mim

ISSN 1507-4447 | BEZPŁATNA GAZETA SAMORZĄDOWA | NUMER 3 / 275 MARZEC / KWIECIEŃ 2019

ŚWIĘTO 7 PUŁKU UŁANÓW LUBELSKICH

STR. 5

BUDOWA ELEKTROCIEPŁOWNI W MIŃSKU MAZOWIECKIM

STR. 10

POLSKI TITANIC CZYLI MS PIŁSUDSKI W VR THEATRE

STR. 29

SPIS TREŚCI

AKTUALNOŚCI – STR. 4 -12

Święto 7 Pułku Ułanów Lubelskich
Zrozumieć starość – warsztaty w SP nr 3
Mińscy seniorzy w Sejmie o geriatrii
Koncert „Dzień Kobiet na Mazowszu"
Budowa tunelu dla pieszych i rowerzystów
Projekt „Rozbudowa systemu gospodarowania wodami opadowymi w Mińsku Mazowieckim – I etap" w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020
Budowa elektrociepłowni w Mińsku Mazowieckim
Gmina partnerem Miasta w Human Smart City
Pływające fontanny

OŚWIATA – STR. 13 -17

XIII Powiatowy konkurs piosenki kabaretowej i teatralnej
„Jesteś widoczny, jesteś bezpieczny"
Festiwal Nauki w „KOPERNIKU"
„Cześć i chwała bohaterom"
Nowi uczniowie SP 3

KULTURA – STR. 18 - 31

MIEJSKI DOM KULTURY
MIEJSKA SZKOŁA ARTYSTYCZNA
MUZEUM ZIEMI MIŃSKIEJ
MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
ZAPOWIEDZI WYDARZEŃ

SPORT – STR. 32 - 37

STREFA MOSIR
Drużyna ZSZ nr 2 wicemistrzami regionu w koszykówce
Brydżyści „Mazovii" sportową wizytówką naszego miasta
6 Grand Prix Polski w brazylijskim Jiu-Jitsu
Siatkarskie single
Sukcesy mińskich zawodniczek judo
XI Mistrzostwa Powiatu Mińskiego Taekwon-do

DRODZY CZYTELNICY,

cieszę się na nasze kolejne spotkanie, mam do przekazania dobrą wiadomość. Jesteśmy współorganizatorami wyjątkowego projektu **Kultura włączania,** który będzie realizowany w naszym mieście od kwietnia do grudnia. Jego ideą jest zrozumienie sytuacji osób z niepełnosprawnością. Podczas szeregu wydarzeń poznamy realia funkcjonowania, ograniczeń w dostępie do kultury i potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Aby je zrozumieć, sami będziemy mieć możliwość poczucia choć przez chwilę jak to jest, gdy nie widzimy, nie słyszymy lub nie możemy się poruszać. Wraz z Mazowieckim Instytutem Kultury już dziś zapraszamy Państwa do udziału w nietuzinkowych wydarzeniach. Na terenie miasta pojawią się wystawy zdjęć, młodzież spotka się z rugbistami poruszającymi się na wózkach inwalidzkich, pracownicy instytucji kultury i nauczyciele wezmą udział w warsztatach Zrozumieć ON (popularny skrót określający osobę z niepełnosprawnością). W czerwcu odbędzie się najważniejsze spotkanie w ramach projektu – **Festiwal PowerON**, podczas którego na scenie swoje umiejętności zaprezentują zarówno osoby pełnosprawne jak i te z niepełnosprawnością. Festiwalowi będą towarzyszyć warsztaty, konkursy i prezentacje. Gościć będziemy między innymi **Niewidzialną wystawę**, **Fundację Animacji Marzeń**, czy **Stowarzyszenie To Ma Sens**. Będziemy poznawać podstawy języka migowego i językiem Braille'a. Nauczymy sie rozumieć wzajemne potrzeby.

W kwietniu będzie miała także miejsce inauguracja **Forum Kultury**. Czym jest ta inicjatywa? Jak można do niej dołączyć? O tym w następnym numerze MIMa.

Tymczasem, życzę Państwu dobrych Świąt.

Z pozdrowieniami
Katarzyna Łaziuk
Kierownik Wydziału Promocji, Kultury i Sportu

STOPKA REDAKCYJNA: GAZETA SAMORZĄDOWA

WYDAWCA:
Samorząd Miasta
Mińsk Mazowiecki
05-300 Mińsk Mazowiecki,
ul. Konstytucji 3 Maja 1,
tel. 25 759 53 31,
fax 25 758 40 25,
e-mail: info@umminskmaz.pl

REDAKTOR NACZELNA:
Diana Rokicka

SKŁAD:
Piotr Wojciechowski

Autorka pracy zamieszczonej na okładce - Magdalena Kruk

DRUK:
Zakłady Graficzne
„TAURUS" Roszkowscy Sp. Z O.O.,
Kazimierów, ul. Zastawie 12,
05-074 Halinów,
tel. 22 60 41 64-66
www.drukarniataurus.pl

Redakcja zastrzega sobie prawo do zmian i skrótów w nadesłanych tekstach.

Gazeta Samorządowa MIM dostępna jest także w wersji elektronicznej na stronie internetowej miasta **www.minsk-maz.pl.**

POLSKI TITANIC

CZYLI MS PIŁSUDSKI W VR THEATRE

STR. 29

SZANOWNI PAŃSTWO,

z radością dzielę z Państwem sukcesy naszych jednostek. Przedsiębiorstwo Energetyki Cieplnej w Mińsku Mazowieckim sklasyfikowane zostało na 7. miejscu wśród wszystkich przedsiębiorstw energetyki cieplnej w kraju, co razem z sukcesem Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji daje nam podstawy, by mówić o wysokiej jakości usług świadczonych przez miejskie spółki.

Mamy dobre wieści dla mieszkańców ulic Paruzela, Kalinowskiej i 7. PUL - ich przebudowę zaproponowałem Radzie Miasta w projekcie zmian do budżetu. Na ukończeniu są rozmowy z władzami gminy Mińsk Mazowiecki, więc jest szansa, że jeszcze w tym roku rozpocznie się budowa ulicy Żwirowej. Miasto przygotowało i złożyło do wojewody mazowieckiego wniosek o dofinansowanie budowy ulicy Huberta. Pozytywna decyzja oznaczać będzie dla nas realizację inwestycji jeszcze w tym roku.

Wkrótce miasto zamierza rozpocząć wymianę systemów grzewczych w części lokali miejskich, gdzie stosowano dotychczas opalanie węglem. Rozszerzenie Strefy Płatnego Parkowania na północ od ulicy Warszawskiej coraz bliżej. Pozwolą na to wygospodarowane środki na zakup nowych parkometrów.

Z okazji zbliżających się Świąt Wielkanocnych życzę Państwu radości, odpoczynku, pięknych emocji i dobrego czasu z bliskimi.

Z pozdrowieniami
Marcin Jakubowski

BURMISTRZ MIASTA MIŃSK MAZOWIECKI

Święto 7 Pułku Ułanów Lubelskich

"Rąbią szablą w każdym ścisku,
siódmy – dzielny, stoi w mińsku"

To tekst z żurawiejki na 7 pułk, który mówi o nim wiele. I to, że potrafi poradzić sobie w każdym bitewnym zgiełku i to, że jest dzielny i wreszcie to, że w okresie międzywojennym stacjonował w Mińsku Mazowieckim.

Kiedy 23 marca 1921 r. w Kraśniku, Józef Piłsudski odznaczał sztandar pułku, a więc wszystkich jego żołnierzy, orderem Virtuti Militari V klasy, użył słów, które na zawsze weszły do historii tej jednostki: „Za zasługi w bojach, za dzielność i wytrwanie w dobrej i złej doli, mianuję 7 Pułk Ułanów Lubelskich Kawalerem Orderu Virtuti Militari". Od tego momentu dzień ten stał się świętem pułkowym obchodzonym co roku, aż do ostatniego – w 1939 r. Potem był wrzesień 1939, który stał się końcem kawalerii takiej jaką znamy. Polska jazda, w tym 7 Pułk, odchodziła w glorii chwały szerząc tam, gdzie się pojawiała, panikę w niemieckich oddziałach. Nie była formacją przestarzałą. Zgodnie z regulaminem walczyła głównie pieszo, wykorzystując nowoczesne środki walki takie jak: armata przeciwpancerna Bofors wz. 36 (jedna z najlepszych armat przeciwpancernych w tym czasie na świecie), doskonały karabin przeciwpancerny UR, ciężkie karabiny maszynowe CKM wz 30 i ręczne karabiny maszynowe wz 28. Oczywiście wtedy, kiedy było to możliwe, atakowała klasycznie – szarżą. Ale takich szarż w wojnie obronnej Polski było raptem kilkanaście.

Dziś, choć Polacy wciąż kochają konie, kawalerii już nie ma. Ale są ludzie, którzy pamięć o tych wspaniałych żołnierzach kultywują. Jedną z takich grup jest właśnie mińskie Towarzystwo Pamięci 7 Pułku Ułanów Lubelskich, które razem z Muzeum Ziemi Mińskiej i pod patronatem burmistrza

Mińska Mazowieckiego Marcina Jakubowskiego corocznie organizuje w naszym mieście Święto Pułku. Tak też się stało i w tym roku.

W sobotę 23 marca mogliśmy uczestniczyć w uroczystym capstrzyku, w czasie którego tak jak przed wojną, członkowie Towarzystwa Pamięci 7 Pułku Ułanów Lubelskich przeszli ulicami Mińska pod pomnik gen. Zygmunta Piaseckiego. Prowadzący uroczystość, prezes Towarzystwa Zenon Duszczyk przybliżył przybyłym mieszkańcom tę barwną postać polskiego kawalerzysty, jedynego, trzykrotnie odznaczonego orderem Virtuti Militari. Odczytano specjalny „siódmopułkowy" apel poległych, po czym trzykrotnie oddano salwę honorową z broni historycznej. Następnie „siódmiacy" razem z zebranymi mieszkańcami miasta udali się do Muzeum Ziemi Mińskiej dział 7 Pułku Ułanów Lubelskich, gdzie uczczono pamięć żołnierzy 7 Pułku, bijąc siedem razy dzwonem Niepodległości, ustawionym na terenie muzeum w 100-lecie odzyskania niepodległości i 100-lecie powstania 7 Pułku Ułanów. W salach muzeum wznieśliśmy toast za kawalerię, po czym wysłuchaliśmy pieśni legionowych w wykonaniu Międzypokoleniowego Chóru Kameralnego Kanon. Wszyscy chętni mogli obejrzeć film z 1934 r. „Śluby Ułańskie", w którym zagrali m.in. żołnierze „siódemki".

W niedzielę 24 marca uroczystości rozpoczęła tradycyjnie uroczysta msza św. za żołnierzy 7 Pułku odprawiona w kościele pod wezwaniem Narodzenia Najświętszej Maryi Panny. Oficjalna część odbyła się na placu Stary Rynek, gdzie po przemówieniach i złożeniu wiązanek pod pomnikiem Niepodległości, przybyli licznie mieszkańcy naszego miasta mogli zobaczyć wielką gratkę dla miłośników koni, czyli kadryl kawaleryjski.

Trwający kilkanaście minut pokaz wywołał zachwyt szczególnie wśród młodej widowni, a i starszym zakręciła się w oczach łezka. Po pokazie mińszczanie mogli dalej uczestniczyć w pikniku kawaleryjskim odwiedzając m.in. namiot Towarzystwa Pamięci 7 PUL, w którym prezentowano broń i wyposażenie wykorzystywane przez członków stowarzyszenia. Można było także obejrzeć wystawę zdjęć ukazująca działalność naszych mińskich ułanów z okazji 30-lecia istnienia ich Towarzystwa. Zwiedzający podziwiali także tankietkę TKS, ze zbiorów pojazdów wojskowych pana Zbigniewa Nowosielskiego i słynny motor Sokół 600 ze zbiorów pana Macieja Cichockiego. Wszystko okraszone piękną jak co roku pogodą i wspaniałą wojskową grochówką. Zapraszamy znowu, za rok.

Na stoisku Muzeum Ziemi Mińskiej można było nabyć najnowsze publikacje muzealne:
- Dzieje 7 Pułku Ułanów Lubelskich;
- Rotmistrz Janusz Olszamowski 1887-1920.

Zenon Duszczyk, fot. z arch. UM MM

Zrozumieć starość – warsztaty w SP nr 3

W poniedziałek, 1 kwietnia, dzięki uprzejmości dyrektora Grzegorza Wyszogrodzkiego w Szkole Podstawowej nr 3 miały miejsce niezwykłe warsztaty.

Ekspertki Fundacji Zaczyn wraz z Miejską Radą Seniorów w Mińsku Mazowieckim odwiedziły uczniów mińskiej podstawówki, by zaprezentować specjalne kombinezony, które symulują dolegliwości osób starszych. W ramach kampanii „Zrozumieć starość" uczniowie zakładają kombinezon geriatryczny i osobiście przekonują się, z jakimi dolegliwościami muszą się zmierzyć ludzie w podeszłym wieku. Dzięki dodatkom do tego stroju młody człowiek nagle zaczyna gorzej słyszeć i widzieć, ma problemy z siadaniem i wstawaniem, a nawet nie może sprawnie obrócić głowy w bok. Odczuwanie starości w wymiarze fizycznym jest dla młodzieży wyjątkowym doznaniem. Na początku nieśmiałe odpowiedzi na pytania wolontariuszek, później coraz odważniejsze własne spostrzeżenia, na koniec mądre i pełne empatii wnioski. Warsztaty mogły się odbyć m.in. dzięki wsparciu finansowemu Miasta Mińsk Mazowiecki.

Alicja Cichoń, fot. z arch. UM MM

Mińscy seniorzy w Sejmie o geriatrii

13 marca przedstawicielki Miejskiej Rady Seniorów w Mińsku Mazowieckim wzięły udział w posiedzeniu sejmowej Komisji Zdrowia. Obradom przewodniczył poseł Bartosz Arłukowicz, a tematem przewodnim była sytuacja w geriatrii.

O sytuacji seniorów w polskiej służbie zdrowia mówił przedstawiciel Ministerstwa Zdrowia, a w dyskusji wzięli udział zarówno posłowie, członkowie komisji, jak i zaproszeni na posiedzenie seniorzy, przedstawiciele organizacji zajmujących się geriatrią, czy lekarze geriatrzy pracujący w ośrodkach specjalistycznych.

Miejska Rada Seniorów, fot. z arch. MRS

Koncert „Dzień Kobiet na Mazowszu"

Na zaproszenie burmistrza Mińska Mazowieckiego Marcina Jakubowskiego 7 marca gościliśmy w Miejskiej Szkole Artystycznej artystów Mazowieckiego Teatru Muzycznego z wyjątkowym projektem pod tytułem „Dzień Kobiet na Mazowszu. Najpiękniejsze utwory męskiej literatury wokalnej".

Program koncertu przygotowano z myślą o kobietach. W koncercie wystąpili sami mężczyźni: tenor, baryton i bas, wirtuoz skrzypiec przy akompaniamencie fortepianu. Rolę gospodarza koncertu przyjął znany i lubiany Ryszard Rembiszewski.

Pubkiczność usłyszała popularne arie operowe oraz operetkowe, a także utwory musicalowe, m.in.: „Ten zegar stary", „Gdybym był bogaczem", „O sole mio", „Wielka sława to żart", czy „Tak całkiem bez dziewczątek".

Podczas koncertu wystąpiła doborowa obsada młodej sceny wokalnej: Sławomir Naborczyk (tenor) – laureat Teatralnych Nagród Muzycznych im. Jana Kiepury w kategorii „Najlepszy debiut śpiewaka", Kamil Kaznowski (bas) – solista współpracujący z polskimi Teatrami Muzycznymi i Festiwalami, Jakub Milewski (baryton) – solista współpracujący m.in. z Polską Operą Królewską i Filharmonią im. R. Traugutta w Warszawie.

Przy fortepianie zasiadł półfinalista i laureat nagrody specjalnej XV Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. F. Chopina – Krzysztof Trzaskowski, a na skrzypcach zagrał wirtuoz Bogdan Kierejsza.

