawiskiem, tym bardziej, że w dzisiejszych czasach spotykamy się z nim niestety coraz częściej, bezpośrednio lub poprzez liczne przypadki tego zjawiska, które niemal codziennie docierają do nas poprzez mass-media.

Jako pracownicy Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej z przykrością i niepokojem obserwujemy wzrost liczby przypadków różnego rodzaju przemocy na terenie Mińska Mazowieckiego, która przejawia się chociażby w coraz większej ilości wpływających do Ośrodka zgłoszeń tego zjawiska, tzw. „Niebieskich Kart”.

Aby uczynić naszą pomoc realizowaną poprzez działający w Ośrodku Zespół Interdyscyplinarny ds. Przeciwdziałania Przemocy w Rodzinie, pomoc psychologiczną, pracę socjalną oraz inne formy wsparcia niesione na co dzień osobom doświadczającym przemocy jeszcze bardziej efektywnymi, zorganizowaliśmy 13 lutego br. w Starostwie Powiatowym w Mińsku Mazowieckim kolejną już konferencję dotyczącą zjawiska przemocy, która tym razem odbyła się pod tytułem „Przemoc w rodzinie i jej skutki”.

Gospodarzem spotkania była Pani Elżbieta Kowalik-Wirowska, która oprócz kierowania mińskim MOPS-em jest Przewodniczącą wspomnianego już Zespołu Interdyscyplinarnego ds. Przeciwdziałania Przemocy w Rodzinie. Otwierając konferencję Pani Dyrektor przybliżyła gościom m.in. charakterystykę pracy oraz statystyki dotyczące przypadków przemocy, którymi w 2013 r. zajmował się Zespół.

Natomiast Pani Angelika Walasek-Stefanowicz, psycholog naszego Ośrodka, wprowadzając słuchaczy w tematykę przemocy w rodzinie głównie z punktu widzenia osób nią dotkniętych, zaprezentowała także efekty działań Grupy Psychoedukacyjnej dla Osób Doświadczających Przemocy.

Grupa została stworzona z myślą o osobach, które doświadczają przemocy w rodzinie. Głównym założeniem i celem tej grupy było powstrzymanie przemocy w rodzinie poprzez: zdobycie wiedzy i umiejętności niezbędnych do zdrowego funkcjonowania i podejmowania zdrowych reakcji w sytuacji przemocy i zagrożenia.

Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Mińsku Mazowieckim realizował program Grupy Psychoedukacyjnej dla Osób Doświadczających Przemocy od 27 sierpnia 2013 r. do 19 listopada 2013 r. Program składał się z 13-stu dwugodzinnych spotkań o charakterze informacyjno – edukacyjnym. Spotkania przybierały formę wykładów, dyskusji, warsztatów, ćwiczeń i odbywały się w siedzibie Ośrodka.

Głównym punktem konferencji było wystąpienie Pani Krystyny Żyteckiej, Prezes i założyciel Fundacji „Pomoc Kobietom i Dzieciom”, zastępcy przewodniczącego Miejskiego Zespołu do Przeciwdziałania Przemocy w Rodzinie m.st. Warszawy oraz Członka Zespołu Monitorującego do spraw Przeciwdziałania Przemocy w Rodzinie przy Ministerstwie Pracy i Polityki Społecznej.

Pani Żytecka zaprezentowała krótki film pt. „Chcę zapomnieć…”, poruszający głównie problem przemocy seksualnej wobec kobiet, ale także mężczyzn i dzieci oraz próbujący odpowiedzieć na pytanie, jak skutecznie pomóc ofiarom. Rodzaje przemocy seksualnej, praca z ofiarami gwałtu oraz rola uświadamiania kobiet o konsekwencjach decyzji o odejściu od sprawcy przemocy to główne tematy poruszane przez Panią Krystynę Żytecką oraz seksuolog, panią Magdalenę Iczałow. Gościem konferencji była także Pani Ilona Stelmach, której prezentacja pt. „Psychofag – nierówna walka zdrowego rozsądku z chorymi emocjami” dotyczyła wykorzystywania i przemocy wobec kobiet.

Konferencję zakończył wykład Pana Jarosława Plety, terapeuty rodzinnego oraz rozwoju, a także Dyrektora Centrum Szkoleniowego TRAD „SZANSA” na temat wpływu przemocy wewnątrzrodzinnej na proces socjalizacji dziecka.

Dziękujemy serdecznie wszystkim uczestnikom konferencji oraz zapewniamy, że nie jest to ostatnia tego rodzaju inicjatywa naszego Ośrodka.

Zapraszamy do galerii !

OSTATKOWE PREZENTY

Święty Mikołaj rozdał już swoje prezenty wszystkim grzecznym dzieciom, z naszych ulic poznikały już choinki, lampki i kolorowe dekoracje…

Ale to jeszcze nie koniec świąteczno-karnawałowych atrakcji, przynajmniej jeśli chodzi o Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Mińsku Mazowieckim.

Już po raz kolejny wspólnie z Chrześcijańską Fundacją „Radość” Pana Henryka Podsiadło z Warszawy sprawiliśmy, że na twarzach najbardziej potrzebujących dzieci z naszego miasta pojawiły się szczere i szerokie uśmiechy za sprawą zorganizowanego 27 lutego br. w Miejskim Domu Kultury, spotkania jasełkowego.

W czasie spotkania dzieci otrzymały wspaniałe prezenty wręczane przez towarzyszących Panu Henrykowi Podsiadło, niezawodnych wolontariuszy z Irlandii Północnej.

Spotkaniu towarzyszyła część artystyczna oraz znakomita atmosfera, którą tak jak na poprzednim spotkaniu, zapewniły przede wszystkim dzieci oraz uśmiechnięci i pełni energii wolontariusze.

Za pomoc w zorganizowaniu tego spotkania podziękowania składamy Panu Henrykowi Podsiadło, Prezesowi Chrześcijańskiej Fundacji „Radość”, Panu Piotrowi Sile, Dyrektorowi MDK za użyczenie sali oraz wszystkim Dzieciom oraz ich Rodzicom za udział w imprezie.

Liczymy gorąco, że spotkamy się także w przyszłym roku

Zapraszamy do galerii !

Piotr Tomaszewski, fot. z arch. MOPS

www.facebook.com/MiastoMinskMazowiecki

STUKNĘŁA NAM SETKA!

„Twoje Dziecko" to gazetka szkolna wydawana regularnie co miesiąc od września 2004 roku w Gimnazjum Miejskim nr 2 im. Jana Pawła II w Mińsku Mazowieckim. W styczniu redakcja gazetki przygotowała dla swoich czytelników już 100. numer. Zarówno dla młodych dziennikarzy, jak i dla całej społeczności szkolnej jest to powód do dumy i jednocześnie czas podsumowań.

Inicjatorką założenia szkolnej prasy była polonistka – pani Izabela Saganowska. Przez prawie 10 lat w „Twoim Dziecku" ukazało się ok. 800 artykułów. Zaczynaliśmy od kilku stron, później przez kilka lat gazetka była tworzona jako 12-stronnicowe pismo, obecnie co miesiąc powstają 24 strony. Sprawdzaliśmy też, który format będzie najbardziej podobał się naszym czytelnikom – pisaliśmy na stronach A4, były też wydania w formacie A5. Obecnie korzystamy z qmama, czyli programu do tworzenia internetowej wersji naszej gazetki, którą drukujemy w formacie A5 i jednocześnie co miesiąc umieszczamy na stronie internetowej gimnazjum (www.gm2.pl).

Przez lata zmieniali się opiekunowie gazetki, co roku inni uczniowie tworzyli pismo. Pierwsza redakcja to tylko 4 osoby, obecnie nad każdym wydaniem pracuje grupa około 20 uczniów, którzy planują tematykę artykułów, gromadzą materiały, robią zdjęcia, przeprowadzają wywiady, sondują, ankietują i… wyciągają nierzadko bardzo interesujące wnioski. Przede wszystkim jednak piszą, próbują swoich sił i co miesiąc wykazują się otwartością, spostrzegawczością, nie pozostają obojętni i zauważają więcej niż pozostali. Od kilku lat filarem redakcji są uczniowie z dwóch klas – kl. 3f (dziennikarskiej prowadzonej przez p. I. Saganowską) i kl. 2f (medialnej – prowadzonej przez p. A. Kożuchowską). Wydawanie „Twojego Dziecka" wiąże się z konkretną pracą, uczy odpowiedzialności i terminowości, ale ten trud naprawdę się opłaca. Z ankiety przeprowadzonej z okazji wydania setnego numeru wynika, że uczniowie najchętniej czytają wywiady, recenzje filmów, które warto obejrzeć, książek, które wato przeczytać, czy płyt, które warto posłuchać. Chętnie czytane są również przepisy kulinarne, poradnik fotograficzny i relacje z wycieczek. Wiernych czytelników ma także rubryka o tematyce historycznej. Nasi uczniowie zasugerowali, że warto byłoby tworzyć artykuły o tematyce sportowej, czy teksty pisane po angielsku. Jako ambitna redakcja mamy zatem nowe wyzwania! Podejmiemy je, bo widok uczniów czytających podczas przerw szkolny miesięcznik jest bezcenny dla wszystkich, którzy tę gazetkę tworzą!

