URZĄD MIASTA MIŃSK MAZOWIECKI
Wpł. dnia 30. 04. 2021
podpis.....zał.....

URZĄD MIASTA MIŃSK MAZOWIECKI
Wpł. dnia 29. 04. 2021
podpis 7085 zał. 0

PK

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:
Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.
Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	BURMISTRZ MIASTA MIŃSK MAZOWIECKI
2. Rodzaj zadania publicznego[1)]	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Fundacja „Czas Sztuki" Forma prawna - fundacja Numer KRS 0000703519 Adres siedziby: Dębowce 81, 05-317 Jeruzal https://www.facebook.com/fundacjaczassztuki/ Adres do korespondencji: Ul. Aluzyjna 4a/32, 03-149 Warszawa E-mail: fundacjaczassztuki@gmail.com Numer konta Fundacji: 88 1240 6117 1111 0010 7714 2291	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Maksymilian Grzesiak – Prezes Fundacji Katarzyna Boniecka – Wiceprezes Fundacji

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Edukacyjne spotkania muzyczne z okazji jubileuszu 600-lecia Miasta Mińsk Mazowiecki			
2. Termin realizacji zadania publicznego[2)]	Data rozpoczęcia	01.07.2021 r.	Data zakończenia	30.09.2021 r.

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Zadanie będzie polegało na organizacji dwóch edukacyjnych spotkań muzycznych uświetniających jubileusz 600-lecia Miasta Mińsk Mazowiecki. W ramach niniejszego zadania na spotkaniach tych zaprezentowane zostaną kompozycje muzyki klasycznej i spotkania te odbędą się w instytucjach kulturalnych w Mińsku Mazowieckim. Spotkania będą bezpłatne dla publiczności oraz otwarte dla wszystkich mieszkańców miasta Mińsk Mazowiecki. Podczas spotkań wystąpi kwartet smyczkowy The Time Quartet. Spotkania zostaną zorganizowane na przestrzeni lipca-września:

- podczas pierwszego spotkania zaprezentowane zostaną kompozycje muzyki klasycznej z epoki romantyzmu takich twórców jak: F. Mendelssohn, S. Moniuszko, F. Chopin;

- podczas drugiego spotkania zostaną zaprezentowane współczesne kompozycje XXI wieku polskich kompozytorek utrzymane w stylu minimalistycznym: W. Ratusińska-Zamuszko – II kwartet smyczkowy „Ostatnie chwile", J. Kowalska-Lasoń – A Light exists in spring, A. Ignatowicz-Glińska – Preter.

Obydwa spotkania będą prowadzone przez konferansjera. Konferansjer podczas spotkań przybliży słuchaczom charakterystykę romantycznej muzyki klasycznej oraz współczesnego stylu minimalistycznego, a także opowie o życiu i twórczości wybranych kompozytorów.

Jeśli obostrzenia rządowe i sytuacja w kraju związana z epidemią nie pozwolą na organizację wydarzenia z udziałem publiczności wtedy spotkania odbędą się w formie online na kanale youtube Fundacji „Czas Sztuki" oraz na fanpage'u na facebooku.

Grupą docelową będą mieszkańcy miasta Mińsk Mazowiecki, w tym dzieci, młodzież, dorośli i seniorzy. Spotkania będą prowadzone przez konferansjera w taki sposób, aby dotrzeć i przybliżyć prezentowany materiał muzyczny wszystkim grupom wiekowym odbiorców.

Spotkania z okazji jubileuszu 600-lecia Miasta Mińsk Mazowiecki mają na celu uzupełnienie braków w zakresie edukacji muzycznej i zwiększenie zaangażowania grupy docelowej w życie kulturalne. Oferowany różnorodny program muzyczny wykonywany przez kwartet smyczkowy będzie dostosowany do potrzeb grupy docelowej. Prowadzenie koncertów przez konferansjera, który opowie o utworach i instrumentach, rozwinie zdolność percepcji muzyki klasycznej u odbiorców i wpłynie na zdobywanie przez nich pozytywnych doświadczeń w obcowaniu z kulturą. Wydarzenia zostaną zorganizowane zgodnie z obowiązującymi na dzień imprezy zasadami bezpieczeństwa w związku z wystąpieniem stanu epidemii. Jednocześnie spotkania te mają na celu integracje mieszkańców miasta Mińsk Mazowieckie podczas obchodzenia jubileuszu 600-lecia miasta i będą kontynuacją dwóch koncertów muzyki klasycznej organizowanych z okazji jubileuszu 600-lecia miasta Mińsk Mazowiecki.

---

[1] Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
[2] Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

akordeonista Rafał Grząka, akordeonista Rafał Łuc, wiolonczelista Tomasz Daroch, wiolonczelistka – Anna Wróbel, klawesynistka Joanna Solecka, trębacz Tomasz Ślusarczyk, harfistka Irena Czubek-Davidson, dudziarz Lindsay Davidson, altowiolistka Aleksandra Demoska-Madejska, skrzypaczka Katarzyna Boniecka, skrzypek Maksymilian Grzesiak. Publiczność koncertów mogła wysłuchać wykonań następujących zespołów kameralnych: duetu Roshko Brothers, tria jazzowego Andrzej Jagodziński Trio, kwartetu smyczkowego The Time Quartet, kwintetu Tango Fuerte oraz Melanidis Orchestra.

Fundacja „Czas Sztuki" posiada 3 osobowy Zarząd, który prężnie działa podczas realizacji wszystkich projektów Fundacji. Wiceprezes Fundacji – Katarzyna Boniecka sporządzi wszystkie umowy z wykonawcami oraz zajmie się promocją spotkań na portalu społecznościowym facebook. Prezes Fundacji – Maksymilian Grzesiak będzie koordynować wszystkie sprawy organizacyjne spotkań– będzie to wkład niefinansowy zadania – wkład osobowy.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszt 1 Koszt przygotowania grafiki plakatu	300	300	0
2.	Koszt 2 Koszt wydruku plakatów	200	200	0
3.	Koszt 3 Honorarium konferansjera	1500	1500	0
4.	Koszt 4 Honorarium wykonawców pierwszego spotkania	4000	4000	0
5.	Koszt 5 Honorarium wykonawców drugiego spotkania	4000	4000	0
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10000	10000	0

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta~~(-tów)~~;
2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3) oferent* / ~~oferenci*~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* ~~/ zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4) oferent* / ~~oferenci*~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*;~~
6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Maksymilian Grzesiak
Prezes
Fundacji „Czas Sztuki"
tel. 791-469-609

Katarzyna Boniecka
Wiceprezes
Fundacji „Czas Sztuki"
tel. 508-296-715

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Data 29.01.2021r.