Cykl koncertów honorowym patronatem objął Marszałek Województwa Mazowieckiego Adam Struzik.

red., fot. z arch. UM MM

Trwa budowa tunelu dla pieszych i rowerzystów

W czwartek, 7 marca, burmistrz Marcin Jakubowski uczestniczył w spotkaniu na terenie budowy przejścia pieszo-rowerowego w ciągu ulic Sosnkowskiego i Chróścielewskiego. W obecności starosty Antoniego J. Tarczyńskiego, wicestarosty Witolda Kikolskiego, radnych powiatowych Alicji Cichoń i Zbigniewa Grzesiaka, radnego miasta Tomasza Płochockiego oraz przedstawicieli jednostek współuczestniczących w inwestycji omówiono stan i przebieg realizacji zadania. Ulice Sosnkowskiego i Chróścielewskiego są drogami powiatowymi. Miasto Mińsk Mazowiecki na tę inwestycję udzieliło Powiatowi Mińskiemu pomocy finansowej w wysokości 40% kosztów.

red., fot. z arch. UM MM

Projekt „Rozbudowa systemu gospodarowania wodami opadowymi w Mińsku Mazowieckim – I etap" w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020

Fundusze Europejskie Infrastruktura i Środowisko | Miasto Mińsk Mazowiecki | Unia Europejska Fundusz Spójności

Projekt dofinansowany ze środków Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020, działanie 2.1 Adaptacja do zmian klimatu wraz z zabezpieczeniem i zwiększeniem odporności na klęski żywiołowe, w szczególności katastrofy naturalne oraz monitoring środowiska, typ projektu 2.1.5 Systemy gospodarowania wodami opadowymi na terenach miejskich.

Celem projektu jest poprawa gospodarowania wodami opadowymi na terenie Miasta Mińsk Mazowiecki oraz poprawa środowiska naturalnego. Kwota dofinansowania to 6 783 550,41 zł.

Umowę o dofinansowanie projektu z funduszy unijnych zawarto 18 sierpnia 2017 roku.

W ramach projektu na dzień dzisiejszy została wykonana kanalizacja wód opadowych w następujących ulicach:
- w ulicy Grzeszaka – wartość 1 087 847,67 zł – okres realizacji 2014 – 2015 – w ramach zadania wybudowano 815 mb kanalizacji deszczowej;
- w ulicy Kolberga – wartość 2 393 412,63 zł – okres realizacji 2015 rok – w ramach zadania wybudowano 631,5 mb kanalizacji deszczowej, przedsięwzięcie obejmowało również budowę zbiornika retencyjnego o objętości roboczej 2731m^3;
- w ulicy Rodziny Łubieńskich – wartość 527 517,50 zł – okres realizacji 2015 rok – długość wybudowanego odcinka kanalizacji deszczowej wynosi 507,27 mb;
- w ulicy Narutowicza – wartość 277 031,17 zł – termin realizacji 2015 rok – długość wykonanej kanalizacji deszczowej wynosi 585 mb;
- w ulicy Jaśminowej – wartość 1 003 288,74 zł – okres realizacji 2017-2018 – długość wykonanej kanalizacji deszczowej wynosi 947,40 mb.

Aktualnie realizowana jest jeszcze budowa kanalizacji w ulicy Osiedlowej – wartość zadania 2 439 271,95 zł – okres realizacji 2018-2019 – planowana długość kanalizacji to 1 303,9 mb.
28 maja 2018 r. zawarto aneks do umowy o dofinansowanie projektu „Rozbudowa systemu gospodarowania wodami opadowymi w Mińsku Mazowiecki – etap I", rozszerzający zakres projektu o dwa dodatkowe zadania:
- budowa kanalizacji wód opadowych w ul. Marii Grochowskiej i Hipolita Konopki – w zakresie zadania znajduje się budowa kanalizacji deszczowej o łącznej długości budowanego odcinka 656 m. Termin realizacji IV kwartał 2018 – II kwartał 2019. Wartość zadania to 1 015 868,35 zł;
- budowa kanalizacji wód opadowych w ul. Ignacego Paderewskiego – w zakresie zadania znajduje się budowa kanalizacji deszczowej o długości 82 m. Termin realizacji I – II kwartał 2019. Wartość zadania to 67 161,27 zł.

Realizacja projektu pozwoli na zachowanie naturalnego obiegu wody w przyrodzie oraz znacząco poprawi jakości życia mieszkańców miasta Mińsk Mazowiecki.

Wydział Inwestycji., fot. z arch. UM MM

Budowa elektrociepłowni w Mińsku Mazowieckim

27 marca 2019 roku prezes Przedsiębiorstwa Energetyki Cieplnej Sp. z o.o. z siedzibą w Mińsku Mazowieckim Jarosław Belkiewicz podpisał umowę z Konsorcjum firm: Introl – Energomontaż Sp. z o.o. z siedzibą w Chorzowie oraz Ferox Energy Systems Sp. z o.o. z siedzibą w Katowicach na realizację inwestycji „Budowa elektrociepłowni w Mińsku Mazowieckim" (EC), o łącznej mocy 12,8 MW.

Wartość podpisanego kontraktu opiewa na 30 743 850,00 zł. Realizacja elektrociepłowni (EC) będzie wymagała wybudowania kompletnie nowego obiektu. Wykonawca zobowiązał się wybudować oraz oddać do użytkowania obiekt do dnia 30 czerwca 2020 r.

Planowany obiekt z układem kogeneracyjnym (CHP) oparty będzie na 2 jednakowych tłokowych silnikach gazowych. Wykonawca gwarantuje moc elektryczną osiąganą przez bloki kogeneracyjne na poziomie co najmniej 6,6 MW natomiast moc cieplną na poziomie co najmniej 6,2 MW.

Obiekt zlokalizowany będzie obok istniejącej osiedlowej ciepłowni gazowej zlokalizowanej przy ul. 1PLM Warszawa 1. Energia elektryczna, którą wyprodukuje elektrociepłownia, niemal w całości będzie przejmowana przez zewnętrzną sieć elektroenergetyczną PGE Dystrybucja S.A. natomiast energia cieplna będzie zasilała system ciepłowniczy PEC Sp. z o.o.

Celem inwestycji jest zwiększenie efektywności przetwarzania energii pierwotnej poprzez wytwarzanie energii elektrycznej i energii cieplnej w skojarzeniu w wysokokosprawnej kogeneracji, co doprowadzi do zmniejszenia emisji gazów cieplarnianych do atmosfery. Szacowany roczny spadek emisji gazów cieplarnianych wyniesie co najmniej 35 053,40 ton równoważnika CO2/rok. Natomiast zmniejszenie zużycia energii pierwotnej wyniesie co najmniej 113 724,00 GJ/rok.

Na realizację przedmiotowej inwestycji Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Warszawie przyznał Przedsiębiorstwu Energetyki Cieplnej Sp. z o.o. z siedzibą w Mińsku Mazowieckim dotację w wysokości do 11 328 680,00 zł, w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko (POIiŚ): Priorytet: I Zmniejszenie emisyjności gospodarki, Działanie: 1.6 Promowanie wykorzystania wysokosprawnej kogeneracji ciepła i energii elektrycznej w oparciu o zapotrzebowanie na ciepło użytkowe, Poddziałanie: 1.6.1. Źródła wysokosprawnej kogeneracji.

PEC Sp. z o.o., fot z arch. UM MM

Gmina partnerem Miasta w Human Smart City

W piątek, 15 marca, na briefingu prasowym w Urzędzie Miasta, burmistrz Mińska Mazowieckiego Marcin Jakubowski oraz wójt gminy Mińsk Mazowiecki Antoni J. Piechoski podpisali umowę o partnerstwie na rzecz realizacji projektu „Mińsk Mazowiecki – miasto inteligentnych dzielnic" w ramach konkursu „Human Smart Cities".

Projekt „Tworzenie dobrych dzielnic podmiejskich (smart districts) o dobrym środowisku zamieszkania w oparciu o metody analizy potrzeb obecnych i przyszłych użytkowników oraz audyt usług społecznych i przestrzeni publicznych w Mińsku Mazowieckim" jest kompleksowym działaniem służącym wytyczeniu nowego standardu w przekształcaniu przestrzeni miejskich średnich i małych miast w ośrodki o stabilnych strukturach lokalnych gwarantujących wysoką jakość życia ich mieszkańców. Funkcjonalne połączenie samorządów i współpraca jest bardzo istotna z uwagi na partnerstwo z najbliższym otoczeniem. Wypracowany standard będzie związany nie tylko z zaspokajaniem potrzeb natury czysto praktycznej (użyteczność, funkcjonalność przestrzeni), lecz również myśleniem strategicznym o rozwoju kultury w mieście, integracji i animacji społecznej, a więc elementach istotnych dla budowania tożsamości lokalnych, niezbędnych przy tworzeniu i utrzymywaniu wysokiej jakości kapitału społecznego i zaangażowania społeczności w rozwój miasta.

Innowacyjną metodą w ramach projektu będzie przeprowadzenie analizy potrzeb społecznych, która posłuży do opracowania strategii inteligentnych dzielnic. Ponadto w ramach projektu zrealizowana zostanie modelowa przestrzeń rekreacyjna w miejscu budynków socjalnych na Serbinowie, w której stworzenie zostaną zaangażowani mieszkańcy.

Jakie cele możemy osiągnąć?

- rozwój konkurencyjności małych i średnich przedsiębiorstw, szczególnie w sektorze usług dla mieszkańców.
- wzrost zaangażowania społeczności lokalnej w rozwój przestrzenny miasta.
- wzrost udziału mieszkańców w procesach decyzyjnych w samorządzie.
- pozytywne postrzeganie miasta i okolic jako przestrzeni do życia.
- wzrost liczby miejsc pracy na obszarze realizacji projektu w wyniku rozwoju sektora usług i poprawy jakości przestrzeni.
- wdrożenie wypracowanych w ramach projektu rozwiązań w strategie jednostek samorządowych, w tym szczególnie miast objętych zasięgiem programu „Human Smart Cities".
- zacieśnienie współpracy między jednostkami samorządu terytorialnego w zakresie poprawy jakości życia mieszkańców.

Wydział Gospodarki Komunalnej fot. z arch. UM MM

Pływające fontanny

Otwieramy sezon pływających fontann. Od marca możemy je podziwiać na stawach w parku miejskim.

Od świtu do zmierzchu będą cieszyć nas swoim pięknem. Zachęceni do spacerów? Zapraszamy!

XIII Powiatowy konkurs piosenki kabaretowej i teatralnej

W związku z Międzynarodowym Dniem Teatru obchodzonym 27 marca SP nr 4 im. Powstańców Styczniowych organizuje Powiatowy konkurs piosenki kabaretowej i teatralnej.

Wydarzenie ma długą tradycję, w tym roku odbyła się już XIII edycja i wciąż cieszy się niesłabnącą popularnością.
W szranki stanęło 30 solistów i zespołów ze szkół podstawowych (podzielonych na dwie kategorie: klasy I-IV i V-VIII) oraz z gimnazjów i szkół średnich. Występy oceniali jurorzy będący specjalistami od małych form teatralnych: Paweł Parchomenko – nauczyciel języka angielskiego w Szkole Podstawowej nr 4, Anetta Bodecka – polonistka ze Szkoły Podstawowej w Dobrem i pani Marta Patoka – nauczyciel i terapeuta pedagogiczny w Zespole Szkół Agrotechnicznych. Jury zwracało uwagę na dobór repertuaru – zgodny z tematyką konkursu, interpretację tekstu, fantazję i pomysłowość wykonania. Liczyła się również trudna umiejętność połączenia form: mimiki, gestu i ruchu scenicznego (teatr to przecież sztuka synkretyczna) oraz oryginalność wykonania. Repertuar był urozmaicony. Dominowały oczywiście piosenki kabaretowe, ale nie zabrakło też utworów poważnych, skłaniających do refleksji, a nawet pieśni artystycznych Stanisława Moniuszki.

Jury było pod wrażeniem występu Kaliny Sołtysiak ze Szkoły Podstawowej w Kałuszynie. Przygotowana przez Agnieszkę Broniarek zajęła I miejsce w kategorii klas I-IV. **Upiorny twist** z repertuaru Kabaretu Starszych Panów wzbudził sporo pozytywnych emocji. Kalina była oczywiście – jak sama o tym śpiewała – śliczna, liryczna i apetyczna, a jej upiorny śmiech wieczorny nie pozostawił wątpliwości, że mamy do czynienia z kimś obdarzonym szczególnym talentem scenicznym. Reprezentantka tej samej szkoły – Wiktoria Sęktas z zespołem Młodsze fleciki pod opieką Wandy Stryczyńskiej wywalczyła II miejsce. W utworze **Śpiewam i tańczę** szczególnie podobał nam się układ choreograficzny. Piękny, czysty głos, którym Wiktoria operowała z niezwykłą finezją, również został doceniony przez słuchaczy. Zespół **Świetliki** ze Szkoły Podstawowej w Dębem Wielkim przygotowany przez Marzenę Borcuch wyśpiewał III miejsce utworem **Kłamczucha.** Dobrze dobrany repertuar, choreografia i oryginalność wykonania to gwarancja sukcesu.

Uczniowie starsi, z klas V-VIII szkół podstawowych nie ustępowali poziomem tym młodszym. Bezkonkurencyjny okazał się Jakub Wieczorek ze Szkoły Podstawowej w Jakubowie przygotowany przez Dorotę Czerwińską. W piosence **Baby, ach te baby** z repertuaru Eugeniusza Bodo był bardzo przekonujący. Wykonawca na zawołanie zmieniał techniki wokalne – śpiewał zarówno falsetem, jak i dźwiękiem gardłowym. No i to westchnienie! Ono nie pozostawiało wątpliwości, że świat bez kobiet nie ma racji bytu. Tę samą szkołę reprezentowała też Wiktora Sikorska, nagrodzona II miejscem. Uczennica pani Doroty Czerwińskiej ma oryginalną barwę głosu. Ciekawą techniką wokalną z wibratem zaśpiewała piosenkę **Modelka.** Czysty biały głos kolejnej uczestniczki – Anieli Kowalczyk ze Szkoły Podstawowej nr 4 nie był jedynym jej atutem. Świetna charakteryzacja, dokładnie opracowany ruch sceniczny, gesty pełne wdzięku i gracji przekonująco oddały pragnienie młodej dziewczyny, aby otworzyły się przed nią **Drzwi do kariery**. Tak się też stało. Występy najstarszych wykonawców – uczniów klas III gimnazjum i szkół średnich również stały na bardzo wysokim poziomie. Zwycięzcy w tej kategorii – zespół Panna Krysia ze Szkoły Podstawowej w Dębem Wielkim, przygotowany przez Dorotę Późniecką i Sylwię Szymczak, wykonał mini spektakl – ślub na opolskim rynku. Był więc rzut welonem i pan młody wiozący swoją wybrankę na… rowerowym bagażniku, a to wszystko przy śpiewie dwóch barytonów. Jednym słowem: **Ach, co to był za ślub!** Ten sam zespół zajął również III miejsce w swojej kategorii. Tym razem zaśpiewał piosenkę **Jesteśmy na wczasach**. Sam Wojciech Młynarski byłby pod wrażeniem spektaklu z tangiem i beguinem w tle. II miejsce zajęła Aleksandra Rek z Salezjańskiego Liceum Ogólnokształcącego. Uczennica Jakuba Maguzy śpiewała piosenkę **Jestem tutaj**, dbając o dynamikę poszczególnych elementów utworu. Najważniejsze jednak jest to, że sugestywnie przekazała poważny problem współczesnych ludzi – wyalienowania w świecie zdominowanym przez pośpiech i obojętność.

Laureaci zostali nagrodzeni statuetkami i dyplomami, które wręczyła wicedyrektor szkoły Katarzyna Szlendak. Jury podkreśliło wysoki poziom artystyczny występów. Zaznaczyło, że jest to efekt ciężkiej pracy nie tylko młodych artystów, ale również ich opiekunów, którzy poświęcili wiele wolnego czasu, aby uczniów do konkursu przygotować. Wszyscy dobrze wiemy, że śpiewać każdy może, ale nie każdy potrafi robić to tak dobrze, jak uczestnicy XIII Powiatowego konkursu piosenki kabaretowej i teatralnej.