Z okazji 100 urodzin „Twojego Dziecka" młodzi dziennikarze otrzymali od Rady Rodziców tort, od swoich opiekunek-cenzorek mnóstwo ciepłych słów z życzeniami dalszej owocnej współpracy, od pana dyrektora Grzegorza Wyszogrodzkiego słowa uznania i obietnicę wspierania gazetkowej działalności. Jak to podczas urodzin bywa - wszyscy uczniowie gimnazjum w dniu wydania 100. numeru otrzymali od redakcji cukierki. Współpraca z naszymi uczniami to dla nas sama słodycz i to na co dzień a nie tylko od święta, dlatego zabieramy się do pracy nad kolejnymi numerami! Efekty naszego działania dostępne są na stronie internetowej gimnazjum! Zachęcamy do lektury!

Agnieszka Kożuchowska i Izabela Saganowska
fot. arch. GM Nr2

„Wytańczyć marzenia”

Już po raz kolejny Zespół Szkół Miejskich nr 2 w Mińsku Mazowieckim (GM3 i SP4) zaprezentował się jako świetny pomysłodawca i organizator imprez powiatowych. Tym razem dwie nauczycielki - Agnieszka Kurel i Monika Jaremko - podjęły się kolejnego wyzwania, jakim stała się organizacja I Powiatowego Turnieju Tanecznego „Wytańczyć marzenia”.

Sukces konkursu nie byłby możliwy, gdyby nie niezastąpiona dyrekcja zespołu, zawsze otwarta na nowe pomysły, nauczyciele: pani Marta Łuniewska, pani Anna Sudakowska, pani Beata Bieniek, niezwykle utalentowane, pełne kreatywności i artystycznych wizji nauczycielki sztuki odpowiedzialne za dekoracje: pani Agnieszka Szostak i pani Beata Zdankowska-Wasążnik oraz zawsze pomocni uczniowie zespołu. Pomimo, iż turniej został zorganizowany po raz pierwszy, dnia 5 lutego b.r. w auli Zespołu Szkół Miejskich nr 2 przy ulicy Siennickiej, do rywalizacji stanęły aż 23 przedszkola, szkoły podstawowe i gimnazja z całego powiatu mińskiego. Honorowy patronat nad przedsięwzięciem objął Burmistrz Marcin Jakubowski, Starosta Miński Antoni Jan Tarczyński, którego reprezentowała pani Iwona Chałupka z wydziału oświaty starostwa, Miejski Dom Kultury, Miejska Biblioteka Publiczna, Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji oraz Stowarzyszenie Społeczno-Kulturowo-Sportowe Ad Astra z Sulejówka. Olbrzymie podziękowania należą się także sponsorom, którzy ufundowali nagrody i puchary: Miejska Komisja Rozwiązywania Problemów Alkoholowych, dyrektor Tomasz Paudyna - Studium Języków Obcych, którego przedstawiciel - Tomasz Czyżewski - dołączył do grona jurorów, stowarzyszenie Ad Astra oraz Miejski Dom Kultury, który ufundował półroczny kurs tańca dla zwycięzcy. Patronat medialny objął lokalny tygodnik „Co słychać”. Turniej odbywał się w czterech kategoriach wiekowych: przedszkola, klasy I-III szkoły podstawowej, klasy IV-VI szkoły podstawowej oraz gimnazja. Rywalizacja rozpoczęła się od najmłodszej grupy wiekowej, a turniej otworzył pokaz zumby przygotowany przez panią Katarzynę Dębowską - instruktorkę zumby oraz jej uczennice.

Jury stanęło przed niezwykle trudnym wyborem, gdyż wszyscy uczestnicy prezentowali bardzo wysoki poziom. Wyłonienie tych najlepszych było niesłuchanie emocjonujące, tak samo jak pokazy taneczne. Można było podziwiać niezwykłe wykonania między innymi: układu baletowego, tańca nowoczesnego, jazzu, disco, hip - hopu, zumby czy tańca bollywood.

Nikt nie miał wątpliwości co do talentu występujących, w każdym występie można było odnaleźć historię opowiedzianą ruchem. Każdy mógł zaprezentować swoje umiejętności oraz … wytańczyć marzenia. Widownia gromkimi oklaskami podgrzewała atmosferę w czasie trwania całego turnieju. O miejsca na podium walczyli soliści, duety oraz zespoły. Rodzice oraz instruktorzy tańca również nie kryli emocji. Na decyzję trzeba było jednak poczekać. Te emocjonujące przerwy wypełnione były oczywiście tańcem, nasi goście zaprosili wszystkich uczestników do wspólnej zabawy w rytmie zumby. W ostatecznym podsumowaniu na podium stanęli: w kategorii przedszkola - I miejsce - zespół „Perełki” z Przedszkola Niepublicznego „Klub Malucha” w kompilacji kilku tańców przygotowany przez panią Honoratę Grudzień, II miejsce - Maja Murawka w zumbie z Przedszkola Niepublicznego „Kleksik”, którą przygotowała pani Ewelina Kaska-Łobodowska, miejsce III - zespół z Przedszkola Miejskiego nr 5 w Mińsku Mazowieckim w „Tańcu dżentelmenów” prowadzony przez panią Ewę Boniecką. W kategorii klasy I-III, I miejsce przypadło zespołowi „Świetliczki” ze Szkoły Podstawowej w Dębem Wielkim pod opieką pani Marzeny Borcuch, który wystąpił w układzie tanecznym do piosenki „Ta ostania niedziela”, miejsce II - rock`n`rollowemu zespołowi „Jump” ze Szkoły Podstawowej nr 2 im. Dąbrówki z Mińska Mazowieckiego z panią opiekun Moniką Rokicką, miejsce III - reprezentantom gospodarza: Szkoły Podstawowej nr 4 „Happy Six” przygotowanym przez panią dyr. Agnieszkę Sado. Zwycięzcami w kolejnej grupie wiekowej, klasy IV-VI: I miejsce - solistka Anna Kurowska ze Szkoły Podstawowej nr 6 w Mińsku Mazowieckim pod opieką pani Sylwii Gugały, II miejsce - zespół „Duet Junior” przygotowany przez pana Pawła Pasztora, III miejsce - zespół „Eksplozja” ze Szkoły Podstawowej im. Bolesława Prusa z Kałuszyna pod opieką pani Katarzyny Berskiej. Jako ostatni puchary i nagrody otrzymali: zwyciężczyni, hip-hopowa Dominika Boliszewska z Gimnazjum nr 2 w Sulejówku przygotowana przez panią Beatę Dobrowolską-Morszczaruk, II miejsce przypadło bollywoodzkiemu zespołowi oraz ich opiekunce pani Annie Pieniak z Gimnazjum w Mrozach oraz równie zaszczytne miejsce III Gimnazjum w Jakubowie, które reprezentowała Aleksandra Kościesza w kompilacji różnych tańców, przygotowana przez panią Iwonę Kaszewską. Dominika Boliszewska, zwyciężczyni z Sulejówka, oprócz atrakcyjnej nagrody rzeczowej i pucharu otrzymała nagrodę specjalną: półroczny kurs tańca, street dance lub hip hopu, która została ufundowana przez Miejski Dom Kultury w Mińsku Mazowieckim.

Debiutancki I Powiatowy Turniej Taneczny „Wytańczyć marzenia” okazał się wielkim sukcesem na skalę powiatu. Organizatorka Agnieszka Kurel w imieniu całego Zespołu Szkół Miejskich nr 2 w Mińsku Mazowieckim wyraziła ogromne podziękowania wszystkim tym, którzy stali się autorami tego sukcesu, nauczycielom oraz niezwykle utalentowanym uczniom. Reprezentowany przez nich bardzo wysoki poziom oraz wywołane emocje sprawiły, iż myśl zawarta w haśle przewodnim turnieju „Wytańczyć marzenia” mogła się urzeczywistnić.

Zespół Szkół Miejskich nr 2
w Mińsku Mazowieckim (GM3 i SP4)

www.facebook.com/MiastoMinskMazowiecki

Laureaci i finaliści konkursów przedmiotowych z SP nr 5

Uczniowie Szkoły Podstawowej nr 5 im. Józefa Wybickiego w Mińsku Mazowieckim co roku licznie uczestniczą w wielu konkursach. Zwykle zdobywają w nich laury, czym dostarczają powodów do radości i dumy nie tylko rodzicom, ale także całej szkolnej społeczności.

Wyjątkowo istotne i prestiżowe zarówno dla uczniów, jak i nauczycieli są zmagania w organizowanych pod patronatem Mazowieckiego Kuratorium Oświaty konkursach przedmiotowych, do których przystępują niemal wszystkie szkoły. Konkursy te są nie lada sprawdzianem i naprawdę niełatwo znaleźć się w elitarnym gronie szkół, które mogą poszczycić się laureatami na szczeblu wojewódzkim. Zmagania konkursowe stanowią podsumowanie wieloletniej nauki na danym etapie kształcenia. Niewątpliwie sukces w takim konkursie z jednej strony oznacza ogrom pracy ucznia i przygotowującego go nauczyciela, ale z drugiej strony daje wielką satysfakcję i stanowi powód do radości. Uzyskanie tytułu laureata to także wymierne korzyści dla szóstoklasisty – ocena celująca z przedmiotu oraz wpis na świadectwie ukończenia szkoły podstawowej. Jest ono też swego rodzaju przepustką do wymarzonego gimnazjum i klasy o określonym profilu. Uczeń, który otrzymuje wspomniany tytuł, jest zwolniony ze sprawdzianu kompetencji dla szóstoklasistów, mając zagwarantowaną z tego pierwszego egzaminu maksymalną liczbę 40 punktów.

W roku szkolnym 2013/2014 uczniowie Szkoły Podstawowej nr 5 podnieśli poprzeczkę wyjątkowo wysoko, choć także ubiegłoroczny sukces – przypomnijmy, dwoje laureatów, jeden z języka polskiego i jeden matematyki, a także finalista z matematyki – był imponujący. W tym roku to elitarne grono jest jeszcze liczniejsze - aż troje naszych szóstoklasistów sięgnęło po najwyższe laury z dwóch wiodących przedmiotów: języka polskiego i matematyki. To naprawdę wspaniałe osiągnięcie, ponieważ uczestnicy konkursów musieli przejść pomyślnie przez trzy etapy: szkolny, rejonowy i wojewódzki.

Serdecznie gratulujemy dwóm uczennicom klasy VI D Marii Piątkowskiej i Michalinie Smoleńskiej oraz ich polonistce pani Iwonie Kokoszce. Dziewczęta godnie reprezentowały naszą szkołę i miasto w trzecim etapie - wojewódzkim Przedmiotowego Konkursu Polonistycznego dla szkół podstawowych. Obie jako jedyne eprezentantki naszego miasta uzyskały tytuł laureata Konkursu Polonistycznego i są zwolnione ze sprawdzianu kompetencji dla szóstoklasistów. Niewątpliwie duży sukces dniosła także kolejna podopieczna pani Iwony Kokoszki - uczennica klasy VI A Magdalena Gańko, która uzyskała tytuł finalisty tegoż konkursu.

Ogromne słowa uznania należą się również uczestnikowi trzeciego etapu Przedmiotowego Konkursu Matematycznego - Filipowi Możdżonkowi z klasy VI A i jego nauczycielce pani Iwonie Sabak. Nasz kolega otrzymał w etapie wojewódzkim tytuł laureata Konkursu Matematycznego i podobnie jak jego koleżanki z klasy VI D został zwolniony z kwietniowego sprawdzianu kompetencji.

Serdecznie gratulujemy sukcesów i jesteśmy naprawdę dumni. Mamy nadzieję, że te wspaniałe osiągnięcia staną się zachętą dla młodszych uczniów, którzy w kolejnych latach również będą starali się rozsławiać dobre imię naszej szkoły, miasta, a nawet powiatu.

Dyrekcja SP nr 5, fot. arch. szkoły

Niezwykły apel

We wtorek 4 marca w Zespole Szkół Zawodowych nr 2 im. Powstańców Warszawy w Mińsku Mazowieckim obchodzono Dzień Żołnierzy Wyklętych. Społeczność tej szkoły czuje się szczególnie zobowiązana do takich obchodów, chociażby ze względu na swojego Patrona, który w znacznej mierze wpisuje się w historię żołnierzy wyklętych. Tym razem jednak formuła obchodów była całkiem nietypowa: zorganizowano koncert patriotyczny z wykorzystaniem utworów znanych raperów: Tadka i Firmy oraz Hemp Gru.

W godzinnym koncercie, emitowanym na nowym, wielkim ekranie w szkolnej sali gimnastycznej, wykonane zostały utwory wspomnianych gwiazd hip hopu, poświęcone żołnierzom wyklętym oraz Powstańcom Warszawy.

Koncert uzupełniony był krótkimi uczniowskimi prezentacjami biograficznymi, dotyczącymi niektórych zamordowanych przez UB żołnierzy: Danuty Siedzikówny ps. „Inka", gen. Augusta Fieldorfa ps. „Nil" i rotmistrza Witolda Pileckiego.

Ta oryginalna forma apelu stała się w istocie przystępną i atrakcyjną lekcją historii, gdzie nauczycielami byli niewiele starsi od uczniów artyści, mówiący ich językiem o wspaniałych Polakach, ponurej historii patriotów w powojennej Polsce oraz haniebnych działaniach władz PRL-u, współpracujących z sowietami. Można było usłyszeć też rapujący głos młodych ludzi na temat ważnych wartości a także patriotyzmu dzisiejszych Polaków.

Szkolna widownia z uwagą przeżywała koncert, a wykonawców i organizatorów nagrodziła na koniec gromkimi brawami. Warto czasem zrezygnować ze sztampy, na rzecz pożytku młodych odbiorców.

J. G., fot. arch. ZSZ nr 2

FERIE ZIMOWE 17 lutego - 28 lutego

W ferie zimowe 2014 roku MOSiR zorganizował nieodpłatne zajęcia z aqua aerobiku oraz szkółkę pływacką. Po raz pierwszy w feryjnych propozycjach znalazły się również zorganizowane zajęcia z łyżwiarstwa. Oferta aerobiku skierowana była do osób dorosłych, a pływanie i łyżwiarstwo do dzieci i młodzieży. W tym roku, w związku z trwającą modernizacją obiektu przy ul. Sportowej 1, nie przeprowadzono zajęć świetlicowych.

W sumie zorganizowane zajęcia feryjnej akcji MOSiR objęły ponad 130 osób. W okresie przerwy zimowej w kompleksie przy ul. Wyszyńskiego 56 obowiązywały bilety promocyjne w cenie 2zł/75 minut lodowiska i 3zł/75 minut basenu. W tym roku na okres ferii został zmieniony harmonogram pracy lodowiska, tak aby jeszcze lepiej dopasować go do potrzeb odpoczywających od nauki dzieci i młodzieży.

Feryjna Akcja MOSiR promowana była na stronie internetowej www.mosir.org.pl, na profilu www.facebook/mosirmm, plakaty wywieszone były na obiektach MOSiR oraz w witrynie przy Urzędzie Miasta. Informacje o feriach ukazały się także w lokalnej prasie.

Na nieodpłatne zajęcia z wodnego aerobiku otrzymaliśmy 70 zgłoszeń. Na liście osób zakwalifikowanych znalazło się 45 osób, z których stworzone zostały dwie grupy. Zajęcia prowadzone były przez wykwalifikowanego instruktora Aqua Aerobiku i odbywały się we wtorki, czwartki w godz. od 18.00 do 20.00 i soboty w godzinach od 10.00 do 12.00. Uczestnicy zajęć wykonywali trening ogólnokondycyjny w wodzie, ćwiczenia aerobowe wzmacniające górne i dolne partie mięśni oraz ćwiczenia relaksacyjne.

Na zajęcia w szkółce pływania wpłynęło niemal 50 zgłoszeń, z czego zakwalifikowaliśmy 30 osób zgodnie z kolejnością zgłoszeń. Zajęcia objęły swoim zasięgiem dzieci w wieku od 6 do 13 lat. Odbywały się one w dwóch grupach – początkujący i zaawansowani. Lekcje prowadzone były od poniedziałku do soboty w godz. od 12.00 do 14.00 – w sumie 2 razy po 12 godzin. W trakcie zajęć grupa początkująca zgłębiała tematykę bezpiecznego przebywania i korzystania z kąpielisk, uczyła się swobodnego leżenia na wodzie, wydychania powietrza do wody, pływania ze sprzętem i bez oraz poznała podstawy nurkowania. Grupa zawansowana doskonaliła rotację ciała podczas pływania, wdech do kraula oraz pracę rąk do stylu grzbietowego. Uczestnicy mieli także szansę ćwiczyć skoki do wody oraz nurkowanie.

Nowością w tym roku było stworzenie czterech pięciodniowych grup nauki jazdy na łyżwach. Otrzymaliśmy ponad 60 zgłoszeń e-mailowych, z czego w zajęciach wzięło udział prawie 50 zgłoszonych. Pod okiem instruktora Mińskiego Towarzystwa Hokejowego ćwiczyło średnio 12 osób w każdej z grup. Zajęcia z łyżwiarstwa cieszyły się ogromnym zainteresowaniem już od momentu uruchomienia zapisów. W czasie trwania szkółki ćwiczono m.in.: naukę swobodnego chodzenia po lodzie, rozpędzanie się i hamowanie, jazdę w pozycji kucznej i na jednej nodze.