Monika Halagiera, fot. z arch. szkoły

„Jesteś widoczny, jesteś bezpieczny”

6 marca uczniowie Szkoły Podstawowej nr 5 uczestniczyli w niecodziennej imprezie pod hasłem „Jesteś widoczny, jesteś bezpieczny”. Zajęcia odbyły się w ramach kampanii społecznej prowadzonej przez Samorząd Województwa Mazowieckiego, Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego w Warszawie i Mazowiecką Radę Bezpieczeństwa Publicznego w porozumieniu z Wojewódzkim Ośrodkiem Ruchu Drogowego w Siedlcach.

Celem tej kampanii jest uświadomienie młodym uczestnikom ruchu drogowego, że każdy pieszy czy rowerzysta poruszający się po zmierzchu powinien dla własnego bezpieczeństwa posiadać element odblaskowy. Imprezę prowadził Mateusz Rokicki, przedstawiciel Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego. Ten sam urząd reprezentowała jego wicemarszałek Ewa Orzełowska. W zastępstwie starosty mińskiego gościliśmy Tomasza Górnego, Naczelnika Wydziału Zarządzania Kryzysowego w Starostwie Powiatowym, zaś w zastępstwie burmistrza – Krzysztofa Michalika. Wojewódzki Ośrodek Ruchu Drogowego w Siedlcach reprezentował dyrektor, Dariusz Napiórkowski oraz Dariusz Stopa, kierownik Ośrodka. Taka impreza nie mogła się odbyć bez obecności Policji w osobie mł. insp. Sebastiana Ciastonia, zastępcy Komendanta Powiatowego Policji. Obecni też byli przedstawiciele mińskiej Straży Miejskiej, przedstawiciele Ratonictwa Medycznego, strażacy z OSP w Ładzyniu i redaktorzy lokalnej prasy. Dyrektor naszej Piątki, Ewa Szczerba, serdecznie powitała gości i uczniów, nadmieniając, że zapewnienie bezpieczeństwa dzieciom jest priorytetowym zadaniem szkoły.

Kolejne etapy imprezy odbyły się w przemiennych dla grup godzinnych panelach. Pierwszy z nich to pokaz filmu „Tak, chcę być bezpieczny”. Film poruszał takie zagadnienia jak bezpieczeństwo na drodze, bezpieczna zabawa, zagrożenia związane z kontaktem z nieznajomymi.

Uczestnicy drugiego panelu poznali zasady udzielania pierwszej pomocy w przypadku poparzeń, omdleń, zadławień, złamań i krwotoków. Uczyli się, jak ułożyć poszkodowanego w pozycji bezpiecznej. Każdy z uczestników mógł wykonać zabieg resuscytacji krążeniowo-oddechowej na fantomie.

Trzeci panel stanowił rowerowy tor przeszkód, na którym uczniowie mogli się wykazać swoimi umiejętnościami. Wszyscy biorący udział w tym wyjątkowym wydarzeniu otrzymali zestawy zawierające drobne elementy odblaskowe oraz kamizelki.

SP nr 5, fot. z arch. szkoły

Festiwal Nauki w „KOPERNIKU”

W dniach 15 - 22 lutego w Szkole Podstawowej nr 1 trwał Festiwal Nauki, którego celem było uczczenie Święta Patrona, Mikołaja Kopernika – wielkiego człowieka renesansu, poznanie jego życia i działalności, rozbudzenie zainteresowania młodych ludzi naukami ścisłymi, rozwijanie ich uzdolnień, aktywizowanie, zachęcanie do wykazywania inicjatywy i realizowania własnych pomysłów, kształtowanie umiejętności współpracy w zespole, służącej integracji społeczności uczniowskiej. W organizację Festiwalu Nauki włączyli się nauczyciele matematyki, chemii, fizyki, edukacji wczesnoszkolnej, wychowawcy klas i bibliotekarze.

Korytarze szkolne zostały udekorowane, a na drzwiach izb lekcyjnych pojawiły się cytaty z dzieł Mikołaja Kopernika. Przez cały tydzień odbywały się podchody matematyczne. Uczniowie krążyli po całej szkole, szukając ukrytych zadań. Czasem udało się je rozwiązać samodzielnie, innym razem potrzebna była pomoc kolegi, koleżanki lub kogoś z rodziny. Trud włożony w poszukiwanie zadań i rozwiązań nagrodzony został przez nauczycieli matematyki. Uczniowie oddziałów gimnazjalnych oraz klas ósmych pod kierunkiem Marzeny Sabak zaprezentowali swoją wiedzę, ogromną inwencję twórczą i pomysłowość, biorąc udział w konkursach **Nietypowy Układ Okresowy** oraz **Wizytówka Pierwiastka**. Efekt – prace wykonane z lukru, wykałaczek, korków od butelek, puzzli czy kwiatów zostały wyeksponowane na korytarzach.

15 lutego odbyły się warsztaty chemiczne prowadzone przez pracowników **Centrum Chemii** w Małej Skali z Torunia. Umożliwiły one powtórzenie i poszerzenie treści programowych realizowanych na lekcjach chemii oraz połączenie teorii z praktyką. Uczniowie przeprowadzali eksperymenty, a jednym z nich było otrzymywanie wodoru. W tym dniu zorganizowany został również pokaz efektownych doświadczeń chemicznych.

W poniedziałek 18 lutego piątoklasiści wzięli udział w turnieju **Łamigłówki mądrej główki**, podczas którego zmagali się z zadaniami matematycznymi.

19 lutego w Święto Patrona Szkoły odbył się **XV Turniej Wiedzy o Życiu i Pracy Mikołaja Kopernika oraz o Astronomii**. Składał się on z 5 rund. W każdej z nich zawodnicy musieli odpowiedzieć na 5 pytań i wykazać się m. in. wiedzą o wielkim astronomie, jego rodzinie, znajomością układów gwiazd, a także orientacją w kalendarzu.

Wyniki konkursu zostały ogłoszone podczas uroczystego apelu przygotowanego przez uczniów klas VIIIa i VIIIc pod kierunkiem Małgorzaty Szczęsnej i Małgorzaty Nowickiej. W środę 20 lutego klasy edukacji wczesnoszkolnej mogły pod kopułą przenośnego planetarium obejrzeć film o nocnym niebie – gwiazdach, planetach i gwiazdozbiorach.

W czwartek 21 lutego pracownik Wydziału Fizyki Uniwersytetu Warszawskiego profesor Andrzej Wysmołek poprowadził wykład na temat „Prawo Archimedesa wokół nas”. W prosty, doświadczalny sposób wyjaśnił istotę i zastosowanie tego prawa w otaczającym nas świecie. Udzielił odpowiedzi między innymi na następujące pytania: dlaczego podczas słonecznego dnia chłodna bryza wieje od morza, a wieczorem kierunek wiatru się zmienia? Dlaczego możemy pływać po wodzie, nie opadając od razu na dno? Co trzeba wiedzieć, konstruując łódkę czy statek? Wykład ilustrowany był wieloma pokazami, w których aktywnie uczestniczyli uczniowie.

W piątek 22 lutego zostały zorganizowane warsztaty fizyczne, które pozwoliły czwartoklasistom zamienić się w prawdziwych naukowców i zgłębiać najciekawsze zagadnienia z tej dziedziny wiedzy, a jednocześnie świetnie się bawić. Mali fizycy malowali na mleku, tworzyli tęczę w probówce, chmurę w butelce, ogrody na wodzie. Odkrywali zachowanie cieczy nieniutonowskiej, ciał naelektryzowanych i igieł magnetycznych, budowali obwody elektryczne.

Podczas realizacji projektu, jakim był Festiwal Nauki, uczniowie poznali praktyczne zastosowanie wiedzy w życiu codziennym. Uświadomili sobie też, że otaczający świat można poznawać różnymi sposobami, także tymi niekonwencjonalnymi.

SP nr 1, fot. z arch. szkoły

„Cześć i chwała bohaterom”

– uroczystość Dnia Pamięci „Żołnierzy Wyklętych” w Szkołach Salezjańskich w Mińsku Mazowieckim

Zwykły dzień, dla wielu kolejny zabiegany piątek… Przechodnie, samochody na parkingu. Odjeżdżające z przystanków autobusy. Dobiegające z bliska odgłosy jadącego pociągu... 1 marca 2019 r. o godzinie 12.00 w ten codzienny, miejski gwar włączyły się niezwykłe słowa:

…Cześć i chwała bohaterom!

Ponownie zabrzmiało: „Cześć i chwała bohaterom!”. Po raz trzeci „Cześć i chwała bohaterom” – zakrzyknęli uczniowie z mińskiego „Mechanika”, gdy delegacje kombatantów, władz samorządowych, służb mundurowych i szkół w asyście harcerzy składały kwiaty w miejscu upamiętniającym Żołnierzy Niezłomnych w salezjańskim ogrodzie. Może to tylko ostry wiatr zaczerwienił oczy zebranych przy kamieniu „Inki” i przeniknął głębiej…

Co usłyszeli **Niezłomni Bohaterowie** w ostatnich chwilach życia? W niebiesiech usłyszą głosy tych, którzy pamiętają. Mówimy Wam: **Warto było.**

Tak trzeba. Ks. ppor. Sławomir Jarocki, kapelan 23. BLT poprowadził okolicznościową modlitwę w intencji poległych i pomordowanych żołnierzy antykomunistycznego podziemia. „Śpij, kolego” – przejmujący dźwięk trąbki i odmaszerowanie pocztów sztandarowych zakończyły uroczysty garnizonowy apel upamiętniający Narodowy Dzień Pamięci „Żołnierzy Wyklętych”.

„…Co to jest niepodległość?
To polski dom, polska szkoła…”

Słowa prostej, dziecięcej piosenki łączą… różne czasy, przeżycia, przemyślenia. Łączą pokolenia. Połączyły uczestników i słuchaczy czwartego spotkania w Szkołach Salezjańskich w Mińsku Mazowieckim, poświęconego „Żołnierzom Wyklętym”. Ich święto powiązaliśmy ze stuleciem odzyskania przez Polskę Niepodległości. Tak trzeba. Bo walczyli niezłomnie o wolność.

„To przecież nastolatka tylko…”

Czy Inka - Danusia Siedzikówna myślała o bohaterstwie? Skromna dziewczyna, sanitariuszka, nastolatka… przywołana słowami wiersza:

„To przecież nastolatka tylko.
Śmieszny kołnierzyk przy sukience (…)
I czy jest wierna - patrzą z nieba.
Śmierć czasem to powinność zwykła,
Więc się zachowa tak, jak trzeba…”

Słowa listu pani Danuty Ciesielskiej, siostrzenicy Inki, odczytanego przez wicedyrektor Renatę Bakułę, otworzyły niekłamaną historię życia, poraziły autentyzmem i cierpieniem: „Smutno mi, że muszę umierać…”. Z tym większym przejęciem obejrzeliśmy część artystyczną, na którą złożyły się: koncert zespołu wokalno-instrumentalnego „Kreska” (pod kierownictwem Jakuba Maguzy) i improwizacja na tematy nadal aktualne, podjęte przez wieszcza w II części „Dziadów” przedstawienie przygotowane przez kl. II LO pod kierunkiem Diany Gajc-Piątkowskiej. Przemiana romantycznego upiora w powstańca z biało-czerwoną opaską… jakże dała do myślenia. Trzeba znać polską literaturę romantyczną i tę późniejszą, by spróbować odpowiedzieć na pytanie poety: „… czy nam postawią z litości chociaż nad grobem krzyż?”. Postawiliśmy krzyże. Bo tak trzeba.

Żywa lekcja historii i literatury

… Dzięki wspomnianym bohaterom nie musimy dziś ginąć w obronie ojczyzny… I możemy kultywować polską tradycję w polskiej salezjańskiej szkole.
Lista znamienitych gości i twórców uroczystości jest długa. Świadczy o randze tego święta. A przecież nie tak dawno nie można było nawet wymieniać imion **Wyklętych**. Dzisiaj możemy.
Kujawiakiem w wykonaniu salezjańskiego zespołu „Ludowiaki” pożegnaliśmy uczestników marcowej uroczystości.
Niezłomni „Żołnierze Wyklęci” stali się częścią polskiej historii, ich losy zajęły godne miejsce w naszej pamięci.

1 marca 2019. Pozostały wpisy do kroniki, książki w szkolnej bibliotece, dalszy ciąg historii dopiszemy za rok.

Zofia Zadrożna, fot. Przemysław Piątkowski/Fotopia

Nowi uczniowie przywitani w SP nr 3

We wtorek 19 marca Szkołę Podstawową nr 3 im. Jana Pawła II odwiedzili szóstoklasiści, którzy od września będą się uczyć w papieskiej trójce. Razem z nowymi uczniami przyszli również ich rodzice. Od nowego roku szkolnego w naszej szkole w systemie jednozmianowym będą uczyły się cztery klasy siódme i cztery klasy ósme.

Goście witani byli radośnie już przed szkołą – rozbrykana grupa jednorożców na czele z Agnieszką Nowak tańczyła i śpiewała, a podopieczni Katarzyny Kozłowskiej-Wyszogrodzkiej puszczali z okien pokoju nauczycielskiego bańki mydlane. Zaraz po wejściu do szkoły goście otrzymali folder informacyjny i zielony lub niebieski papierowy kwiatek.

Spotkanie rozpoczęło się oficjalnie w szkolnej stołówce, gdzie Mikołaj i Dominik z 7c przedstawili prezentację o szkole, a pan dyrektor Grzegorz Wyszogrodzki powitał wszystkich i zachęcał do polubienia nowej szkoły oraz dbania o swój rozwój.

Potem goście w dwóch grupach ruszyli, by poznawać nową szkołę. W sali teatralnej grupa aktorów pod kierunkiem pani Dagmary Kacprzyk przygotowała kabaretowy występ muzyczno-taneczny i quiz o szkole. W sali gimnastycznej dziewczyny pod kierunkiem pani Aldony Szewczyk zaprezentowały pokaz tańca, a potem szóstoklasiści mogli próbować swoich sił w tańcu, siatkówce i tenisie stołowym. Goście obejrzeli też pracownie przedmiotowe – wszędzie czekały na nich niespodzianki, prezentacje, a w sali chemicznej – nawet pokaz doświadczeń przygotowany przez podopiecznych pana Sławomira Rybińskiego. Nawet na korytarzu coś się działo. Redakcja szkolnej gazetki kierowana przez panią Agnieszkę Kożuchowską zorganizowała wystawę gazetek szkolnych wydawanych u nas nieprzerwanie co miesiąc od 2004 roku.

W przygotowanie spotkania zaangażowało się wielu nauczycieli i uczniów. Byli wśród nich także uczniowie klas siódmych, którzy w ciągu pół roku zdążyli polubić swoją nową szkołę na tyle, by chcieć zachęcać innych do nauki i kreatywnego spędzania czasu w papieskiej trójce.

Mamy nadzieję, że było to dla wszystkich przyjemne popołudnie, dzięki któremu choć trochę nowi uczniowie oswoili się z nową szkołą. Przypominamy, że w tym roku Szkoła Podstawowa nr 3 otworzyła rekrutację także dla uczniów spoza Mińska Mazowieckiego. Chętni mogą składać podania w sekretariacie.

Izabela Saganowska
fot. z arch. szkoły

Czas na zegary

Oferta rodzinnych warsztatów MDK cieszy się ogromna popularnością. Na warsztaty tworzenia ozdobnych zegarów licznie zjawiły się całe rodziny zgodnie dzieląc się pracą. Za wycinanie, przycinanie, szlifowanie najczęściej odpowiadali panowie. Uczestnicy warsztatów do swojej dyspozycji mieli szlifierki, wypalarki do drewna, papiery ścierne, wyrzynarki, wkrętarki i inne narzędzia stolarskie.

Za to już projektowanie, klejenie, malowanie i ozdabianie zostało w rękach pań i dzieci. Jak się okazało wyobraźnia uczestników warsztatów była nieograniczona i powstały naprawdę unikalne i oryginalne zegary. Małe dzieła sztuki.

Syn smoka

W świat japońskich baśni przenieśli się młodzi widzowie 23 lutego podczas spektaklu inspirowanego japońską kulturą oraz japońską ludową bajką „Tatsu Taro, syn smoka".

Postacie z bajki niosą miłość, współczucie, przyjaźń, tolerancję, wdzięczność, pomoc bliźnim. Najważniejsza w tej historii jest miłość matki. W spektaklu wykorzystane zostały elementy japońskiego teatru lalek bunraku, japońskiego teatru ilustracji kamishibai oraz teatru cieni.

Spektakl namalowany piaskiem

Przez wiele dni artystki teatru piaskowej animacji Mira i Svitlana, w swojej magicznej pracowni szukały środków do przekazania widzom prawdziwej bajecznej atmosfery, niesamowicie pięknej i romantycznej historii Kopciuszka.

3 marca widzowie stali się świadkami bardzo rzadkiej sztuki oraz niezwykłego widowiska, które pozostaje na długo w pamięci. Na dużym ekranie, za pomocą światła, piasku i cienia powstała autorska interpretacja bajki. Nowe spojrzenie na znaną od dawna historię, niezrównana animacja tworzona na żywo zabrała widzów w niezwykłą podróż do magicznego świata baśni.

W starym kinie z muzyką na żywo

MDK 8 marca zaprosił widzów na niezwykły projekt multimedialny łączący kino, efekty świetlne oraz ambient przeplatany mocnymi frazami muzyki elektronicznej, opierający się na projekcji kultowego niemego obrazu „Metropolis".

Premiera filmu „Metropolis" w reżyserii Fritza Langa odbyła się w 1927 roku. Należy on niewątpliwie do klasyki kina i jest wpisany na listę UNESCO „Pamięć Świata", która zawiera m.in. dzieła audiowizualne o znaczeniu historycznym i cywilizacyjnym.

Akcja filmu rozgrywa się w dalekiej przyszłości. Mieszkańcy Metropolis funkcjonują podzieleni na dwie kasty: wąską i uprzywilejowaną grupę intelektualistów (rozum) oraz robotników utrzymujących miasto przy życiu (ręce) egzystujących w podziemnych osiedlach. Dzieło do dziś zachwyca od strony technicznej i stanowi nieskończoną inspirację dla kolejnych pokoleń twórców. Jednym z istotniejszych elementów dzieła Langa jest potęgująca emocje, nie opuszczająca widza ani na chwilę, muzyka.

Podczas projekcji filmu muzykę towarzyszącą jego ścieżce dźwiękowej wykonał na żywo trzyosobowy Zespół Macieja Fortuny.

Jak złapać sen

Według wierzeń plemion Indian Ameryki Północnej, łapacz ma za zadanie chronić wszystkich domowników przed złymi snami i nocnymi koszmarami. Drugim zadaniem łapacza jest dawanie szczęścia wszystkim tym, którzy go używają. Część plemion uznawała, że sen najpierw powinien przejść przez sieć znajdującą się w okręgu łapacza, aby następnie mógł nawiedzać domowników. To właśnie wspomniana sieć służyła do zatrzymywania snów negatywnych, by dalej miały one po piórkach spływać, aby zginąć wraz z pierwszymi porannymi promieniami słońca.

Mamy nadzieję, że takie zadania będą pełniły łapacze snów wykonane przez uczestników rodzinnych warsztatów zorganizowanych w MDK 9 marca.

Każdy z nich najpierw samodzielnie wyplatał, a następnie dekorował własny łapacz snów. Takie cuda nie tylko uchronią przed koszmarami, ale również ozdobią pokój.

Osiecka po męsku

Rok temu Marcin Januszkiewicz wygrał konkurs **Przegląd Piosenki Aktorskiej.** A, że twórczość największej poetki piosenki noszonej przez polską ziemię była mu bliska od zawsze, jej właśnie poświęcił swój debiutancki album.

Koncertowa płyta „Osiecka po męsku" wypełniona jest odważnymi, choć dalekimi od estetyki szoku, wersjami wielkich przebojów („Nim wstanie dzień", „Kołysanka dla okruszka", „A ja wolę moją mamę", „Deszcze niespokojne", „Wariatka tańczy", „Niech żyje bal") i piosenek mało znanych („Części zamienne", „Cyrk nocą", „Na kulawej naszej barce", „Od nocy do nocy", „Diabły w deszczu").

Januszkiewicz jest aktorem, więc rozumie, że słowa zwykle są „o czymś". Nie ulega jednak terrorowi interpretacji, bo wie, że czasem tekst piosenki służy do zabawy; jest też muzykiem, więc swobodnie żongluje wokalnymi konwencjami, nagina „nieśmiertelne" frazy, używa głosu jak instrumentu, korzystając z dyskretnego, elektronicznego akompaniamentu kolegów z zespołu.

Koncert „Osiecka po męsku" odbył się w MDK 10 marca. Oprócz Marcina Januszkiewicza na scenie wystąpili Jacek Kita – instrumenty klawiszowe, Łukasz Czekała – skrzypce elektryczne i Bartek Alber – gitara.

U Józi na imieninach

Imieniny Józefy Dernałowicz (19 marca) stały się świetną okazją, by w ręce czytelników oddać czwartą część komiksu z serii „Kmieć Grzegorz" autorstwa Artura Grzendy i Wojtka „Cihego" Cichonia.

Grzegorz Siekyra to pierwszy znany z imienia i przezwiska mieszkaniec Mińska Mazowieckiego. Na kartach historii pojawia się w latach dwudziestych XV wieku. Pierwsze trzy odcinki serii pt. „Kmieć Grzegorz", „Miasto", „Piwnica", przybliżają czytelnikowi tego sympatycznego i rezolutnego bohatera, na tle niezwykłej i barwnej epoki średniowiecza. Fakty historyczne, takie jak lokowanie miasta czy też pierwsza wzmianka o Mińsku Mazowieckim mieszają się z fikcyjnymi wydarzeniami, które powstały jedynie w wyobraźni autorów. Tak czy inaczej, w zabawny sposób przybliżają nam historię naszej lokalnej wspólnoty.

Akcja komiksu „Pałac" toczy się w Mińsku Mazowieckim w latach dwudziestych XX wieku. Wprawdzie główną bohaterką jest Józefa Dernałowicz – prawdziwa dama i ekscentryczna artystka, ale wśród jej towarzyszy znajduje się wachmistrz Grzegorz Siekiera - potomek sławnego rodu, którego założycielem był Kmieć Grzegorz. A, że niedaleko pada jabłko od jabłoni, to… sami przeczytajcie.

Premiera komiksu to nie jedyna z imieninowych atrakcji dla gości. Powiadają, że Józefa Dernałowicz odnalazła razem z grupą oficerów w lochach Pałacu wejście do tajnego tunelu, łączącego Pałac Dernałowiczów z cmentarzem. W tunelu była skrzynia ze skarbami, a w niej przywilej lokacyjny miasta Mensko z 1422 roku, nadanego przez księcia mazowieckiego Janusza I. Podobno wśród znalezionych skarbów był też tajemniczy krypteks.

Co skrywa się we wnętrzu krypteksu? Tego można było dowiedzieć się, odwiedzając zagadkowy pokój Dernałowiczów w Miejskim Domu Kultury. Wśród osobistych rzeczy Józefy i jej licznych zdjęć znalazły się wskazówki, pomagające rozwiązać zagadkę.

Wióry lecą cały czas

Kolejne warsztaty stolarskie w MDK. Okazuje się, że praca z gwoździarką, takerem, szlifierką, wyrzynarką cieszy się ogromną popularnością. Tym razem uczestnicy warsztatów 23 marca wykonali ozdobne kufry i tapicerowane skrzynie. Z pewnością przedmioty te będą ozdobą niejednego mińskiego domu.

Nostalgiczne dźwięki

Kasia Lins to wokalistka, pianistka, kompozytorka i autorka tekstów. Wykonuje muzykę autorską, którą najtrafniej określić można jako nostalgiczny alt pop z wyraźnie słyszalnymi wpływami rocka i soul'u.

W 2018 roku zadebiutowała z długogrającym albumem pt. „Wiersz ostatni". Płyta przepełniona jest charakterystycznymi, porywającymi harmoniami wokalnymi, przestrzennymi gitarami i emocjonalnymi tekstami. Wszystko dopełnione oryginalnymi instrumentami takimi jak Oud zy urokliwy Wurlitzer. Utwory z tego albumu artystka wykonała w czasie koncertu, który odbył się w MDK 23 marca.

Szachowi mistrzowie

17 marca odbyły się XVI Indywidualne Mistrzostwa MDK w szachach. Celem turnieju było stworzenie możliwości do sportowej rywalizacji dla młodych szachistów z powiatu mińskiego, popularyzacja szachów wśród dzieci i młodzieży oraz umożliwienie zdobycia kategorii szachowych.

Poetyckie niedziele

M:DK
MIŃSK MAZOWIECKI

W ramach spotkań salonu poetyckiego MDK zaprosił 24 marca na niedzielne popołudnie z twórczością Rabindranatha Tagore - indyjskiego poety i pisarza pochodzenia bengalskiego. Był on niezwykle płodnym twórcą. Opublikował około 50 zbiorów poezji. Wydał także znacznie ponad setkę dzieł pisanych prozą. W 1913 roku dostał Literacką Nagrodę Nobla. Było to pierwsze takie wyróżnienie dla rodowitego mieszkańca Azji.

Tym razem publiczność wsłuchała się w wiersze w interpretacji Artura Barcisia. Scenariusz i prowadzenie salonu poetyckiego - Anna Obszarna.

Recytatorskie zmagania

Ujawnianie młodych talentów recytatorskich i pobudzenie aktywności artystycznej, popularyzacja literatury i kształtowanie nawyku czytania, ożywienie kontaktu z poezją polska i zagraniczną – to główne zadania Konkursu Recytatorskiego Warszawska Syrenka.

Konkurs jest adresowany do dzieci i młodzieży ze szkół podstawowych i gimnazjalnych. Co roku, w eliminacjach bierze udział kilka tysięcy dzieci i młodzieży z województwa mazowieckiego, którzy spotykają się w Mazowieckim Instytucie Kultury w Warszawie podczas finału. W tym roku odbywa się już 42 edycja recytatorskich zmagań.

Podczas eliminacji powiatowych 27 marca jury w składzie Anna Obszarna, Sebastian Gontarz i Konrad Marszałek do wojewódzkiego finału zakwalifikowało: w kat. dzieci z kl. 0-3 szkół podstawowych Klaudię Abramowską ze Szkoły Podstawowej im. B. Prusa w Kałuszynie, w kat. dzieci z kl. 4-6 - Piotra Nowaka ze Szkoły Podstawowej w Dębem Wielkim, a w kat. kl. 7-8 i 3 gimnazjów - Annę Wiśniewską ze Szkoły Podstawowej nr 3 w Mińsku Mazowieckim.

Giza testował w MDK

W ramach spotkań ze stand-up'em 26 marca w MDK Abelard Giza testował swój najnowszy materiał do programu „Piniata". Z pewnością był to występ niepowtarzalny, jedyny, pierwszy taki i ostatni. Mimo, iż sam komik wcześniej uprzedzał, że coś może być słabe i żenujące, i że na bank będzie spoglądał na kartkę, miejsca na długo przed występem zostały wyprzedane.

Na kolejne spotkanie ze stand-up'em zapraszamy 26 kwietnia. Wystąpi Piotr Szumowski z najnowszym programem „Półczłowiek, półgłówek".

Po godzinach z Dulską

Działający w MDK Teatr Po Godzinach przygotował kolejna premierę. Tym razem jest to sztuka oparta na tragifarsie Gabrieli Zapolskiej „Moralność Pani Dulskiej".

Widzowie poznają rodzinę Dulskich: rodziców oraz trójkę ich dzieci - dwie córki i syna. Syn Zbyszek romansuje ze służącą Hanką, na co Pani Dulska przymyka oko. Niespodziewanie Hanka zachodzi w ciążę. Czy Zbyszek zdecyduje się wziąć ślub z Hanką czy może Pani Dulska znajdzie jakieś rozwiązanie aby uniknąć skandalu?

Zapraszamy na kolejny spektakl do MDK 23 kwietnia na godz. 19.00.

Agnieszka Boruta
fot. z arch. MDK

Relacja z obchodów Święta Patrona Szkoły

MIEJSKA SZKOŁA ARTYSTYCZNA I STOPNIA IM. K. R. DOMAGAŁY

W kalendarzu szkoły artystycznej jest kilka ważnych uroczystości, jednakże najważniejszym świętem jest Dzień Patrona Szkoły. W tym roku uroczyście obchodziliśmy to święto 9 marca. Sala koncertowa zgromadziła publiczność po brzegi. Do szkoły przybyli liczni goście, wśród których był burmistrz miasta Mińsk Mazowiecki, przedstawiciele samorządu miasta, dyrektorzy szkół, przedszkoli. Spektakl teatralno-muzyczny pt. „Na cztery ręce" wystawili uczniowie szkoły wraz z nauczycielami.

Treść spektaklu dotyczyła spotkania Moniuszki i patrona szkoły Konstantego Ryszarda Domagały, którzy mieli ze sobą wiele wspólnego – obaj byli organistami, wykładowcami harmonii i kontrapunktu. W pierwszej scenie na lekcję teorii muzyki przychodzą do Konstantego uczniowie, odbywa się wykład o Moniuszce, zebrani słuchają Mazura ze „Strasznego Dworu" oraz z opery „Halka". Po tym, na scenie sali koncertowej wybrzmiewa „Polka Mania" w wykonaniu klasy rytmiki Anny Kabali oraz uwertura „Bajka". Gra orkiestra szkolna pod kierownictwem Piotra Grabowicza. Następnie publiczność słucha: „Kołysanki" w wykonaniu pianistki Martyny Jakubowskiej i dyrektor Pauliny Rzewuskiej-Korycińskiej oraz „Fraszki" w wykonaniu duetu fortepianowego: Jagody Komorowskiej i Jakuba Raciborskiego wraz z klasą rytmiki Anny Kabali.

Do Konstantego przybywa Moniuszko, który został przywołany przez lekcję historii muzyki. Wybrzmiewa „Kurant" w wykonaniu Heleny Kędziory i klasy perkusji, po tym klasa kameralistyki Justyny Kowyni-Rymanowskiej w przebraniach wykonuje „Dziada i babę" z akompaniamentem fortepianu Joanny Nowik. Następnie pianiści: Maciej Bogdański i Oliwia Maciejewska grają 2 Walce, Julia Kalinowska – Poloneza i Magdalena Nogańska – Mazura. Klasa kameralistyki wokalnej pod kierunkiem Pawła Hruszwickiego śpiewa „Pieśń wieczorną" z akompaniamentem fortepianu.

Pan Moniuszko prowadzi dialog z nauczycielem Konstantym. Wspominają swoją przeszłość, znajdują wiele cech wspólnych, popijając herbatkę, słuchają z zainteresowaniem pieśni o charakterze narodowym, polskim: „Prząśniczki", „Kozaka", „Złotej rybki" w wykonaniu uczniów z klasy kameralistyki wokalnej oraz chóru szkolnego pod kierunkiem Tomasza Zalewskiego, przy akompaniamencie Tatiany Żarek. Po wysłuchaniu pieśni, wykładowca Domagała przypomina historię życia Moniuszki od 1840 roku. Goście na przedstawieniu oglądają „Taniec góralski" z opery „Halka" wykonany w barwnych ludowych strojach przez uczniów klasy rytmiki oraz słuchają z zapartym tchem przepięknej muzyki ze sceny – „Lanie wosku" z drugiego aktu opery „Straszny Dwór". Wykonawcami są uczniowie klasy kameralistyki Justyny Kowyni-Rymanowskiej oraz orkiestry pod dyrekcją Piotra Grabowicza. Solo na flecie w tej scenie wykonała prawnuczka patrona Konstantego Ryszarda Domagaly – Zofia Muzyka, uczennica klasy Beaty Kierzkowskiej. Na zakończenie „Spotkania na cztery ręce" zostają wykonane dwie arie z opery „Straszny Dwór". Arię z Kurantem wykonała Helena Kędziora na fortepianie z towarzyszeniem klasy perkusji. Arię „Ten zegar stary" wykonał Konstanty, w roli którego wystąpił nasz ogromnie uzdolniony wokalnie i aktorsko uczeń klasy gitary Tomasza Beredy – Benedykt Sokołowski.