Wspaniałym podsumowaniem ferii była FAMILIADA NA LODZIE, która odbyła się dnia 1 marca. W tegorocznej edycji wystartowało czternaście dwuosobowych drużyn, w których skład wchodził opiekun oraz dziecko. Prawie 30 osób rywalizowało w sześciu konkurencjach: curling na niby, slalom z pingwinem, kołem ratunkowym, slalom kelnera, a także zbieranie przedmiotów spod pachołków oraz rzutki. Największy entuzjazm wzbudziła konkurencja kalambury, podczas której dzieci nieporadnie pokazywały hasła, a ich opiekunowie głowili się z ich interpretacją. Po emocjonującym pojedynku najlepszą drużyną okazała się rodzina Państwa Padzików (Pan Piotr i Rafał), tuż przed Pań-

www.facebook.com/MiastoMinskMazowieckie

stwem Piętka (Pan Krzysztof oraz Maja), a zaszczytne trzecie miejsce wywalczyła sobie drużyna Państwa Łapińskich (Pan Dariusz i Marlena). Trzy najlepsze drużyny otrzymały ogromne puchary i nagrody rzeczowe, natomiast każda drużyna została nagrodzona z rąk Dyrekcji MOSiR pamiątkowym dyplomem za udział oraz talonem na przepyszną pizzę by w rodzinnej atmosferze podzielić się wrażeniami z imprezy.

Warto nadmienić, iż w dniu 22 lutego, na półmetku ferii, pojawił się milionowy klient obiektu przy ul. Wyszyńskiego 56. Rodzina Łabuckich (Edyta, Sławomir, Natalia i Patrycja) z Poświętnego została uhonorowana kwiatami i karnetem na całodzienny, rodzinny pobyt w kompleksie MOSiR. Czety lata pracy to czas podsumowań – rok 2010 zakończył się dla nas wynikiem blisko 219 tysięcy osób, rok 2011 to blisko 240 tysięcy, rekordowy jak dotychczas rok 2012 i 250 tysięcy i zakończony niedawno rok 2013 to 244 tysiące osób. Pomimo otwarcia podobnych obiektów w Garwolinie, Wołominie i Siedlcach klienci odwiedzają nas wciąż licznie.

Robert Smuga
fot. arch. MOSiR

V TURNIEJ KARATE KYOKUSHIN O PUCHAR MIŃSKO-MAZOWIECKIEGO KLUBU KARATE KYOKUSHIN

9 lutego na hali sportowej w Halinowie odbyło się wspaniałe widowisko. Mińsko-Mazowiecki Klub Karate Kyokushinkai już po raz piąty zorganizował Turniej Karate.

Klub Karate Kyokushinkai, pod kierownictwem sensei Macieja Wójcickiego (2.dan) oraz sensei Tomasza Bartnickiego (3.dan), działa na terenie naszego powiatu od trzydziestu lat, jest organizacją z tradycjami, przez której szeregi przewinęły się setki trenujących. Klub oprócz terenu naszego miasta, od kilku lat działa z powodzeniem w filiach: m.in. w Halinowie (gdzie treningi prowadzi sensei Jarosław Fruba 2. dan), w Kołbieli, Człekówce, Grzebowilku, Okuniewie, Cisiu, Strachówce i w Rudzienku.

Doroczny turniej można nazwać ukoronowaniem pracy klubu. Ta wspaniała impreza przyciąga małych sportowców, ich rodziców i wielu zaciekawionych kibiców. W zawodach wzięło udział ponad stu karateka.

Organizatorzy zapewnili widzom prawdziwie sportowe emocje. Impreza rozpoczęła się o godz. 9.00 walkami eliminacyjnymi oraz konkurencjami kata. Młodzi adepci sztuki karate walczyli z ogromnym poświęceniem i zaangażowaniem.

Około godz. 12.00, po walkach eliminacyjnych, gdy już było wszystko jasne, kto przeszedł do półfinału, nastąpiło oficjalne otwarcie zawodów, którego dokonał prezes Mińsko -Mazowieckiego Klubu Karate Kyokushinkai sensei Maciej Wójcicki. Sensei przywitał wszystkich zgromadzonych, gości, zawodników i publiczność.

Gdy turniej uznano za otwarty, organizatorzy zaprosili wszystkich, do obejrzenia pokazu, jaki przygotował sensei Jarosław Fruba. Publiczność była zaciekawiona i oczarowana umiejętnościami karateków. Wyjątkowym wydarzeniem było także wręczenie pomarańczowych pasów, tym, którzy 31 stycznia po raz pierwszy zdawali egzamin na kyu.

Emocje jednak sięgnęły szczytu, gdy nadszedł czas na walki półfinałowe i finałowe. Publiczność gorącym dopingiem zagrzewała do walki swoich faworytów. Najlepszym zawodnikiem turnieju został Albert Sakowski, który zdobył złoty medal zarówno w kata, jak i kumite.

Szczegółowe wyniki i piękne zdjęcia do obejrzenia na stronie www.mkkk.pl. Wszyscy uczestnicy otrzymali pamiątkowe dyplomy, finaliści zaś medale, puchary oraz upominki od sponsorów.

Turnieje organizowane przez Mińsko-Mazowiecki Klub Karate Kyokushinkai, wpisały się na stałe w kalendarz imprez naszego miasta i powiatu, dlatego zapraszamy za rok do kibicowania sportowcom.

Zarząd Mińsko-Mazowieckiego Klubu Karate Kyokushinkai pragnie złożyć gorące podziękowania panu Tomaszowi Paudynie oraz wszystkim sponsorom, dzięki którym zawody mogły się odbyć. Sensei Maciej Wójcicki, sensei Tomasz Bartnicki i sensei Jarosław Fruba słowa podziękowań kierują także do Członków i Zawodników mińskiego klubu karate oraz Rodziców, którzy zaangażowali się w pomoc przy organizacji turnieju.

Przed Zarządem MKKK kolejne wyzwania: w czerwcu będą organizatorami egzaminu na kolejne stopnie kyu, w lipcu zaś zabierają adeptów sztuki karate na doroczny obóz sportowy. Do najważniejszego wydarzenia przygotowują się jednak w październiku, gdyż planują obchody jubileuszu trzydziestolecia działalności Klubu na terenie Mińska.

KK Kyokushinkai
fot. Mikołaj Stosio

Grand Prix Polski w Brazylijskim Jiu Jitsu

W sobotę 8 marca nasze miasto gościło prawie 300 sportowców z całej Polski oraz Rosji, Anglii, Bułgarii i innych krajów, którzy przyjechali na „Grand Prix Polski w Brazylijskim Jiu Jitsu" oraz „I Turniej w BJJ dla dzieci".

Organizatorem zawodów był Klub Walki Grappler oraz MKS MMA TEAM. Zawody w brazylijskim JIU Jitsu odbyły sie po raz pierwszy w naszym mieście i od razu z rekordową frekwenkcją. Podczas zawodów stoczono wiele walk o różnym stopniu zaawansowania, gdzie nie brakowało emocji. Zawody stały na bardzo wysokim poziomie sportowym i organizacyjnym.

Klub Walki Grappler reprezentowało 20 zawodników, w tym zawodnicy z filii Grappler Jakubów, którzy zdobyli 3 złote medale, 8 srebrnych oraz 7 brązowych. Duże podziękowania dla Pana burmistrza Marcina Jakubowskiego, Pana dyrektora MOSiR Roberta Smugi oraz dyrektora Szkoły Podstawowej nr 2. Już w październiku zapraszamy na V Turniej Grappler Cup, a za rok na kolejne Grand Prix Polski BJJ.

KW Grappler, fot. arch. MMA TEAM

Puchar Polski Seniorów i Juniorów Taekwon-Do ITF

W dniach 7 - 9 marca odbył się w Ciechanowie, zorganizowany Przez Polski Związek Taekwon-Do, 14. Puchar Polski w Taekwon-Do ITF.

Jednym z głównych celów corocznie rozgrywanych zawodów Pucharu Polski jest wyłonienie zawodników pretendujących do reprezentacji Polski.

Impreza, której gospodarzem był klub LKS MATSOGI Ciechanów, zgromadziła na starcie 270 najlepszych zawodników reprezentujących barwy ponad 40 klubów z całej Polski - w tym kilkudziesięciu zawodników szerokiej kadry reprezentacji Polski juniorów i seniorów.

W gronie startujących ekip była także czteroosobowa juniorska reprezentacja Mińskiego Klubu Sportowego TAEKWON – DO pod kierunkiem trenera Jacka Łuniew-skiego (VI DAN).

Reprezentanci naszego miasta na tle czołowych zawodników kraju spisali się bardzo dobrze dwukrotnie stając na podium zawodów.

Mateusz Zgódka zdobył srebrny medal zajmując drugie miejsce w konkurencji ukła-dów formalnych mężczyzn dla stopni KUP, w której startowało ponad 40 zawodni-ków.

Także srebrny medal zdobył Karol Łuniewski zajmując drugie miejsce w indywidual-nych walkach mężczyzn w kategorii do 75kg.

W zawodach miński klub reprezentowali także Natalia Cecotka oraz Mateusz Ra-domski, medaliści ubiegłorocznych Mistrzostw Polski Juniorów Młodszych, którym tym razem nie udało się dostać do strefy medalowej. Pomimo to ich występ należy także uznać za udany.

Trener Jacek Łuniewski po zakończeniu zawodów powiedział: „Zawody Pucharu Polski traktujemy jako przetarcie przed czekającymi nas w marcu i kwietniu eliminacjami do finałowych zawodów Mistrzostw Polski. Konkurencja na zawodach w Ciechanowie była bardzo duża – obecna tu była cała krajowa czołówka z reprezentantami Polski na czele. Po występie naszych klubowiczów mam swoje uwagi, które im przekażę. Popracujemy nad wyeliminowaniem pewnych błędów. Teraz myślami jesteśmy już przy zbliżających się eliminacjach. O miejsca w finałach będziemy rywalizować z reprezentantami województw mazowieckiego oraz warmińsko – mazurskiego. Zapowiada się ciężka walka, a poprzeczkę zawiesiliśmy sobie bardzo wysoko zdobywając w zeszłym roku 7 medali mistrzowskich na tej najważniejszej imprezie w Taekwon-Do w Polsce".

Wszystkim naszym reprezentantom oraz trenerowi Jackowi Łuniewskiemu gra-tulujemy udziału w zawodach Pucharu Polski.

Igor Koczyrkiewicz
fot. arch. MKS TAEKWON-DO

www.facebook.com/MiastoMinskMazowiecki

WYDZIAŁ INWESTYCJI

Co nowego w inwestycjach miejskich?

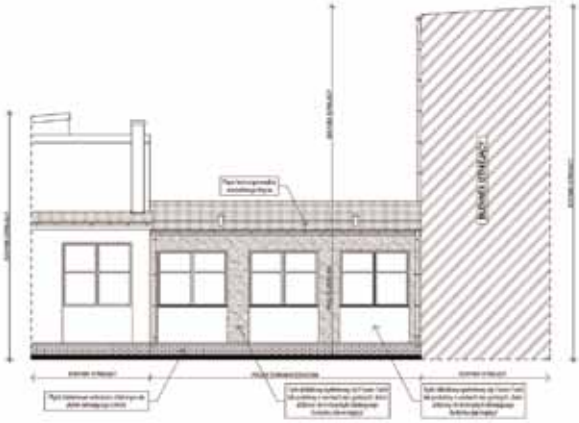
5 SIŁOWNI W PLENERZE

Opracowana została dokumentacja projektowa dla urządzenia pięciu siłowni plenerowych na terenie miasta Mińsk Mazowiecki przy placu zabaw w parku miejskim, na terenie stadionu sportowego przy ul. Sportowej 1, na terenie stadionu sportowego przy ul. Budowlanej, przy basenie miejskim oraz na placu zabaw przy dworcu PKS.

Złożono wniosek w Wydziale Architektury Starostwa Powiatowego o uzyskanie pozwolenia na budowę. Po otrzymaniu pozwolenia ogłoszony zostanie przetarg nieograniczony na dostawę i montaż siłowni.

ROZBUDOWA SP NR 5

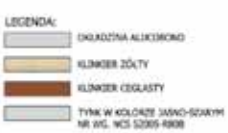
Rozbudowa Szkoły Podstawowej Nr 5 o pomieszczenia szatni dla uczniów- uzyskano decyzję pozwolenie na budowę. Wszczęto procedurę przetargową. Po wyborze wykonawcy rozpoczną się roboty budowlane.



BUDOWA SALI GIMNASTYCZNEJ PRZY GIMNAZJUM MIEJSKIM NR 2

W ramach tej inwestycji uzyskano pozwolenie na budowę i wszczęto procedurę udzielenia zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego na wykonanie robót budowlanych.

ELEWACJA ZACHODNIA SKALA 1:100



ROZBUDOWA ULIC KRÓLEWIECKA, ZIEMOWITA i PIASTA

W wyniku przeprowadzonej procedury przetargowej wyłoniono wykonawcę i podpisano umowę na rozbudowę ul. Królewieckiej (na odcinku od ul. Nowy Świat do ul. Arynowskiej), ul. Piasta na odcinku od ul. Arynowskiej do ul. Ziemowita i budowa ul. Ziemowita.

Wykonawca – firma „DOWBUD-C" Sp. z o.o. ul. Pawlikowskiego 1 lok. 23, 03-983 Warszawa rozpoczęła już roboty drogowe. Termin zakończenia inwestycji przewidziano do dnia 30.09.2014r.

ul. Królewiecka

ul. Ziemowita

ul. Piasta

ROZBUDOWA ULICY GRZESZAKA

Złożono wniosek o uzyskanie decyzji o szczególnych warunkach realizacji inwestycji pod nazwą rozbudowa ul. Juliana Grzeszaka. Trwa procedura uzyskania pozwoleń wodnoprwnych związanych z budową ul. Oskara Kolberga. Po uzyskaniu decyzji ZRID wszczęta zostanie procedura przetargowa mająca na celu wyłonienie wykonawcy robót drogowych. (Projekt złożony w celu uzyskania decyzji zezwolenia na realizację inwestycji drogowej, patrz. rys. obok)

www.facebook.com/MiastoMinskMazowiecki

SPORTOWO I MUZYCZNIE

Trwają roboty budowlane związane z rozbudową budynku administracyjno-socjalnego z zapleczem sanitarnym i technicznym przy ul. Sportowej 1 oraz z przebudową MSA wraz z budową Sali koncertowej.

STADION MIEJSKI UL. BUDOWLANA

Zlecono również aktualizację dokumentacji przebudowy stadionu miejskiego przy ul. Budowlanej.

REMONT ULICY BULWARNEJ

Remont ulicy Bulwarnej polegał będzie na:

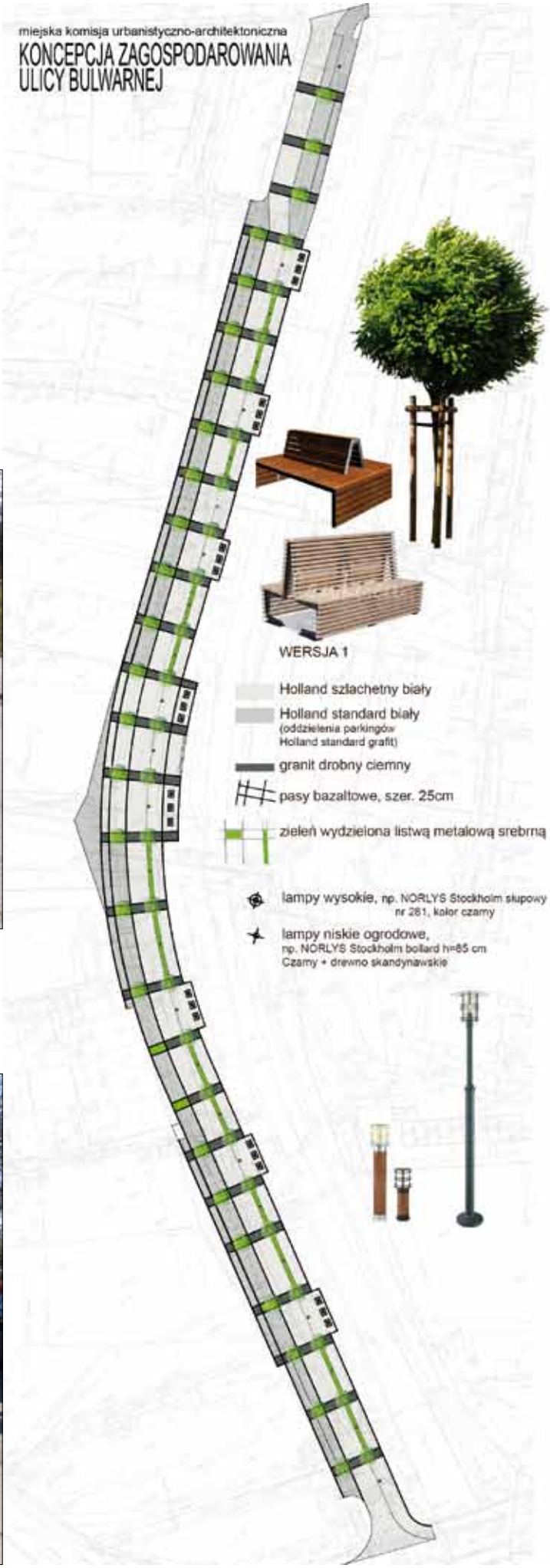
1. Wymianie starej nawierzchni na nawierzchnię z kostki brukowej szlachetnej i naturalnej wraz z budową zatoczek wyposażonych w elementy małej architektury tj. ławki, śmietniczki etc.
2. Urządzeniu pasów zieleni wraz z nowymi nasadzeniami
2. Remoncie odwodnienia
3. Przebudowie istniejącego oświetlenia ulicznego na nowoczesne po stronie wschodniej,
4. Likwidację starych słupów i przebudowę naziemnej linni energetycznej po stronie zachodniej na podziemną
5. Wprowadzeniu nowej organizacji ruchu.