Gromkie brawa otrzymali wszyscy wykonawcy koncertu.

Opracowanie:
Joanna Nowik i Beata Kierzkowska
fot. z arch. MSA

Muzeum Ziemi Mińskiej

Święto 7. Pułku Ułanów Lubelskich 2019 z MZM

Już po raz kolejny Towarzystwo Pamięci 7. Pułku Ułanów Lubelskich wspólnie z Muzeum Ziemi Mińskiej i pod patronatem burmistrza Marcina Jakubowskiego zorganizowało święto pułkowe, które przypada 23 marca, na pamiątkę odznaczenia sztandaru 7 PUL Krzyżem Virtuti Militari przez Józefa Piłsudskiego w 1921 roku. Podobnie jak przed wojną uroczystość obejmowała dwa dni, a rozpoczęła się w sobotę 23 marca o godz. 18 przed pomnikiem gen. Zygmunta Piaseckiego okolicznościowym apelem poległych i trzykrotną salwą honorową, po czym pluton ułanów wraz z przybyłymi gośćmi przemaszerował ulicami miasta do Muzeum Ziemi Mińskiej Dz. 7. Pułku Ułanów Lubelskich. Było to nawiązanie do przedwojennej tradycji, bowiem wieczorem dzień przed świętem Pułku z mińskich koszar wyruszał pluton honorowy wraz z orkiestrą i maszerował ulicami miasta, zatrzymując się m.in. przed Starostwem i koszarami „B" na ulicy Piłsudskiego. Zaś w samych koszarach o zmroku odbywał się uroczysty apel poległych, gdzie przy zapalonych stosach i pochodniach odczytywano nazwiska wszystkich ułanów 7. Pułku, którzy zginęli w wojnie polsko-bolszewickiej. W tym roku rozpoczęto nową tradycję – z okazji święta 7. Pułku siedem razy zabito w Dzwon Niepodległości, który w listopadzie 2018 r. stanął w ogrodzie Muzeum. Po uroczystej części wszyscy zebrani mogli wysłuchać wewnątrz Muzeum koncertu Międzypokoleniowego Chóru Kameralnego „Kanon" z Siennicy oraz obejrzeć film „Śluby ułańskie" z 1934, w którym wystąpił 7 p.uł.

W niedzielę 24 marca uroczystość rozpoczęła msza święta w kościele pw. Narodzenia Najświętszej Maryi Panny, dawnym kościele garnizonowym 7. Pułku. Po mszy uczestnicy wraz z miejską orkiestrą przeszli na plac Stary Rynek, gdzie odbył się przegląd pododdziałów przez gen. K. Sosnkowskiego, w którego rolę wcielił się Sławomir Jodełka, odegrano hymn państwowy oraz marsz 7. Pułku. Następnie prezes Towarzystwa Pamięci 7 PUL Zenon Duszczyk przybliżył gościom chwalebną historię Pułku, a Adam Bielan, wicemarszałek Senatu RP, odczytał okolicznościowy list od premiera Mateusza Morawieckiego. Głos zabrali również: poseł do Parlamentu Europejskiego Dariusz Rosati burmistrz Marcin Jakubowski, poseł na Sejm RP Czesław Mroczek oraz płk Adam Marczak, dowódca 25 Brygady Kawalerii Powietrznej. Goście mogli obejrzeć kadryla kawaleryjskiego, czyli pokaz konnej musztry w wykonaniu kaskaderów z grupy „East Riders", poznać z bliska wyposażenie i uzbrojenie kawalerii ze zbiorów Towarzystwa Pamięci 7 PUL oraz skosztować wojskowej

grochówki. Na osoby bardziej zainteresowane lokalną historią czekało stoisko Muzeum Ziemi Mińskiej z najnowszymi publikacjami i pamiątkami. Nie zabrakło również sprzętu ciężkiego w postaci repliki czołgu TK-S ze zbiorów Zbigniewa Nowosielskiego oraz motocykla Sokół 600 z kolekcji Macieja Cichockiego. Z pomocą MZM członkowie Towarzystwa zaprezentowali także wystawę fotografii z wyjazdów, uroczystości i ćwiczeń z ostatnich dziesięciu lat działalności.

MZM, fot. z arch. MZM

Trzy Sztuki w Antarktyce – Wystawa Fotografii Bartosza Stróżyńskiego

To bezprecedensowe przedsięwzięcie w polskiej kulturze, sztuce i świecie mediów. Pierwszy w historii artystyczny rejs jachtem żaglowym polskich twórców do Antarktyki, a tam niezwykłe wydarzenia, transmitowane na antenie Polskiego Radia.

W lutym 2017 r. zespół, w skład którego wchodzili przedstawiciele trzech dziedzin polskiej kultury i sztuki (filmu, muzyki i fotografii), popłynął jachtem

żaglowym Selma Expeditions do Antarktyki, miejsca które za kilka lat może stać się centrum wydarzeń o znaczeniu globalnym, a jego kondycja ma istotne znaczenie dla przyszłości całego świata. Uczestnicy rejsu, inspirowani podróżą, dziką naturą i ekstremalnymi warunkami panującymi na krańcach świata, zmierzyli się z wyjątkowymi wyzwaniami artystycznymi, w obszarach filmu, muzyki i fotografii.

Zespół trzech sztuk tworzyli: Adam Nowak, lider zespołu Raz Dwa Trzy oraz Bartosz Stróżyński, Rafał Kolikow, Artur Homan, Ksawery Zylber, Jacek Hawrylczak i Paweł Drozd. W skład zespołu wchodził również Olaf Lubaszenko, który niestety w ostatniej chwili z powodów zdrowotnych musiał zrezygnować z udziału w ekspedycji.

Śmiałkowie postawili przed sobą kilka bardzo ambitnych celów. Jednym z nich, zrealizowanym już podczas wyprawy, był pierwszy w historii koncert polskiego artysty w Antarktyce. Adam Nowak napisał podczas rejsu nowy utwór słowno-muzyczny inspirowany wyprawą i wykonał go podczas wyjątkowego antarktycznego koncertu na końcu świata, przechodząc tym samym do historii.

Efekty realizacji kolejnego celu artystycznego, tym razem w dziedzinie fotografii, możecie Państwo oglądać właśnie na tej wystawie. Autorem fotografii jest Bartosz Stróżyński, pomysłodawca i szef przedsięwzięcia. Dla niego była to już czwarta wizyta fotograficzno-filmowa w Antarktyce. Tym razem skoncentrował się przede wszystkim na pięknie i przemijaniu gór lodowych. Podczas rejsu zrealizowane zostały również zdjęcia filmowe, z których powstanie film dokumentalny.

Ostatnim akordem przedsięwzięcia **Trzy Sztuki w Antarktyce** jest książka, która przedstawia całą historię projektu od dnia powstania idei do momentu oddania książki do druku. Mamy nadzieję, że spodobają się Państwu prezentowane na wystawie fotografie i tak jak ich autor zakochacie się w pięknie Antarktyki, przekazując to zauroczenie dalej swoim dzieciakom, rodzinom, i znajomym. Im więcej nas będzie, tym lepsza będzie przyszłość Antarktyki.

Ekspozycja wystawy w Muzeum Ziemi Mińskiej zrealizowana została we współpracy z Agencją Zegart.

Wystawa trwa do 5 maja 2019 roku.

MZM, fot. z arch. MZM

Wernisaż wystawy rzeźbiarza Lajosa Győrfi „Węgierska dusza i wyobraźnia"

Lajos Győrfi – artysta, który tworzy rzeźby z brązu przeznaczone do prezentowania w przestrzeni publicznej, których makiety możemy oglądać na wystawie, ale nie tylko, tworzy również małe formy plastyczne min. rysunki, medale, rzeźby. Tematyka prac jest bardzo wszechstronna dzięki bogatej duchowości artysty urodzonego w sercu Wielkiej Niziny Węgierskiej miejscowości Karcag w Krainie Kunlapos, której nieograniczone przestrzenie pozostawiły trwały ślad w całym życiu rzeźbiarza. Umiłowanie przyrody, koni znajduje odbicie w jego całej twórczości, znaczną część prac stanowią pomniki o tematyce historycznej.

Lajos Győrfi wykonał 10 ponadnaturalnej wielkości posągów konnych co jest wyjątkowym osiągnięciem na skalę europejską, jednym z nich jest pomnik bitwy pod Parkanami, w którym koń i jeździec, król Polski Jan II Sobieski, obwieszcza ostateczne wyzwolenie Węgier i Europy spod jarzma osmańskiego. Na wystawie obejrzeć można między innymi rzeźbę Louisa Armostronga.
Lajos Győrfi ma za sobą wiele wystaw krajowych i zagranicznych, wyróżnień i nagród, jego rzeźby są trwałymi elementami miast, a największym dowodem uznania jest nagroda Węgierskiego Dziedzictwa (odpowiednikiem jest Złoty Medal „Gloria Artis").

Wernisaż otworzył spektakl muzyczny Teatru Grot w pt. „MIŁOŚCI FRYDERYKA JAROSSEGO - POLAKA Z WYBORU" w wykonaniu: Kingi Teresy Głogowskiej, Arkadiusza Głogowskiego, na fortepianie akompaniował Paweł Rozbicki.

Spektakl został przygotowany na 100-lecie Teatru Qui Pro Quo i poświęcony najpopularniejszemu konferansjerowi II Rzeczypospolitej, Polakowi z przekonania, gdzie usłyszeliśmy najpiękniejsze piosenki, które wykonywali przyjaciele Fryderyka Jarossego.
Wystawa trwa o do 8 maja 2019.

W najbliższym czasie w MZM:

- 19 kwietnia – Dzień Pamięci o Holokauście i przeciwdziałaniu zbrodni wobec ludzkości,
- w sobotę 27 kwietnia „Dzień Wolnej Sztuki" – godz. 12:00,
- wystawa krajoznawcza – „Chorwacki Zadar",
- X Memoriał Feliksa Rawskiego i Mistrzostwa Mińska Mazowieckiego w jeździe rowerem po 10-metrowej szynie kolejowej,
- Noc Muzeów z występem zespołu Trumba Jazz.

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

Dorota Malinowska - Grupińska

My się lubimy z autorami…

12 marca biblioteczna publiczność miała okazję spojrzeć na polski rynek książki oczami wydawcy. W ramach cyklu „spotkanie z wydawcą" Miejską Bibliotekę Publiczną w Mińsku Mazowieckim odwiedziła Dorota Malinowska-Grupińska, redaktor naczelna Wydawnictwa MG.

Wieczorem, przy świetle lampek nocnych, nawiązujących do logo Wydawnictwa, w klimatycznym i przytulnym pomieszczeniu Czytelni zasłuchani goście zgłębiali tajniki pracy wydawcy, która nie zawsze jest łatwa. „Wydawca musi kochać książki" – zapewniła pani Dorota i po chwili dodała: „Każdą książkę czytam co najmniej dwa razy. Nie mam konieczności dużych nakładów, dlatego wydaję to, co mi się naprawdę podoba. Lubię, jak w książkach jest ta prawdziwa historia, która podana w formie opowieści przyswajana jest przez ludzi o wiele łatwiej". Wydawnictwo MG zdecydowanie stawia na klasykę i jak żadne inne na rynku, daje szansę polskim autorom. Publikowane są zarówno starsze, nieco zapomniane dzieła literackie, ale też wartościowa współczesna literatura.

Według oceny redaktor naczelnej MG obecnie książka stała się produktem – potwierdzenie tej tezy znajdziemy zwłaszcza w dużych wydawnictwach. Liczy się jedynie wysoki wynik sprzedaży publikacji. Z rozmowy prowadzącego z naszym gościem dowiadujemy się, że w MG jest inaczej. Tu autorzy mają wpływ na efekt końcowy prac nad ich publikacją. Śledzą i akceptują poszczególne etapy jej powstania – począwszy od redakcji i korekty, aż po wydruk. Jeśli mają zastrzeżenia co do okładki, wspólnie z Wydawnictwem omawiają swoje wątpliwości i szukają kompromisu. „My się z autorami lubimy" – zapewnia pani Dorota, która za jeden z wielkich sukcesów swojego wydawnictwa uznaje wypracowanie pełnych wzajemnego szacunku i zrozumienia relacji z autorami, którzy z wydawnictwem nie chcą się rozstawać i chętnie wydają w nim swoje kolejne książki.

Wydawnictwo MG obchodzi w tym roku swoje 10 – lecie. Z tej okazji Biblioteka na zakończenie spotkania zaprosiła wszystkich gości na urodzinowy tort. Uczestnicy wydarzenia mogli także zakupić wybraną książkę wydawnictwa MG w promocyjnej cenie.

Lumus Maxima!

Harry Potter na dobre zadomowił się w murach Biblioteki. 9 marca odbyło się pierwsze spotkanie miłośników nastoletniego czarodzieja. Młodzi fani powieści rozpoczęli przygodę w Klubie od omówienia spraw organizacyjnych. Każdy członek tego nieformalnego zgrupowania mógł przedstawić swoją wizję tego, jak będzie się rozwijała i działała nasza biblioteczna Gwardia Dumbledore'a.

Żaden z zaprezentowanych pomysłów nie został pominięty, dzięki czemu grafik spotkań Klubu został wypełniony aż do końca roku! Po burzy mózgów wszyscy wysłuchali fragmentu „Kamienia filozoficznego" czytanego przez jedną z uczestniczek spotkania.

Klub Miłośników Harry'ego Pottera

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

Kolejnym punktem programu były gry i zabawy tematycznie związane z bohaterem książki. Grano między innymi w „Cluedo Harry Potter", w grę karcianą oraz w szachy. Nie zabrakło też czasu na rozmowy, wymianę zaklęć i doświadczeń. Nasz nieformalny Klub jest wciąż otwarty dla nowo przybyłych poszukiwaczy wiedzy tajemnej i czarodziejów. Kto chce dołączyć do wspólnej zabawy niech wyciągnie z piwnicy swojego Nimbusa 2000 i przyleci do Biblioteki na kolejne spotkanie z innymi potteromaniakami, które odbędzie się już 6 kwietnia!

Służące do wszystkiego

21 marca przywitaliśmy wiosnę. Pora roku kojarząca się nam z rozkwitem kwiatów, zieloną trawą, słońcem i szczęściem właśnie nadchodzi. Tymczasem w Bibliotece tego dnia miała miejsce poważna rozmowa. Naszym gościem była Joanna Kuciel – Frydryszak, autorka książki „Służące do wszystkiego". Przekornie poruszyliśmy ten dość smutny temat, ponieważ los kobiet pracujących w tym „zawodzie" w okresie przedwojennym nie miał nic wspólnego z radością i beztroską pierwszych wiosennych dni. Dla tych kobiet „dzień wagarowicza" nie istniał. Były eksploatowane maksymalnie, od rana do późnych godzin nocnych wykonując domowe obowiązki u swoich Państwa. Jak opowiada autorka: „Służąca nie mogła wyjść z domu, wychodne miała w niedzielę, a nawet co drugą niedzielę. Przeważnie mieszkała w kuchni, miała rozpisany przez swoją Panią plan pracy na każdy dzień, przez co praktycznie nie miała w ogóle czasu wolnego. Pracowała od świtu do wieczora". Podczas spotkania nie zabrakło anegdot o służących, które poprzez swoją zuchwałość i odwagę zostały zapamiętane. Jedna z nich ośmieliła się okraść swoją Panią i ruszyć do miasta. Ponoć kupiła drogie suknie i udała się do opery. Marzyła, aby choć raz poczuć się jak „Pani". Cóż… więcej takich opowieści znajdziemy w książce Joanny Kuciel – Frydryszak, którą oczywiście można było zakupić podczas spotkania.

Wiosenne wydarzenia:

- *1 maja, o godz. 12:00 – Klub Miłośników Harry'ego Pottera w aQuarium,*
- *w dniach 8 – 15 maja zapraszamy na „Tydzień Bibliotek"! W ramach którego odwiedzi nas wielu niezwykłych gości, między innymi Eliza Piotrowska, która opowie o urokach Brazylii (8 maja) oraz autorka książek dla dzieci – Joanna Krzyżanek (13 maja). Szczegółów wydarzeń wypatrujcie na naszych plakatach,*
- *9 – 11 maja – pokazy filmu „MS Piłsudski – ukryta historia" w technologii Virtual Reality (szczegóły na stronie 29),*
- *Amerykański sen? Czy gorycz niespełnionych marzeń? – 22 maja, o godz. 18:30 o Polakach w USA opowie nam Dorota Malesa, autorka książki „Ameryka.pl".*

Nowości w Bibliotece:

- ***Fantasy, czy Science - Fiction? – zapraszamy nauczycieli i uczniów klas VI - VIII szkół podstawowych na lekcje biblioteczną w aQuarium poświęconą fantastyce. W oparciu o różne teksty kultury uczniowie dowiedzą się czym różnią się od siebie gatunki science – fiction i fantasy oraz wspólnie stworzą wizerunek bohatera odpowiadający wybranej stylistyce. Lekcja trwa 45 minut. Prosimy o wcześniejsze zapisy w aQuarium. Tel. 25 740 51 97 lub paulina.forys@mbpmm.pl.***
- ***Klasyka dla Smyka – specjalnie dla najmłodszych Oddział dla Dzieci MBP przygotował nową propozycję. Raz w miesiącu w naszej Kinotece będą prezentowane klasyczne bajki, między innymi w disneyowskim stylu. Wstęp wolny!***

MBP, fot. z arch. MBP

ZAPOWIEDZI WYDARZEŃ

POLSKI TITANIC, CZYLI MS „PIŁSUDSKI" W VR THEATRE

Zanurzmy się w pełen magicznych przeżyć podwodny świat, w którym czeka na nas ukryta historia sprzed 100 lat!

Na stronie FB Miasta Mińsk Mazowiecki zapowiadaliśmy już spotkania w ramach projektu MS Piłsudski – ukryta historia. Teraz możemy podać więcej szczegółów i w imieniu burmistrza miasta, Muzeum Ziemi Mińskiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej oficjalnie zaprosić na wirtualny rejs transatlantykiem MS „Piłsudski", podczas którego spotkacie Państwo bohaterów polskiej historii: Józefa Piłsudskiego, Ignacego Jana Paderewskiego i oczywiście „Znaczy Kapitana" Mamerta Stankiewicza.

Uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych zapraszamy do MBP w czwartek 9 maja oraz piątek 10 maja, zapisy prowadzi MBP pod numerem telefonu 25 740 51 04. W sobotę od 12.00 do 18.00 w „podróż" zapraszamy mieszkańców. Zapisy prowadzi Muzeum Ziemi Mińskiej, telefon: 797 579 572 Każde spotkanie trwa około godziny, a udział w nim może wziąć od 20 do 40 osób.

Zwodowany w 1934 roku MS „Piłsudski" był ekskluzywnym polskim transatlantykiem, który zachwycał zarówno budowniczych, jak i znawców sztuki. Zatonął na początku wojny, jego wrak spoczywa w Morzu Północnym, ale pozostało wiele zdjęć i archiwalnych materiałów. O dumie II Rzeczpospolitej postanowiła przypomnieć projektem w technologii Virtual Reality Fundacja Koncept Kultura i firma The Farm 51, zaś współproducentem jest Centrum Technologii Audiowizualnych.

MS „Piłsudski" był wyjątkowy, na jego bazie można opowiedzieć historię odradzającej się po 123 latach zaborów Polski. Statek nazywany był pływającą ambasadą polskiej kultury – jego wystrój, meble, dzieła sztuki, a nawet popielniczki i karty dań, zaprojektowali znani polscy artyści i architekci. Narodził się dzięki wywalczonej przez Polskę niepodległości, uzyskaniu dostępu do morza i budowie portu w Gdyni. MS „Piłsudski" był dumą odrodzonej Polski, jej pływającym ambasadorem na morzach i oceanach. Na dziobie MS „Piłsudski" znajdował się ryngraf w kształcie odznaki przyznawanej polskim legionistom walczącym o niepodległość. Był najszybszym statkiem klasy turystycznej na Atlantyku.

Wizycie będą towarzyszyć zajęcia o polskich transatlantykach i historii II Rzeczpospolitej. Wszystkie pokazy odbywać się beda w sali Miejskiej Biblioteki Publicznej, ul. Piłsudskiego 1a.

#DZIĘK**UE**MY

1 maja będziemy świętować 15. rocznicę przystąpienia Polski do Unii Europejskiej. Chcemy, aby wydarzenie **Rozsmakuj się w Europie** było czasem podsumowań i radosnym świętem mieszkańców Mińska. Zapraszamy Państwa na spotkanie 1 maja o 16.00 do amfiteatru Miejskiego Domu Kultury.

Zaprezentujemy wystawę zdjęć prezentującą obiekty, które otrzymały dofinansowanie z funduszy europejskich. Mamy nadzieję, że sposób w jaki je pokażemy przyciągnie uwagę zwiedzających. Zgodnie z tytułem wydarzenia rozsmakujemy się w potrawach europejskich. Natomiast prawdziwą ucztą muzyczną będzie koncert zespołu **Queens of Violin.** Radości świętowania dopełni wysłuchanie hymnu UE **Oda do radości**. Będzie też czas na zabawę, quizy i wspólny taniec. Szczegóły wkrótce na www, fb i plakatach. Zapraszamy!

600-lecie miasta

Pomimo tego, że do obchodów 600-lecia miasta jeszcze dwa lata, rozpoczęliśmy już działania przygotowawcze. Mamy mnóstwo pomysłów i planów, które będziemy z Państwem konsultować. Jesteśmy otwarci na sugestie i współpracę w opracowaniu programu obchodów. Z radością informujemy, że zapadły już pierwsze decyzje. 8 maja burmistrz Marcin Jakubowski podpisze umowę intencyjną na koncert i odegranie hymnu pochwalnego o charakterze oratoryjnym. Podpisanie umowy odbędzie się w Filharmonii Narodowej w Warszawie. Utwór w wykonaniu mezzosopranistki Małgorzaty Walewskiej, Sinfonii Varsovi, chóru Filharmonii Narodowej pod batutą dyrygentki Agnieszki Duczmal usłyszymy 30 maja 2021 roku w Mińsku Mazowieckim. Kompozytorem hymnu jest mińszczanin Grzegorz Duchnowski.

KONKURS GAWĘD

Muzeum Ziemi Mińskiej przy współpracy z Polskim Towarzystwem Turystyczno - Krajoznawczym, Szkołą Podstawową nr 4 w Mińsku Mazowieckim zapraszają dzieci i młodzież do udziału w Ogólnopolskim Konkursie Krasomówczym Gawęd który odbędzie się 6 czerwca 2019 r. (środa) o godzinie 12.30 w siedzibie Muzeum Ziemi Mińskiej przy ul. S. Okrzei 16.

Zasady udziału:

uczniowie pod opieką nauczycieli przygotowują wystąpienie krasomówcze/gawędę o szeroko rozumianej tematyce regionalnej związanej z Mińskiem, okolicami, a także z Mazowszem. Wystąpienia powinny trwać ok. 5 minut i być wygłaszane z pamięci. Kategorie wiekowe: kl.I-VI, VII VIII, gimnazja i szkoły średnie.

Zgłoszenia uczestników do 31 maja 2019 r. na adres mailowy Muzeum Ziemi Mińskiej.

Szczegółowych informacji udziela Joanna Janicka koordynator PTTK e-mail: pttk@onet.pl

ŁĄCZY NAS PAMIĘĆ. W 76. ROCZNICĘ POWSTANIA W GETCIE WARSZAWSKIM.

W 2019 r. przypada setna rocznica urodzin i dziesiąta rocznica śmierci Matka Edelmana – ostatniego przywódcy zbrojnego zrywu w getcie warszawskim. Wtedy – 19 kwietnia 1943 r. garstka słabo uzbrojonych bojowników Żydowskiej Organizacji Bojowej i Żydowskiego Związku Wojskowego podjęła nierówną walkę z niemieckimi oddziałami pod dowództwem SS-Gruppenführera Jurgena Stroopa. Walkę o życie. Walkę o wolność. Walkę o pamięć.

Więc pamiętajmy – o Edelmanie, Cywii Lubetkin, Anielewiczu, Toli Altman, Antku Cukiermanie, Kaziku Ratajzerze i wielu innych żydowskich chłopcach i dziewczynach. Bo gdy już „… nie było żadnej nadziei…”, postanowili wykrzyczeć swoją desperacką chęć życia – wbrew zbrodniczym planom nazistów, wbrew obojętności cywilizowanego świata. Niektórzy z nich ocaleli…

Po wojnie Marek Edelman zamieszkał w Łodzi. Ukończył medycynę. Został lekarzem kardiologiem w szpitalu im. Pirogowa. I tak jak dwadzieścia lat wcześniej na warszawskim Umschlagplatzu, tak teraz na sali operacyjnej łódzkiego szpitala musiał „zdążyć przed Panem Bogiem” – uratować tylu ludzi, ile się da, zanim Bóg „zdmuchnie świeczki ich życia”.

W stanie wojennym pomagał prześladowanym, podpisywał protesty przeciwko bezprawiu. Wielokrotnie podkreślał, że obowiązkiem każdego człowieka jest udzielanie pomocy słabszym i zagrożonym. Był autorytetem dla kilku pokoleń Polaków. Hanna Krall mówiła, że gdy chciała dowiedzieć się czegoś o świecie, pytała Kapuścińskiego, kiedy nie wiedziała jak postąpić, to szła do Marka Edelmana.

"Pytacie, co jest najważniejsze w życiu? Najważniejsze jest samo życie. A gdy już jest życie, najważniejsza jest wolność. A potem oddaje się życie za wolność i już nie wiadomo, co jest najważniejsze."

Warszawa oraz Łódź – dwa miasta, z którymi Marek Edelman był związany przez całe życie, ogłosiły rok 2019 Rokiem Marka Edelmana.

Spotkajmy się po raz kolejny w Akcji Żonkile upamiętniając bohaterów warszawskiego getta – i tych, co z pistoletem w ręku bronili swego życia i godności, i tych, którzy każdym przeżytym dniem, każdym ludzkim gestem wobec drugiego człowieka przeciwstawiali się nieludzkiemu systemowi. Wspomnijmy także mieszkańców innych gett na ziemiach polskich, którzy stawili desperacki opór w obliczu śmierci.

Wszystkich, którzy chcą wraz z nami upamiętnić te wydarzenia, zapraszamy w dniu 19 kwietnia 2019 r. o godzinie 12.00 do Muzeum Ziemi Mińskiej przy ulicy Okrzei 16.

Tekst: Ewa Borkowska

Program spotkania:

12.00 - 12.15 - Wprowadzenie i krótki film poświęcony Markowi Edelmanowi,

12.15 - 12.30 - Prelekcja o powstaniu w getcie warszawskim i oporze w innych gettach na ziemiach polskich, w tym w Mińsku Mazowieckim,

12.30 - 12.45 - Wspólne wykonanie papierowych żonkili – symbolu powstania w getcie warszawskim,

12.45 - Przejście pod pomnik upamiętniający zagładę mińskich Żydów (Stary Rynek), zapalenie zniczy, złożenie kwiatów.

Miasto Mińsk Mazowiecki otrzymało grant w wysokości 20 100 zł od Partnerstwa: Fundacji Kultury Przestrzeni „Zobaczyć na nowo”, ResPublic sp. z o.o. i GARD - Pracownia Urbanistyczno-Architektoniczna - mgr inż. arch. Anna Woźnicka w ramach projektu dofinansowanego z Funduszy Europejskich

„Rozwiniecie zasobów ludzkich i rzeczowych do prowadzenia procesu pogłębionych konsultacji i monitoringu społecznego w obszarze zagospodarowania i planowania przestrzennego w 20 gminach z terenu całej Polski”

Celem projektu jest przeprowadzanie we współpracy z NGO konsultacji dokumentów dotyczących planowania przestrzennego w 20 gminach, co w rezultacie spowoduje, że do 31.12.2021 r., min. 15 gmin przeprowadzi, wspólnie z NGO, konsultacje społeczne dokumentów dotyczących planowania przestrzennego na wczesnym etapie ich powstania (I etap).

Dofinansowanie projektu z UE: 1 999 320 zł

Fundusze Europejskie Wiedza Edukacja Rozwój | Rzeczpospolita Polska | Unia Europejska Europejski Fundusz Społeczny

www.mapadotacji.gov.pl

V turniej badmintona

Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji
ul. Wyszyńskiego 56
Mińsk Mazowiecki
mosir@mosir.org.pl
tel. 25 752 24 46
www.mosir.org.pl

17 marca 2019 r. w hali sportowej Zespołu Szkolno-Przedszkolnego przy ul. Dąbrówki 10 Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji przeprowadził V turniej badmintona z cyklu GRAND PRIX sezonu 2018/19.

Do zawodów przystąpiło 33 uczestników – w poszczególnych kategoriach: 4 kobiety, 11 dzieci, 3 juniorów i 15 badmintonistów w „OPEN".W turnieju kobiet zwyciężyła dotychczasowa liderka tej klasyfikacji – Patrycja Kaźmierczak przed czyniącą wyraźne postępy Anną Nagrabą, Moniką Szczepaniuk i Magdą Enzelm. Rywalizacja juniorska zakończyła triumfem Janka Maguzy, który wreszcie wygrał z niepokonaną do tej pory Oliwią Winek. Trzecią lokatę zajął Damian Rowicki, ale trzeba przyznać że konfrontacja była tak zacięta iż wymagała dogrywki między wspomnianą trójką. Turniej dzieci tradycyjnie zgromadził kilkunastu maluchów. W tej kategorii supremację potwierdziła Lena Winek pokonując ponownie w finale dużo młodszego Krzysia Szczepaniuka. Trzecią lokatą może pochwalić się Hania Krasuska, a czwartą Kacper Grasiak. Główne kategoria niedzielnych zawodów doczekała się znakomitej obsady. Do dotychczasowej czołówki dołączyło dwóch zawodników z profesjonalnego klubu badmintona w Konstancinie i zgodnie z przewidywaniami dotarli oni do finału, w którym Tomasz Lipski wygrał z Marcinem Wybierkiem w setach – 2-0. W pojedynku o trzecie miejsce Wojciech Piątek zwyciężył Andrzeja Winka z Garwolina.

Grand Prix w Tenisie Stołowym

23 marca 2019 w hali sportowej Szkoły Podstawowej nr 3 im. Jana Pawła II w Mińsku Mazowieckim, odbył się ostatni turniej zaliczany do cyklu Grand Prix w Tenisie Stołowym sezonu 2018/2019.

W rywalizacji wzięły udział jedna zawodniczka i dwudziestu trzech zawodników. Zwycięzcą został Leszek Gil, na drugim miejscu uplasował się lider rankingu GP Artur Kasprzak. Trzecią lokatę wywalczył Krzysztof Kulik. Podsumowanie pojedynków nastąpi 6 kwietnia podczas Mistrzostw Mińska Mazowieckiego w Tenisie Stołowym. Organizatorem wydarzeń jest Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Mińsku Mazowieckim.