NOWE OŚWIETLENIE ULIC

Zlecono opracowanie dokumentacji projektowej na budowę nowych punktów świetlnych w ulicy Bulwarnej; ul. 30-go Lipca; ul. Leśnej; oświetlenia drogi wewnętrznej od ul. Miodowej wzdłuż budynków Miodowa 2, 3 i 4.

BUDOWA ULICY JAGIELLOŃSKIEJ

Trwają przygotowania do realizacji inwestycji polegającej na budowie ul. Jagiellońskiej. W toku procedura przetargowa. Przewidywany termin zakończenia inwestycji sierpień 2014 rok.



REKRUTACJA DO MIEJSKICH PLACÓWEK OŚWIATOWYCH

ZESPÓŁ DS. OŚWIATY

Elektroniczny nabór uczniów do I klas miejskich szkół podstawowych

Szanowny Rodzicu!

Nabór do I klasy szkoły podstawowej odbywa się poprzez system elektroniczny w terminie od 1 do 30 kwietnia 2014r.
Wejdź na stronę www.minsk-maz.pl zakładka:
Rekrutacja do miejskich placówek oświatowych/Rekrutacja do miejskich szkół podstawowych.

Skrócony opis postępowania Rodzica:

Rodzice dzieci zamieszkujących na terenie Miasta Mińsk Mazowiecki w terminie od 1 do 30 kwietnia 2014r. podejmują decyzję, wybierając jedną z 3 możliwości:
a) dziecko będzie uczęszczać do szkoły podstawowej obwodowej, gdzie ma zagwarantowane miejsce
– Rodzic zobowiązany jest wypełnić „Zgłoszenie przyjęcia";
b) dziecko kandyduje do szkoły (szkół) poza obwodem – Rodzic wypełnia „Wniosek o przyjęcie" i dziecko bierze udział w postępowaniu rekrutacyjnym;
c) dziecko będzie uczęszczać do szkoły poza terenem Miasta Mińsk Mazowiecki lub do szkoły salezjańskiej
- Rodzic zobowiązany jest poinformować osobiście (poza systemem) o swojej decyzji szkołę obwodową dziecka.

Uwaga:
1) W przypadku braku dostępu do Internetu
-Rodzic wypełnia „Zgłoszenie przyjęcia" lub „Wniosek o przyjęcie" ręcznie
- formularze dostępne od 1 kwietnia w szkołach podstawowych.

INFORMACJA o naborze do oddziałów przedszkolnych (tzw. grup „0")

Zgodnie z przepisami ustawy z dnia 7 września 1991r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2004r. Nr 256, poz. 2572 ze zm.) dzieci w wieku 5 lat (rocznik 2009) oraz 6-latki (druga połowa rocznika 2008 - VII-XII) (które nie skorzystają z możliwości rozpoczęcia spełniania obowiązku szkolnego) mają obowiązek odbyć roczne przygotowanie przedszkolne w przedszkolu albo w oddziale przedszkolnym zorganizowanym w szkole podstawowej.

W związku z powyższym informuję, że rozpoczyna się nabór dzieci urodzonych w latach 2009 i 2008 (ur. VII-XII) do oddziałów rocznego przygotowania przedszkolnego.

Oddziały 5-godzinne zorganizowane są na terenie miasta w:
- Przedszkolu Miejskim Nr 2, ul. Rodziny Nalazków 3;
- Przedszkolu Miejskim Nr 4, ul. Tuwima 2;
- Przedszkolu Miejskim Nr 6, ul. Warszawska 250/81;
- Zespole Szkół Miejskich Nr 1, ul. Kopernika 9;
- Szkole Podstawowej Nr 6, ul. Gen. Sosnkowskiego 1.

Rodzice zobowiązani są do dopełnienia czynności związanych ze zgłoszeniem dziecka do w/w placówek w terminie od 1 do 31 marca 2014r. Przyjmowane są jedynie dzieci zamieszkałe na terenie Miasta Mińsk Mazowiecki.

Wszystkie informacje na temat rekrutacji do oddziałów rocznego przygotowania przedszkolnego zamieszczone są na stronie miasta: www.minsk-maz.pl

Burmistrz Miasta Mińsk Mazowiecki

Szanowni Państwo, Partnerzy Programu „Rodzinny Mińsk"

Dziękuję za przystąpienie przez Państwa do Partnerstwa Programu „Rodzinny Mińsk" i jednocześnie bardzo doceniam Państwa wkład w promowanie modelu rodziny wielodzietnej i pozytywnego jej wizerunku oraz wymierną pomoc jaką świadczycie na rzecz mińskich rodzin wielodzietnych.

W 2013 roku Programem „Rodzinny Mińsk" zostało objętych 195 rodzin tj. 1003 osoby.

Brmistrz Miasta Marcin Jakubowski

Rodzinny Mińsk

Mińsk Mazowiecki, dn. 17.02.2014r.

UWAGA !

Zniżki przewidziane Mińską Kartą Dużej Rodziny obejmują wyłącznie członków rodziny wielodzietnej. Niedopuszczalne są sytuacje, aby mogły z niej korzystać inne osoby. Odnosi się to do ulg oferowanych przez Miasto Mińsk Mazowiecki oraz do ulg oferowanych przez Partnerów Programu „Rodzinny Mińsk".

Informację o posiadaniu Mińskiej Karty Dużej Rodziny należy zgłaszać przed dokonaniem zakupu lub przed zamówieniem usługi.

Więcej informacji na www.minsk-maz.pl w zakładce Sprawy społeczne/Program Rodzinny Mińsk.

Uchwały podjęte na Sesji Rady Miasta Mińsk Mazowiecki w dniu 10.03.2014r.

Rada Miasta w dniu 10 marca 2014r na sesji XXXIX podjęła 20 uchwał, od nr 372 do nr 391:

a) w sprawie uchwalenia regulaminu targowiska miejskiego,
b) w sprawie opłaty targowej,
c) w sprawie funkcjonowania Straży Miejskiej w strukturze Urzędu Miasta w Mińsku Mazowieckim,
d) zmieniająca uchwałę w sprawie zasad wynajmowania lokali wchodzących w skład mieszkaniowego zasobu Miasta,
e) zmieniająca uchwałę w sprawie przyjęcia zadań z zakresu administracji rządowej dotyczących prowadzenia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Mińsku Mazowieckim,
f) zmieniająca uchwałę w sprawie ustalenia planu sieci oraz granic obwodów publicznych szkół podstawowych prowadzonych przez Miasto Mińsk Mazowiecki,
g) zmieniająca uchwałę w sprawie ustalenia planu sieci prowadzonych przez Miasto Mińsk Mazowiecki publicznych przedszkoli i oddziałów przedszkolnych w szkołach podstawowych,
h) w sprawie określenia zasad zwrotu wydatków na świadczenia z pomocy społecznej w formie posiłków dla dzieci i młodzieży w okresie nauki w szkole,
i) zmieniająca uchwałę w sprawie przyjęcia Miejskiego Programu Przeciwdziałania Przemocy w Rodzinie oraz Ochrony Ofiar Przemocy na lata 2012-2016 w mieście Mińsk Mazowiecki,
j) w sprawie ustawienia obelisku - popiersia Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Lecha Aleksandra Kaczyńskiego,
k) zmieniająca uchwałę w sprawie powołania składów osobowych komisji stałych Rady Miasta,
l) w sprawie rozpatrzenia skargi na działalność Burmistrza Miasta Mińsk Mazowiecki,
m) w sprawie zmian w budżecie miasta Mińsk Mazowiecki na rok 2014,
n) w sprawie zmiany Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Mińsk Mazowiecki na lata 2014-2026,
o) w sprawie udzielenia pomocy finansowej Samorządowi Województwa Mazowieckiego na pokrycie kosztów opracowania dokumentacji rozbudowy drogi wojewódzkiej nr 802 na odcinku od drogi krajowej nr 2 (km 0+000) do granicy miasta Mińsk Mazowiecki w km 1+600 z podziałem na II etapy,
p) w sprawie zaciągnięcia pożyczki na sfinansowanie planowanego deficytu budżetu miasta Mińsk Mazowiecki,
r) w sprawie zaciągnięcia pożyczki na sfinansowanie planowanego deficytu budżetu miasta Mińsk Mazowiecki,
s) w sprawie udzielenia pomocy finansowej Powiatowi Mińskiemu,
t) w sprawie upoważnienia Dyrektora Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Mińsku Mazowieckim do załatwiania indywidualnych spraw z zakresu administracji publicznej dotyczących zryczałtowanego dodatku energetycznego,
u) w sprawie przejęcia od Wojewody Mazowieckiego obowiązku utrzymania grobów i cmentarzy wojennych w 2014 r.

Pełna treść uchwał Rady Miasta oraz załączniki do uchwał, znajdują się do wglądu na stronie internetowej BIP Urzędu Miasta http://www.bip.minsk-maz.pl/ oraz w Biurze Rady Miasta p. 115 w Urzędzie Miasta.

Biuro Rady Miasta uprzejmie informuje, że korespondencję do Rady Miasta Mińsk Mazowiecki można kierować na adres e-mail: radamiasta@umminskmaz.pl lub Rada Miasta Mińsk Mazowiecki ul. Konstytucji 3 Maja 1 05-300 Mińsk Mazowiecki

W sprawach dotyczących Rady Miasta można kontaktować się pod nr. tel.: 25 758 33 35, 759 53 39 Radni miejscy pełnią dyżury w każdą środę w godz. 15.00-17.00, tel. 25 759 53 72 Przewodniczący Rady Miasta oraz Wiceprzewodniczącypełnią dyżury w Urzędzie Miasta w pok. nr 116 w każdy poniedziałek w godz. 13.00-14.00

WYDZIAŁ GOSPODARKI PRZESTRZENNEJ I NIERUCHOMOŚCI

I N F O R M A C J A

Zawiadamiam, że w dniu 7 marca 2014 roku ustaliłem, a 10 marca 2014 r. podałem do publicznej wiadomości wykaz obejmujący część działki gruntu Nr 2545/11 o powierzchni ok. 245 m2 położonej w Mińsku Mazowieckim przy ulicy 1 PLM Warszawa, stanowiącej własność Miasta Mińsk Mazowiecki, przeznaczoną do oddania w dzierżawę na poprawę warunków zagospodarowania przyległej nieruchomości oznaczonej jako działka gruntu Nr 2547.

Wspomniany wyżej wykaz wywieszono na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta Mińsk Mazowiecki przy ul. Konstytucji 3 Maja 1 od dnia 10 marca 2014 r. do 31 marca 2014 roku.

Burmistrz Miasta
Marcin Jakubowski

www.facebook.com/MiastoMinskMazowiecki

WYDZIAŁ SPRAW OBYWATELSKICH

Informacja o konieczności szczególnej dbałości o dane dotyczące tożsamości

Przypominam, że zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa nikt nie może zatrzymywać cudzego dowodu osobistego, chyba że możliwość taka wynika z wyraźnego uregulowania zawartego w przepisach prawa. To oznacza, że przedsiębiorcy nie mają podstawy prawnej, aby żądać od klientów pozostawienia dowodu osobistego „pod zastaw". Działanie takie nie znajduje umocowania w obowiązujących przepisach prawa; wiąże się natomiast z dużym niebezpieczeństwem wykorzystania danych zawartych w dowodzie osobistym (lub innym dokumencie tożsamości) klienta przez nieuczciwą osobę.

Postępowanie w przypadku utraty dowodu osobistego

Utrata dowodu osobistego powinna zostać niezwłocznie zgłoszona w dowolnym organie gminy, a w przypadku utraty dowodu osobistego poza granicami kraju, w urzędzie konsularnym. Dokument taki zostanie natychmiast unieważniony w systemie informatycznym. Daje to gwarancję bezpieczeństwa posiadaczowi dokumentu, że nie zostanie obciążony negatywnymi skutkami w przypadku nielegalnego posłużenia się dokumentem przez nieuczciwego znalazcę.

Dla zwiększenia bezpieczeństwa osoby, która utraciła dowód osobisty, fakt ten należy zgłosić do dowolnego banku. Zostanie to odnotowane w systemie informatycznym, do którego dostęp mają wszystkie banki. Dzięki temu nie będzie możliwe zaciągnięcie zobowiązania przez przestępcę, który chciałby wykorzystać dane osobowe poszkodowanej osoby.

Kierownik Wydziału Spraw Obywatelskich
mgr inż. Magdalena Zagórska

OFERTA MIŃSKIEGO PUNKTU INFORMACYJNO – KONSULTACYJNEGO NA 2014 ROK
MIEJSKA KOMISJA ROZWIĄZYWANIA PROBLEMÓW ALKOHOLOWYCH
UL. KONSTYTUCJI 3 MAJA 1, 05-300 MIŃSK MAZOWIECKI, TEL. 25 759 53 33

Wszystkie osoby zainteresowane świadczeniami Mińskiego Punktu Informacyjno – Konsultacyjnego z siedzibą przy ul. Wyszyńskiego 30A w Mińsku Mazowieckim zapraszamy na dyżury specjalistów, którzy udzielają bezpłatnych porad codziennie w godzinach 16.00-19.00:

PONIEDZIAŁEK – specjalista ds. przeciwdziałania przemocy
WTOREK – psycholog (przeciwdziałanie alkoholizmowi)
ŚRODA – psycholog (przeciwdziałanie uzależnieniom)
CZWARTEK – psycholog (przeciwdziałanie uzależnieniom)
PIĄTEK – prawnik

Ponadto w Mińskim Punkcie Informacyjno – Konsultacyjnym kontynuowane będą w 2014 roku zajęcia w następujących grupach terapeutycznych:

SOBOTA 10.00-18.00, NIEDZIELA 9.00-16.00
▫ Grupa edukacyjno – terapeutyczna poświęcona zapobieganiu nawrotom picia - dla osób uzależnionych od alkoholu i innych środków zmieniających świadomość
▫ Program psychoterapii- dla kobiet współuzależnionych
Terminy spotkań: 05-06.IV, 03-04.V, 07-08.VI, 05-06.VII, 02-03.VIII, 06-07.IX, 04-05.X, 08-09.XI, 06-07.XII.2014 r.

SOBOTA 10.00-18.00, NIEDZIELA 9.00-16.00
▫ Grupa dalszego zdrowienia z elementami treningu konstruktywnych zachowań „Mój problem" – dla osób współuzależnionych oraz doświadczających przemocy
▫ Cykl warsztatów umożliwiających zdobywanie umiejętności potrzebnych do życia bez alkoholu – dla osób uzależnionych od alkoholu i innych środków zmieniających świadomość
Terminy spotkań: 26-27.IV, 17-18.V, 21-22.VI, 19-20.VII, 16-17.VIII, 20-21.IX, 18-19.X, 22-23.XI, 20-21.XII.2014 r.

SOBOTA 10.00-18.00, NIEDZIELA 9.00-16.00
▫ Grupa dla młodzieży eksperymentującej ze środkami psychoaktywnymi (papierosy, alkohol, narkotyki)
Terminy spotkań: 25-26.I, 22-23.III, 31.V-01.VI, 25-26.X.2014 r.

Grupy terapeutyczne prowadzi certyfikowany specjalista psychoterapii uzależnień i instruktor terapii uzależnień z Całodobowego Oddziału Terapii Uzależnień od Alkoholu w Łukowie.

GAZETA SAMORZĄDOWA MIM; Wydawca: Samorząd Miasta Mińsk Mazowiecki. Redaktor naczelny: Diana Rokicka. Adres Gazety: 05-300 Mińsk Mazowiecki, ul. Konstytucji 3 Maja 1, pok. 202, tel. 25 759 53 31, fax 25 758 40 25, e-mail:info@umminskmaz.pl.
Skład: Piotr Wojciechowski. Fot. na okładce: z archiwum Urzędu Miasta, QM PHOTOSTUDIO.
Druk: Zakłady Graficzne „TAURUS" Roszkowscy Sp. z o.o., Kazimierów, ul. Zastawie 12, 05-074 Halinów, tel. 22 760 41 64-66.

Gazeta Samorządowa MIM dostępna jest także w wersji elektronicznej na stronie internetowej miasta www.minsk-maz.pl.

WYDZIAŁ GOSPODARKI KOMUNALNEJ

PSZOK MIŃSK MAZOWIECKI

Od 1 lipca 2013 r. w naszym Mieście funkcjonuje „nowy" system gospodarki odpadami komunalnymi, zgodnie z którym mieszkańcy miasta selektywnie zbierają odpady komunalne na swoich nieruchomościach.

Wychodząc naprzeciw oczekiwaniom mieszkańców, Miasto Mińsk Mazowiecki od 1 lutego 2013 r. przystąpiło do budowy **Punktu Selektywnej Zbiórki Odpadów Komunalnych (PSZOK).** Budowa realizowana była w okresie od 1 lutego 2013 r. do 28 lutego 2014 r. i polegała na utwardzeniu, oświetleniu i ogrodzeniu terenu, wykonaniu wiaty przeznaczonej do zbierania odpadów komunalnych oraz ustawieniu kontenerowego budynku administracyjno-socjalnego, do którego podłączono energię, kanalizację i wodę.

Całkowity koszt tej inwestycji wyniósł 900 109,60 zł i w 85 % sfinansowany był przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2007-2013 oraz z Budżetu Miasta.

PSZOK zlokalizowany jest przy ulicy Przemysłowej w Mińsku Mazowieckim (dawne składowisko odpadów) i funkcjonuje od wtorku do soboty włącznie w godzinach od 12.00 do 19.00.