MOSiR, fot. z arch. MOSiR

Mistrzostwa w warcabach 100 polowych

28 marca 2019 odbyły się kolejne Mistrzostwa Mińska Mazowieckiego Szkół Podstawowych klas 1-4 w warcabach 100 polowych. Zmagania zostały przeprowadzone w sali MOSiR przy ul. Sportowej 1 w Mińsku Mazowieckim. Do zawodów zgłosiły się cztery placówki z terenu miasta Mińsk Mazowiecki oraz jedna z gminy. Szkoły reprezentowało 16 uczniów, po 4 osoby z każdego rocznika. Punktualnie o godzinie 9.00 sędzia główny, a zarazem współorganizator zawodów z ramienia MKS Mazovia Łukasz Kosobudzki wystartował pierwsze gry. Pojedynki były bardzo zacięte, nie brakowało spotkań remisowych. Wszyscy zawodnicy w skupieniu rozgrywali kolejne partie. Po około 3 godzinnych zmaganiach i dziesiątkach rozegranych gier poznaliśmy zwycięzców indywidualnych oraz najlepszą szkołę. Wśród klas I zwyciężyli Liliana Komorowska (SP 6) i Bartosz Kotowski (SP 3), w klasach II najlepsi okazali się Wiktoria Jałocha (SP 6) i Łukasz Padzik (SP 5), Joanna Federak (SP 5) i Fabian Zalewski (SP w Starej Niedziałce) triumfowali wśród zawodników z klas III, natomiast wśród IV wygrali Zofia Gągol (SP w Starej Niedziałce) i Mateusz Padzik (SP 5). W zmaganiach drużynowych 1 miejsce zajęła Szkoła Podstawowa nr 5. Zwycięzcy otrzymali nagrody rzeczowe, a wszyscy młodzi warcabiści pamiątkowe medale, które wręczył Dyrektor MOSiR Rober Smuga. Łącznie w Mistrzostwach wzięło udział 68 uczniów. Do zobaczenia na jesieni.

MOSiR, fot. z arch. MOSiR

Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji
ul. Wyszyńskiego 56
Mińsk Mazowiecki
mosir@mosir.org.pl
tel. 25 752 24 46
www.mosir.org.pl

Biegi przełajowe na powitanie wiosny

Ostatni weekend marca, piękny słoneczny dzień, wiosna rozpoczęła się na dobre... 31 marca 2019 przy Stadionie Miejskim przy ul. Sportowej 1 w Mińsku Mazowieckim odbyły się biegi przełajowe Powitanie Wiosny. W tym roku frekwencja przerosła nasze najśmielsze oczekiwania. Udział w biegach wzięło ok 337 zawodników w następujących rocznikach:
- Wesoły Szczypiorek (71 zawodników),
- rocznik 2011-2009 (71 zawodników),
- rocznik 2008-2007 (45 zawodników),
- rocznik 2006-2005 (23 zawodników),
- rocznik 2004-2003 (18 zawodników),
- bieg open dla kobiet i mężczyzn (109 zawodników).

Trasa biegów, jak na przełaje przystało, wiodła leśnymi ścieżkami, które w tym roku były za sprawą pięknej pogody były naprawdę w dobrym stanie i obyło się nawet bez błotka. Od godziny 9.30 Organizatorzy zaprosili wcześniej zapisanych do biura zawodów po odbiór pakietów startowych, w których znalazł się sportowy worek, batonik i woda. Wzorem roku ubiegłego numer startowy posiadał chip do pomiaru czasu, który w sposób profesjonalny pozawalał na ustalenie kolejności zawodników na mecie. Punktualnie o godz. 11:30 rozpoczął się pierwszy bieg, a następnie w odstępach co 15 minut rozpoczynały się kolejne wyścigi w pozostałych kategoriach. Jak co roku najbardziej wesołym, a zarazem widowiskowym i budzącym najwięcej pozytywnych emocji startem był „Bieg Wesołego Szczypiorka" dedykowany dzieciom w wieku 4-6 lat, którzy w imponujący sposób walczyli z 200 m dystansem. Młodzi adepci biegania zrobili ogromne wrażenie na wszystkich obecnych swoją walecznością i hartem ducha! Zwycięzcy biegu to Oliwia Krupka, Aleksandra Poliniewicz i Zuzanna Mallach. Warto wspomnieć, że Oliwia w ubiegłym roku była druga, natomiast Zuzanna również była trzecia. Wśród chłopców najlepsi okazali się Kacper Kowalski, Wiktor Błaszczak i Mikołaj Komorowski. Powitania Wiosny nie wyobrażamy sobie bez startu kategorii open, w której zawodnicy świetnie poradzili sobie z dystansem ok 4500 m. Najlepszym mężczyzną okazał się Paweł Czyżkowski, drugie miejsce zajął Zbigniew Lamparski, a trzeci Norbert Świerczyński. Wśród pań zwyciężyła Agnieszka Wójcik przed Olgą Pechcin i Natalią Przybysz. Po biegach nastąpiła najbardziej przyjemna część imprezy, czyli uroczyste dekoracje, którym przewodził Dyrektor MOSiR Robert Smuga. Do najlepszych zawodników w każdej kategorii trafiły okazałe puchary, a także nagrody rzeczowe. Wszyscy mogli wziąć udział w konkursie z nagrodami, w którym było do wygrania ponad 25 wiosennych nagród! Tradycyjnie, zawodnicy mogli częstować się przekąskami ze słodkiego bufetu oraz przepyszną rozgrzewającą grochówką. Pragniemy założyć serdeczne podziękowania wszystkim zawodnikom, którzy świętowali razem z nami tę długo wyczekiwaną porę roku. Jeżeli o podziękowaniach mowa, pragniemy skierować je również do wszystkich, którzy aktywnie włączyli się w samą organizację biegu Urszula Rudzka, Jacek Rudzki, Ewelina Frankiewicz, Marcin Frankiewicz, Aleksandra Kielczyk i cały najlepszy zespół pracowników MOSiR. Przypominamy też o trwających zapisach na Ogólnopolskie Biegi Uliczne, które odbędą się 26 maja. Jeszcze raz serdeczne podziękowania dla wszystkich zawodników i do zobaczenia na następnej imprezie.

Wyniki:

Bieg Wesołego Szczypiorka
1. Oliwia Krupka / Kacper Kowalski
2. Aleksandra Poliniewicz / Wiktor Błaszczak
3. Zuzanna Malach / Mikołaj Komorowski

Rocznik 2011-2009
1. Zosia Rek / Bartosz Głowala
2. Julia Antosiewicz / Mateusz Szabat
3. Zuzanna Jarek / Olivier Błaszczak

Rocznik 2008-2007
1. Karolina Łastowiecka / Szymon Marciniak
2. Antonina Majchrzyk / Piotr Reda
3. Anna Szylberg / Jan Dzięcielski

Rocznik 2006-2005
1. Alicja Świesiulska / Aleksander Dzięcielski
2. Maja Mikucewicz / Jakub Gójski
3. Maria Rek / Kacper Paździoch

Rocznik 2004-2003
1. Agata Szaniawska / Adam Makulec
2. Karolina Kucharska / Daniel Sierański
3. Julia Zawadzka / Marcin Szczepaniuk

Kategoria kobiety
1. Agnieszka Wójcik
2. Olga Pechcin
3. Natalia Przybysz

Kategoria mężczyźni
1. Paweł Czyżkowski
2. Zbigniew Lamparski
3. Norbert Świerczyński

MOSiR, fot. z arch. MOSiR

Drużyna ZSZ nr 2 wicemistrzami regionu w koszykówce

28 marca rozegrano finał rozgrywek regionu siedleckiego w koszykówce. Po uroczystym rozpoczęciu jako pierwsi stanęli do rywalizacji koszykarze gospodarzy LO I w Siedlcach „Prus", oraz ZSP 1 w Siedlcach „Elektryk". Po zaciętej rywalizacji zwycięzcami okazali się gospodarze – drużyna LO I w Siedlcach, mecz zakończył się wynikiem 70 – 44. Do kolejnego meczu przystąpiła drużyna ZSZ nr 2 w Mińsku Mazowieckim „Mechanik" oraz LO II Siedlce „Królówka". Od początku meczu „Mechanik" narzucił swój styl, stawiając mocną obronę oraz wyprowadzając szybkie ataki systematycznie powiększał swoja przewagę. Skuteczność w rzutach za 3 pkt. była na równie wysokim poziomie, mecz zakończył się wynikiem 86-68 dla Mechanika. Mecz o III miejsce zagrali przegrani z poprzednich spotkań czyli LO I w Siedlcach „Królówka" oraz ZSP 1 w Siedlcach „Elektryk". Mecz był wyrównany, ostatecznie wygrała „Królówka" 66 – 51 i to ona mogła świętować zdobycie III mejsca. W meczu o złoto gospodarze – LO I w Siedlcach „Prus" podejmował ZSZ nr 2 „Mechanik". Od początku mecz był niezwykle emocjonujący, licznie zgromadzona publiczność gromkim dopingiem wspierała gospodarzy. Dzięki dobrej współpracy całej piątki naszej drużyny po pierwszej połowie na tablicy widniał wynik 39 – 36 dla Mechanika. Druga połowa to doskonałe zagrania z obu stron, w końcówce IV kwarty mimo ogromnego zaangażowania musieliśmy uznać wyższość gospodarzy, mecz zakończył się wynikiem 74-62. Gratulacje dla całej drużyny, pokazaliście charakter, brawo! Należy dodać, że organizator zadbał o piękna oprawę całej imprezy – zaproszono zespół cheerleaderek, drużynę koszykarek MKK Siedlce grających w ekstraklasie oraz lokalne media.

ZSZ nr 2, fot z arch. szkoły

Brydżyści „Mazovii" sportową wizytówką naszego miasta

Powrót drużyny do I ligi i udział w rozgrywkach sezonu 2018/2019 był trudny. Początkowo drużyna grała słabo zajmując po 3 meczach przedostatnie 15 miejsce. Taką sytuację obserwuje się często w rozgrywkach ligowych różnych dyscyplin, kiedy w drużynie, która spadła do rozgrywek niższego szczebla następuje pewne załamanie i rozprężenie powodujące uzyskiwanie słabych wyników.

Wykonana w drużynie praca budująca właściwą atmosferę, przeprowadzone rozmowy motywacyjne z zawodnikami doprowadziły do wzrostu mobilizacji, lepszej gry, a dzięki temu poprawy lokaty drużyny w tabeli rozgrywek. Po zakończeniu rundy wstępnej i rozegraniu 15 spotkań Mazovia zajęła z wynikiem 167,7VP wysokie 3 miejsce i uzyskała nominację (pierwsze cztery zespoły) do udziału w meczach play-off o awans do ekstraklasy. Drużyna Mazovii w rundzie zasadniczej rywalizowała z zespołami z Warszawy, Kutna, Zawiercia, Ełku, Pabianic, Starachowic, Krakowa, Andrychowa, Wadowic, Bielska Białej, Jastrzębia Zdroju, Lublina oraz Suwałk. Wygrała 9 spotkań, a w 6 uznała wyższość rywala. W składzie drużyny nastąpiła jedna zmiana, gdyż do drużyny doszedł mistrz krajowy Tadeusz Filaber.

W grudniu ubiegłego roku drużyna brydżystów Mazovii pogrążyła się w głębokim smutku, gdyż zmarł Jerzy Orzeł nasz przyjaciel, doskonały zawodnik, mistrz międzynarodowy, trener brydżowy, długoletni pracownik Biura Zarządu PZBS, osoba o dużym autorytecie, znana i lubiana w środowisku brydżowym. Ta tragedia i niepowetowana strata, scementowała drużynę. Pamięć o Jurku była z drużyną w trakcie rozgrywek play-off przeprowadzonych w lutym bieżącego roku. Pierwszy mecz z drużyną, która wygrała rundę wstępną, AZS UW Warszawa, był bardzo zacięty, początkowo po 4 segmentach (48 rozdań) prowadzili przeciwnicy, natomiast ostatnie dwa segmenty (24 rozdania) należały do Mazovii. Jeszcze 3 rozdania przed końcem Mazovia prowadziła minimalnie, ale w końcówce zdobyła 21VP, co dało naszej drużynie zwycięstwo w stosunku 169VP : 142,3VP.

Kolejny mecz play-off, którego stawką był bezpośredni awans do ekstraklasy Mazovia rozgrywała z równie doskonałą, a może nawet silniejszą drużyną Bridge 24.pl 2 Warszawa. Ten mecz również był wyrównany i stał na wysokim poziomie. Pierwsze 48 rozdań (4segmenty) to prowadzenie Mazovii. W piątym segmencie Bridge 24.pl wyszedł na 6-cio punktowe prowadzenie. Na początku 6 segmentu prowadzenie przeciwnika wzrosło do 15VP, ale ostatnie 5 rozdań to koncert gry mińskiej drużyny, która odrobiła straty i ostatecznie mecz zakończył się wynikiem 152VP : 140,9VP dla Mazovii. SUKCES!!! Dzięki temu zwycięstwu Mazovia wygrała rozgrywki grupy S I ligi i po rocznej przerwie Miński zespół powrócił do elity brydżowej – Polish Premier League. Jeszcze nigdy w historii naszego miasta, żadna drużyna sportowa nie osiągnęła tak wysokiego szczebla rozgrywek. W Polsce w brydża sportowego gra blisko 18000 zawodników, z czego przeszło 6000 zarejestrowanych jest w Polskim Związku Brydża Sportowego.

Na 6 szczeblach rozgrywek uczestniczy 508 zespołów. W polskich ligach grają również, zarejestrowani w PZBS zawodnicy z Litwy, Białorusi oraz Ukrainy.

Obecnie drużyna trenuje uczestnicząc w imprezach brydżowych między innymi w ramach Grand Prix Polski bądź Grand Prix Mazowsza. Apogeum treningów planowane jest na przełom sierpnia i września w ramach cyklu turniejów przeprowadzonych w największym w Europie XLVII Międzynarodowym Grand Prix Warszawy, który odbędzie się w okresie poprzedzającym premierę Polish Premier League sezonu 2019/2020. Zawodnicy mają nadzieję, iż tym razem udział w rozgrywkach ekstraklasy będzie trwał dłużej niż jeden rok.

W drużynie występowali: Krzysztof Roguski – kapitan, Marek Dalecki, Grzegorz Darkiewicz-Moniuszko, Władysław Izdebski, Piotr Krajewski, Krzysztof Kulka, Igor Łosiewicz, Maciej Modrzejewski, Jan Nadaj, Andrzej Ogłoblin, Jerzy Orzeł, Andrzej Potyński, Kazimierz Samoder, Zbigniew Szostak.

Tekst opracowali:
Krzysztof Roguski i Krzysztof Kulka
fot. z arch. MKS MAZOVIA

6 Grand Prix Polski w brazylijskim Jiu-Jitsu

9 marca nasze miasto na kilkanaście godzin stało się stolicą brazylijskiego jiu jitsu. Organizowane przez MKS MMA TEAM, Klub Walki Grappler oraz MOSiR, we współpracy z Miastem Mińsk Mazowiecki i Powiatem Mińskim, 6. Grand Prix Polski w brazylijskim Jiu-Jitsu okazało się olbrzymim sukcesem na skalę ogólnopolską!

Na zawody zjechały ekipy ponad 50 klubów z całego kraju w tym trzy reprezentacje zagraniczne z zaprzyjaźnionej Białorusi, Litwy i Słowacji. W sumie liczba zawodników sięgnęła blisko 670 osób. Turniej rozgrywał się równocześnie w dwóch halach „Kopernika", a zawodnicy toczyli swoje pojedynki równolegle na 7 matach. To było prawdziwe wyzwanie organizacyjne, tym bardziej, że po raz pierwszy wszystko odbywało się w systemie elektronicznym.

Jak pokazuje zdobyte już, cenne doświadczenie, takie rozwiązania usprawniają cały przebieg imprezy, co jest szczególnie ważne nie tylko dla organizatorów, ale przede wszystkim dla zawodników, którzy niejednokrotnie pokonali kilkaset kilometrów aby uczestniczyć w naszym turnieju.

Zawody rozpoczęły się rankiem, a ostatnie walki zakończyły późnym popołudniem. Stoczono w sumie ponad 500 walk. Każdy z uczestników otrzymał pamiątkowy, okolicznościowy medal i dyplom, a najlepsi także cenne nagrody rzeczowe.

Nasze dzieci zdobyły następujące lokaty:
złote medale: Agata Chabera, Aleksandra Bodecka, Wiktoria Klepacka
srebrne medale: Ivan Novyk, Lidia Błażejczyk, Filip Kosut;
brązowe medale: Stanisław Lech, Stanisław Chwesiuk, Łukasz Witowski, Kacper Horoszko, Mikołaj Czyżewski, Tosia Miszczyk, Michał Chwesiuk, Łukasz Cyran, Agata Lipska, Alicja Miszczyk, Andrzej Frankiewicz, Antoni Rosa, Krystian Woliński, Dominika Dąbrowska.
„Zły trener" Marcin Frankiewicz zdobył srebrny medal.