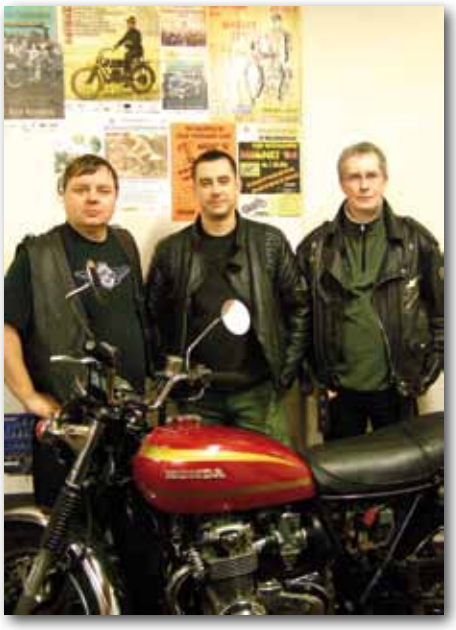
Jest to miejsce, do którego mieszkańcy miasta Mińsk Mazowiecki w ramach uiszczonej opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi, za okazaniem dowodu osobistego, mogą dostarczać wytwarzane przez siebie selektywnie zebrane odpady komunalne takie jak: odpady zielone, zużyte opony, odpady budowlane i roz¬biórkowe, meble i inne odpady wielkogabarytowe, zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny, zużyte baterie i akumulatory, przeterminowane leki i chemikalia.

Ilości dostarczonych odpadów powinny wskazywać na to, że pochodzą z gospodarstw domowych. Odpady zielone np. duże gałęzie powinny być rozdrobnione w sposób umożliwiający ich umieszczenie w pojemniku czy kontenerze. Odpady wielkogabarytowe (np. meble, łóżka) nie muszą być rozmontowane, mogą zostać dostarczone w całości. Zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny nie powinien nosić śladów rozmontowywania lub wymontowywania części i powinien stanowić jedną całość. Chemikalia i przeterminowane leki powinny znajdować się w opakowaniach jednostkowych. Dostarczane odpady różnych rodzajów (np. wielkogabarytowe i gruz) nie mogą być ze sobą zmieszane.

Do PSZOK nie są przyjmowane odpady pochodzące od podmiotów prowadzących działalność gospodarczą, odpady w ilościach hurtowych, które mogły by wskazywać, że powstały poza gospodarstwami domowymi oraz odpady zawierające azbest, materiały izolacyjne, takie jak wełna mineralna i styropian, części samochodowe, odpady płynne w nieszczelnych opakowaniach oraz odpady nieoznaczone bez możliwości ich identyfikacji.

Budowa punktu selektywnej zbiórki odpadów w Mińsku Mazowieckim.
Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego woj. Mazowieckiego 2007-2013.

MAGNET – Klub. Rajd. Zjawisko? Jak właściwie i obrazowo nakreślić znaczenie i historię tego wyrazu jako elementu naszej małej ojczyzny? Jak nie zanudzić czytelnika suchą definicją i opisem ciągu zdarzeń, dzięki którym wśród sympatyków zabytkowej motoryzacji w Polsce, Mińsk to Magnet tak jak Mrągowo to Picnic Country, czy Toruń – Pierniki. Postanowiłem „ugryźć" tę kwestię z zupełnie innej strony i tu pamięć przywróciła mi pewien uliczny epizod nadając słowu wymiar biofizyczny.



„Ooo...stare motory przyjechały do miasta, to już lato będzie" usłyszałem mijając z uśmiechem dwie starsze panie, które widząc sznur motocykli mknący Warszawską popadły w zadumę niczym na widok pierwszych, wiosennych bocianów. Rzecz naturalnie miała miejsce w przeddzień mińskiego zlotu , a scenka uświadomiła jak od lat „Magnet" wyznacza zegar biologiczny w naszym grodzie – zwiastując z końcem maja lato rajdem motocyklowym, a jesień wrześniowym zlotem pojazdów zabytkowych. Coś w tym jednak jest, bowiem od prawie dwudziestu lat Klub Dawnych Motocykli „Magnet" zaprasza rokrocznie w nasze okolice ponad setkę zabytkowych jednośladów i tyleż leciwych aut.

Początki Magnetowego zjawiska to połowa lat 90 ubiegłego wieku. Gdy w Polsce rosło zainteresowanie dawną motoryzacją i coraz większa liczba pasjonatów zaczęła scalać się w większe grupy, środowisko mińskie nie było obojętne. Tym bardziej, że tradycje motocyklizmu były tu głęboko zakorzenione, sięgały bowiem już lat 20 ubiegłego wieku, a powojenny rozkwit za sprawą choćby przyzakładowych kółek, czy słynnego w kraju klubu żużlowego „Kolejarz Mazovia" sprawił że chyba w każdej rodzinie był posiadacz jednośladu. Te tradycje to podwaliny, które pozwoliły twórcom naszego stowarzyszenia doprowadzić je do obecnego stanu, choć początki były trzeba przyznać dość oryginalne. W przeciwieństwie bowiem do większości tego typu klubów jego założyciele pierwotnie scalili się jako organizatorzy Mazowieckiego Zlotu Weteranów Szos. Skład tej grupy organizacyjnej paradoksalnie w większości pochodził z Warszawy, gdzie choć środowiska były liczne i posiadające już spore doświadczenia brakowało im odpowiedniego gruntu do realizacji motocyklowych

pomysłów. Jak szybko miało się okazać Mińsk był doskonałą, choć uśpioną bazą. Letarg ten przerwał Maciek Cichocki, obejmując przewód nad mińskimi kołami. Scalił okoliczne grona pasjonatów budząc ów zaspany sentyment do lokalnych tradycji motocyklowych. Te dwa moto-historyczne organizmy – lokalny i stołeczny rozpoczęły wspólną przygodę, czego efektem było zorganizowanie w 1996 roku I Zlotu o nazwie „Magnet". Był to rzec można efekt konsumpcji jeszcze nieformalnego związku, z której niespełna rok później narodził się klub o tym samym imieniu. Sformalizowana już grupa pod okiem Miejskiego Domu Kultury rzuciła się w wir pracy nad kolejnymi zlotami, w międzyczasie zmieniając formułę imprezy na rajdową ciągle podnosiła jej walory. Świetne zaś przyjęcie przez mieszkańców i ogromna przychylność lokalnych władz znacznie ułatwiały realizacje kolejnych edycji weterańskiego przedsięwzięcia. To sprawiło, że przez lata Mazowiecki Rajd Weteranów Szos zyskał doskonałe uznanie środowisk ogólnopolskich i jest w tej chwili czołową imprezą o profilu motocyklowym w kraju. Wieloletni wysiłek i mozolna praca nad imprezą dała efekt większy od oczekiwanego, jednak marginalizacja innych elementów niezbędnych do funkcjonowania stowarzyszenia, a skupienie głównie nad coroczną imprezą odbiło się niestety na zdrowiu Magnetu. Rosnący niedosyt i w niektórych przypadkach rozczarowanie obrotem spraw doprowadziło do drobnych konfliktów. Ot, jak to w każdej, szczególnie młodej społeczności przyszedł czas dojrzewania. Czas który zweryfikował pewne postawy i założenia, przewietrzył szeregi i tchnął „nowego ducha" w klubowe życie i międzyludzkie relacje. Z perspektywy kilku lat od ciągu tych wydarzeń śmiało można go określić jako „przeszły – nie zmarnowany".

Te przemiany zaowocowały otwarciem na nowe plany i ich realizacją. Do flagowej imprezy – Rajdu Weteranów Szos dodano plenerowe wystawy historyczne, rozpoczęto wydawanie rocznego zlotowego biuletynu. Natomiast otwierając się na miłośników zabytkowych aut, od trzech lat we współpracy z Muzeum Ziemi Mińskiej klub organizuje wrześniowy Zlot Pojazdów Zabytkowych „Warkot"

Obecnie Klub Dawnych Motocykli „Magnet" skupia ponad 40 członków, pochodzących z Mińska Mazowieckiego, Warszawy i okolic. Są wśród nich posiadacze motocykli i pasjonaci szeroko pojętej zabytkowej moto-

ryzacji, ale też sympatycy wszelkich dawnych konstrukcji historycznych. Ludzie w różnym wieku i o często odmiennych poglądach, pochodzący z rozmaitych środowisk, ale połączeni wspólną pasją, dla której powyższe różnice nie mają znaczenia. To pozwala skutecznie i w przyjacielskiej atmosferze realizować nasze pomysły. Służymy pomocą w rekonstrukcji pojazdów, poradami technicznymi, staramy się realizować klubowe wyprawy motocyklowe, także uczestnicząc w rajdach i zlotach dawnych pojazdów. Poza statutowo podejmujemy szereg regionalnych inicjatyw stale współpracując z lokalnymi stowarzyszeniami min. TPMM i ZHP. Słowem każdy chcący przeżyć przygodę z zabytkową techniką i historią znajdzie coś dla siebie. Zapraszamy zatem wszystkich „pozytywnie zakręconych" do naszego grona, którym zegar biologiczny wyznacza obcowanie z dawnymi motocyklami, a wtóruje najlepsza muzyka – warkot silnika.

Wszelkie informacje o naszej działalności, oraz dane kontaktowe znajdują się na stale aktualizowanej witrynie internatowej pod adresem www.kdm-magnet.pl

Daniel Gągol, fot. K.D.M. Magnet