Dziękujemy za obecność władzom Powiatu Mińskiego Antoniemu Janowi Tarczyńskiemu, Marcie Paluch reprezentującej Miasto Mińsk Mazowiecki oraz Radnemu Miasta Łukaszowi Lipińskiemu za pomoc w dekoracji zawodników i obecność podczas trwania imprezy. Składamy także podziękowania dla całego MOSiRu, Studium Języków Obcych, firmie Cartpoland za wsparcie i pomoc w organizacji zawodów.

Ewelina Frankiewicz, fot. z arch. KW Grappler

Siatkarskie single

„Siatkarskie single" pod takim hasłem 23 marca 2019 r. w hali sportowej przy Szkole Podstawowej nr 1 w Mińsku Mazowieckim odbył się turniej siatkarski.

W rywalizacji wzięło udział 70 dziewczynek z rocznika 2009 i młodszych. Oprócz gospodyń gościnnie pojawiły się również zawodniczki z Nieporętu i Grodziska Mazowieckiego. Mecze rozgrywano jednocześnie na dziewięciu boiskach, zaś obsługę sędziowską pełniły uczennice klas siatkarskich funkcjonujących przy SP1 w Mińsku Mazowieckim. Każda zawodniczka rozegrała siedem czterominutowych meczów. Pojedynki bez względu na wynik rozpoczynały się i kończyły wzajemnym podaniem rąk. Żeby docenić zaangażowanie i wysiłek włożony w rywalizację sportową wszystkie siatkarki otrzymały medale z rąk Dyrektora Szkoły Podstawowej nr 1 w Mińsku Mazowieckim Pana Tomasza Ciechańskiego.

Międzyszkolny Klub Sportowy „OLIMP" w Mińsku Mazowieckim zaprasza wszystkie dziewczęta z rocznika 2011 i starsze na zajęcia siatkarskie. Informacje o treningach na stronie klubu: www.mksolimp.pl

MKS OLIMP, fot. z arch. klubu

Sukcesy mińskich zawodniczek judo

9 marca 2019 r. w Poznaniu odbyły się Mistrzostwa Polski Juniorek w judo. Zawodniczka UKS Judo KONTRA Mińsk Mazowiecki, podopieczna Zdzisława Wiącka Aleksandra Polkowska zdobyła srebrny medal w kategorii wagowej 48 kg.

W swojej karierze zawodniczej Ola zdobyła 3 medale w kategorii juniorek młodszych (Ogólnopolska Olimpiada Młodzieży), a to jest jej pierwszy medal w kategorii juniorek.

W dniu 31 marca 2019 r. w Warszawie odbyły się eliminacje Regionu II do Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży w Judo juniorek młodszych i juniorów młodszych.

Trzy reprezentantki UKS Judo KONTRA zakwalifikowały się do finałów OOM, które odbędą się w drugiej połowie kwietnia w Kielcach.

Na pierwszym miejscu zakwalifikowała się Wiktoria Zalewska, waga 63 kg. Na drugich miejscach zakwalifikowały się Jagoda Zawadzka, 48 kg i Anna Łukaszewicz, 57 kg.

Czwartą zawodniczką, która zakwalifikowała się wcześnie, dwa tygodnie temu podczas Pucharu Polski Juniorek Młodszych w Bytomiu, jest Natalia Łukaszewicz, gdzie zdobyła srebrny medal w wadze 52kg. Startujący w wadze 73 kg Damian Zaperty zajął VII miejsce.

Zdzisław Wiącek, fot. z arch. UKS Judo KONTRA

XI Mistrzostwa Powiatu Mińskiego Taekwon-do

W sobotę 16 marca 2019 r. w hali sportowej GOSIR w Dębem Wielkim odbyły się XI Mistrzostwa Powiatu Mińskiego Taekwon-do ITF, Mistrzostwa Makroregionu – punktowane jako eliminacje do Mistrzostw Polski. Ciężar organizacji turnieju spoczął na barkach Akademii Sztuk Walki, a w szczególności Moniki Matwiej – sędziego głównego i Dawida Matwieja – koordynatora zawodów.

Kolejna edycja mistrzostw zaskoczyła organizatorów frekwencją zaprzyjaźnionych klubów. Na dębskiej hali stawiło się ponad 120 zawodników z 13 klubów z całego Mazowsza:
1. Akademia Sztuk Walki Dębe Wielkie, Mińsk Mazowiecki – Trener Dawid Matwiej;
2. Akademia Sztuk Walki Stara Niedziałka – Instruktor Damian Walas;
3. Akademia Sztuk Walki Marianka – Instruktor Patryk Matwiej;
4. Walhalla Fight Club – Trener Kamil Chłopik
5. Martial Sports Wesoła – Instruktor Diana Skuibida;
6. Be Fit Taekwon-do Team – Instruktor Magdalena Kozłowska, Karolina Rzączyńska;
7. Martial Arts Wyszomierski Team – Trener Grzegorz Wyszomierski i Arkadiusz Sowiński
8. Tang Soo Do „Ronin" Tęcza Stanisławów – Trener Jacek Kesler, Adrian Laskowski, Martyna Woch;
9. Mazowieckie Centrum Tang Soo Do Góra Kalwaria – Trener Tomasz Nowicki;
10. Wołomińskie Centrum Sztuk Walki – Trener Michał Majewski;
11. Szkoła Sztuk Walki „Yong" UKS Brzóze – Instruktor Joanna Mazurowska;
12. Karate TYGA – Trener Tomasz Wysocki.

Adepci sztuk walki konkurowali ze sobą w konkurencjach technicznych: układy / kata, techniki specjalne ap i yop chagi (kopnięcie z wyskoku w górę / w dal), sprawnościowych dla najmłodszych: soft-kick (walka na piankowe miecze), szybkościówce (kopnięcia w tarczę na czas) oraz w walkach semi i light-contact. Zdobywcy pierwszych trzech miejsc zostali nagrodzeni wyjątkowymi pucharami, a na pozostałych czekały tzw. medale pocieszenia. Dodatkowo dla zwycięzcy konkurencji były przewidziane nagrody rzeczowe.

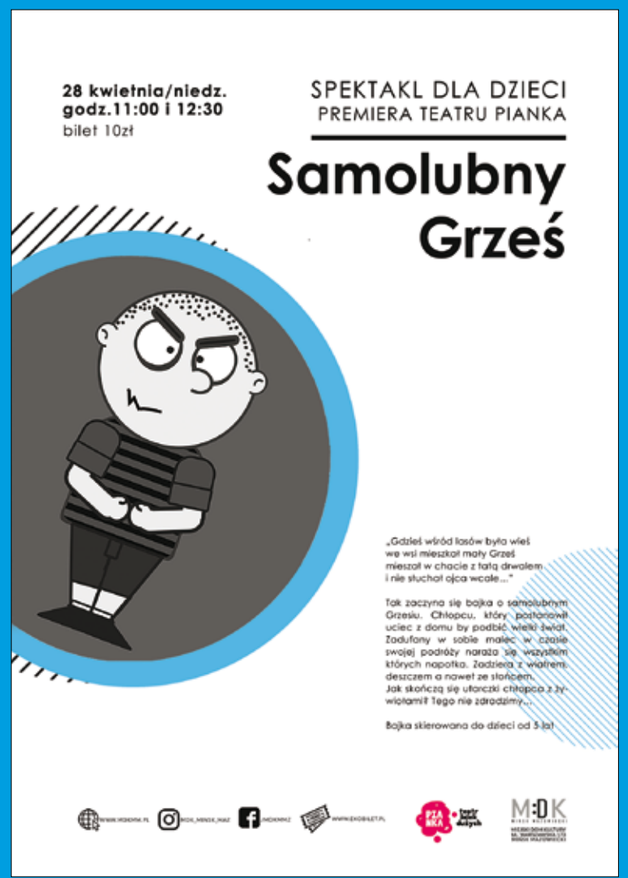
Dziękujemy Patronom i sponsorom turnieju. oraz wszystkim sędziom, dzięki którym zawody zostały sprawnie przeprowadzone.

ASW, fot. z arch. ASW

MISTRZOSTWA POLSKI MOTOCYKLI ZABYTKOWYCH
II RUNDA MPPZ
PAMIĘCI WRZEŚNIA 1939
MAZOWIECKI RAJD WETERANÓW SZOS
MAGNET
10/12 maja 2019
MIŃSK MAZOWIECKI

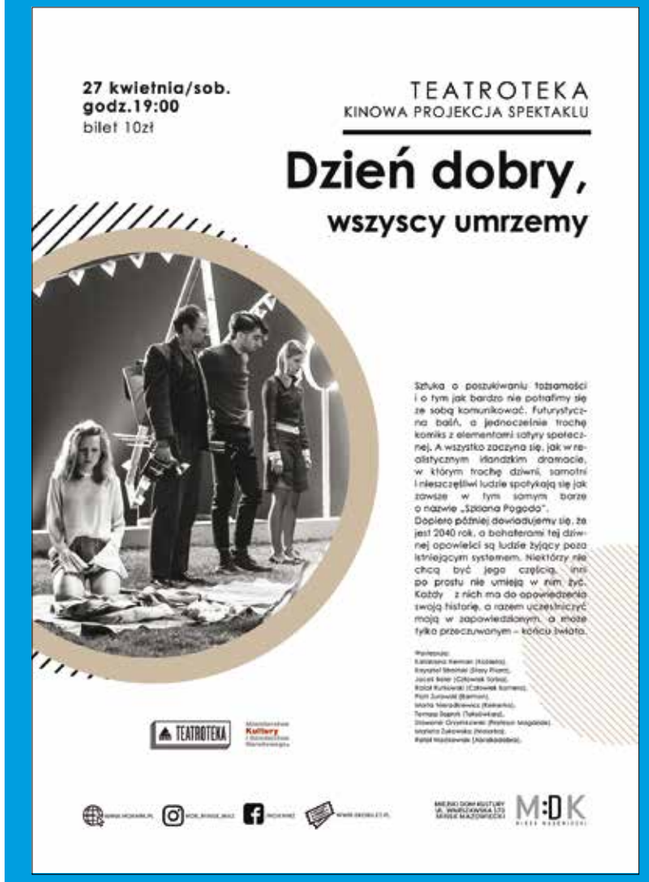
KS Zielono-czarni i OSŻW w Mińsku Mazowieckim zapraszają na
VII BIEG PAMIĘCI POLEGŁYCH ŻOŁNIERZY ŻANDARMERII WOJSKOWEJ
im. sierż. Marcina PASTUSIAKA i kpr. Grzegorza BUKOWSKIEGO
27.04.2019
DYSTANS 10 KM
Teren Oddziału Specjalnego Żandarmerii Wojskowej w Mińsku Mazowieckim przy ul. Warszawskiej 267
www.zielonoczarni.pl

BURMISTRZ MIASTA ZAPRASZA
NA DRUGIE BEZPŁATNE SZKOLENIE Z CYKLU
PODNIESIENIE KOMPETENCJI CYFROWYCH MIESZKAŃCÓW
WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO
DZIAŁAM W SIECIACH SPOŁECZNOŚCIOWYCH
06 - 07.05.2019 r.
9.00 - 17.00
Miejska Biblioteka Publiczna
w Mińsku Mazowieckim,
ul. Piłsudskiego 1a, 05-300 Mińsk Mazowiecki
ZAREJESTRUJ SIĘ!
SZCZEGÓŁY NA WWW.MINSK-MAZ.PL


28 kwietnia/niedz.
godz.11:00 i 12:30
bilet 10zł
SPEKTAKL DLA DZIECI
PREMIERA TEATRU PIANKA
Samolubny Grześ
„Gdzieś wśród lasów była wieś
we wsi mieszkał mały Grześ
mieszał w chacie z tatą drwalem
i nie słuchał ojca wcale..."
Tak zaczyna się bajka o samolubnym Grześiu. Chłopcu, który postanowił uciec z domu by podbić wielki świat. Zadufany w sobie malec w czasie swojej podróży naraża się wszystkim których napotka. Zadziera z wiatrem, deszczem a nawet ze słońcem. Jak skończą się ułańczki chłopca z żywiołami? Tego nie zdradzimy...
Bajka skierowana do dzieci od 3 lat.
M:DK

Proboszcz Kościoła Garnizonowego w Mińsku Mazowieckim
zaprasza na
PARAFIALNY FESTYN RODZINNY "MICHAŁKI"
19 maja 2019
od godz. 13.30
Gry i zabawy dla dzieci i dorosłych • konkursy • animacje
kucyki i dorożki • karuzela • pokazy sportowe
koncerty zespołów muzycznych
występy dziecięcych zespołów folklorystycznych
pokazy sprzętu wojskowego, strażackiego, policyjnego i motocyklowego • pokaz ratownictwa
aukcja rzeczy wszelakich • loteria fantowa • wata cukrowa, słodycze, lody • napoje zimne i gorące
wspaniałe kulinaria • grochówka wojskowa • wyroby domowe
Miejsce imprezy: plac obok Kościoła pw. Św. Michała Archanioła ul. Chrobrego 2 w Mińsku Mazowieckim

DREPTAK Czerwiec
wpisowe 5 PLN za cały cykl
START 10 IV 2019
zawsze środa 19.00
GDZIE?
Parking przy najstarszej sośnie
Bieżnia przy Budowlanej
KIEDY?
KWIECIEŃ: 10.04, 17.04, 24.04
MAJ: 8.05, 15.05, 22.05, 29.05
CZERWIEC: 5.06, 12.06, 19.06
ILE?
LAS - 3,75 km (bieg, NW)
BIEŻNIA - 2 km (bieg)
DOROSLI
LAS - 350 m
BIEŻNIA - 400 m
DZIECI
www.mkdreptak.pl
Projekt dofinansowany ze środków pochodzących z budżetu miasta Mińsk Mazowiecki
WEB DESIGN


27 kwietnia/sob.
godz.19:00
bilet 10zł
TEATROTEKA
KINOWA PROJEKCJA SPEKTAKLU
Dzień dobry, wszyscy umrzemy
Sztuka o poszukiwaniu tożsamości i o tym jak bardzo nie potrafimy się ze sobą komunikować. Futurystyczna baśń, a jednocześnie trochę komiks z elementami satyry społecznej. A wszystko zaczyna się, jak w realistycznym irlandzkim dramacie, w którym trochę dziwni, samotni i nieszczęśliwi ludzie spotykają się jak zawsze w tym samym barze o nazwie „Spłonna Pogoda".
Dopiero później dowiadujemy się, że jest 2040 rok, a bohaterami tej dziwnej opowieści są ludzie żyjący poza istniejącym systemem. Niektórzy nie chcą być jego częścią, inni po prostu nie umieją w nim żyć. Każdy z nich ma do opowiedzenia swoją historię, a razem uczestniczyć mają w zapowiedzianym, a może tylko przeczuwanym – końcu świata.
TEATROTEKA
M:DK

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
Krzysztof Zanussi
17.04.2019
18:30
UCZYŃ ZE SWOJEGO ŻYCIA
Arcydzieło
RTCK

Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji
zaprasza na Ogólnopolskie Biegi Uliczne

Start 10:00

5. MAZOWIECKA PIĄTKA

Start 12:00

24. MAZOWIECKA PIĘTNASTKA

BIEGI DZIECIĘCE I MŁODZIEŻOWE

26 MAJA 2019

Początek imprezy
od godz. 8:30
Plac przed MDK
Mińsk Mazowiecki
ul. Warszawska 173

ATRAKCJE DLA MIESZKAŃCÓW MIASTA

2019 GRAND PRIX TRAKTU BRZEŚKIEGO

Regulamin na www.mosir.org.pl

MOSIR mińsk mazowiecki

KS BARAKUDA mińsk mazowiecki

MIŃSK MAZOWIECKI

Honorowy Patronat
Burmistrza Miasta
Mińsk Mazowiecki
Marcina Jakubowskiego

PEC MIŃSK MAZ.